MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 08623062 0

Khrestomatiia gitarista

M
1385
G7K4
1985
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761086230620

Педагогический репертуар

Детская музыкальная школа
1 — 3 классы

# ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

## СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА

Педагогический репертуар

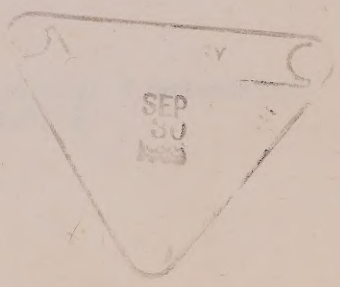
Детская музыкальная школа
1—3 классы

# ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

## СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА

Составление и исполнительская редакция
Л. Менро

МОСКВА «МУЗЫКА» 1985



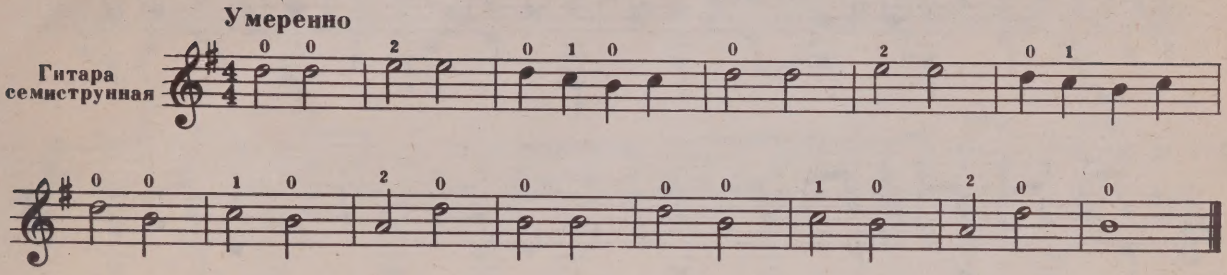

M
1385
.G7K4
1985

© Издательство «Музыка», 1985 г. Составление

## НАРОДНЫЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ

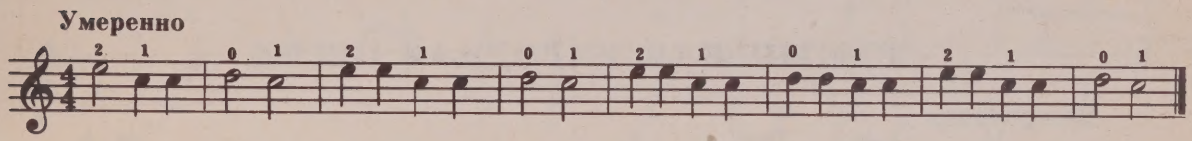
# ЗА РЕЧУШКОЙ

**Русская народная песня**



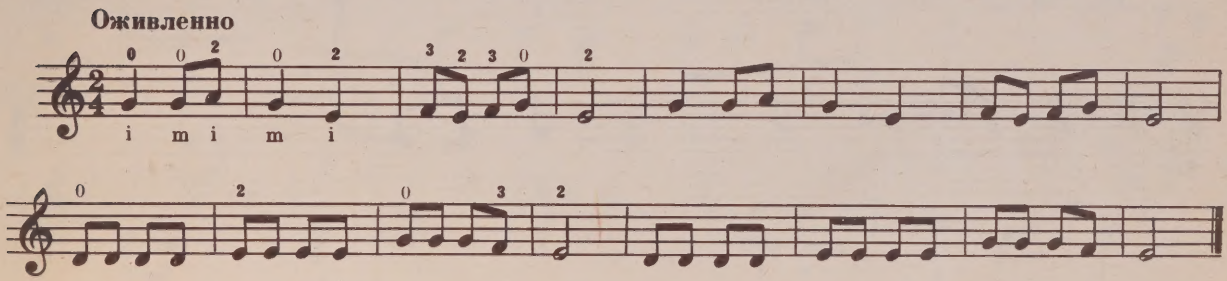

# ЗВОНЯТ ЗВОНЫ

**Украинская народная песня**



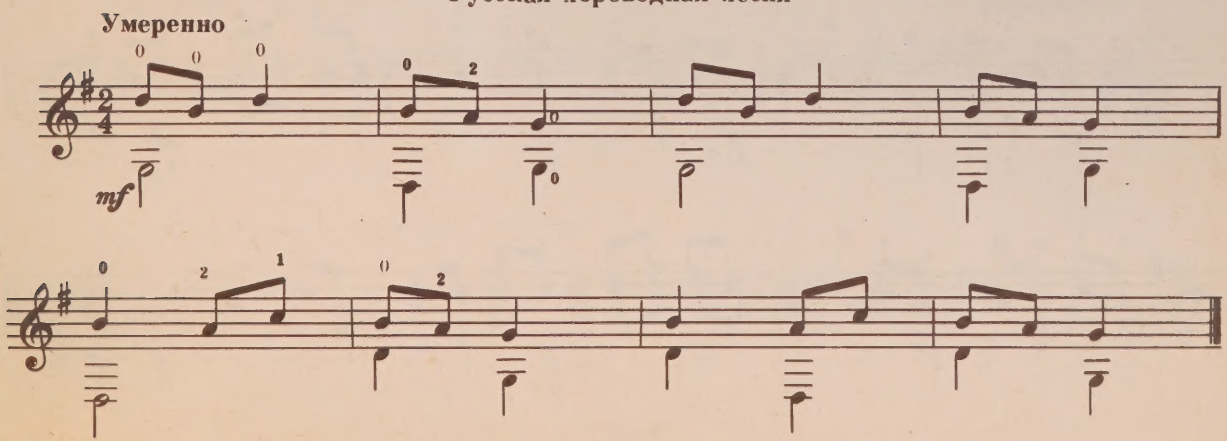

# САВКА И ГРИШКА

**Русская народная песня**




# ДА ВО ГОРОДЕ

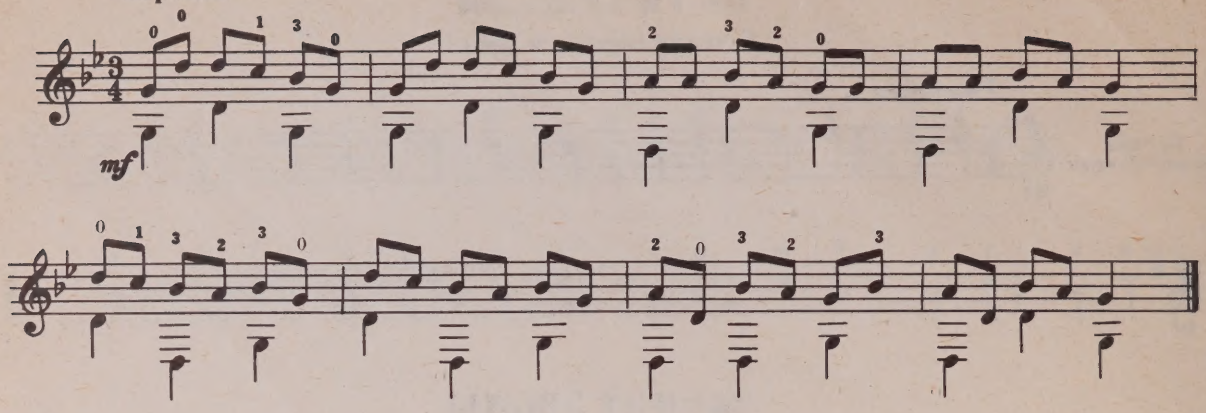
**Русская хороводная песня**



## ЗА РЕЧЕНЬКОЙ БЫЛО

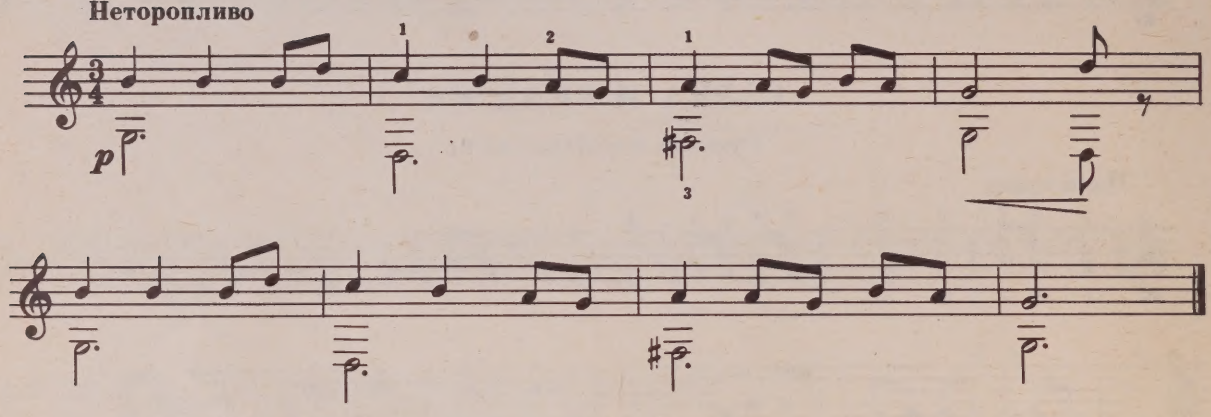
Русская народная песня

Умеренно




## РУМЫНСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

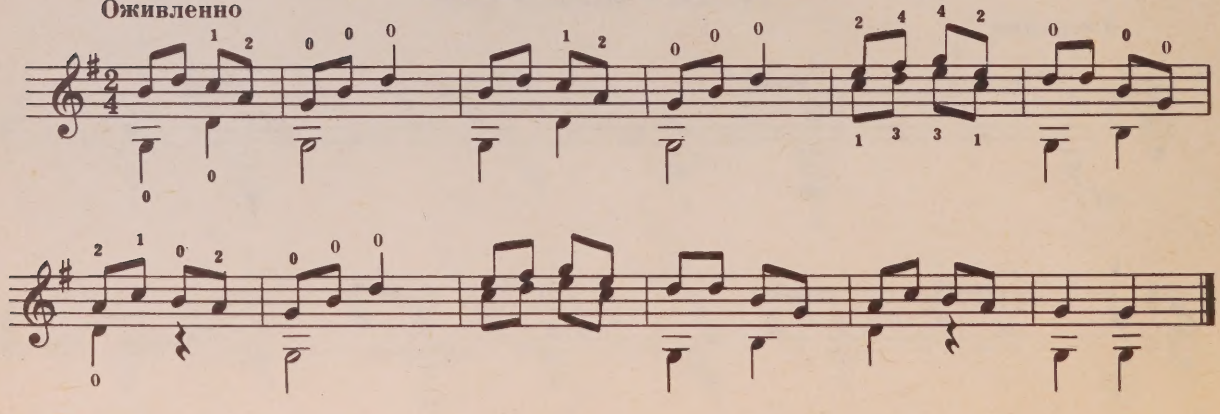
Неторопливо




## ГЕЙ, КОНИКУ

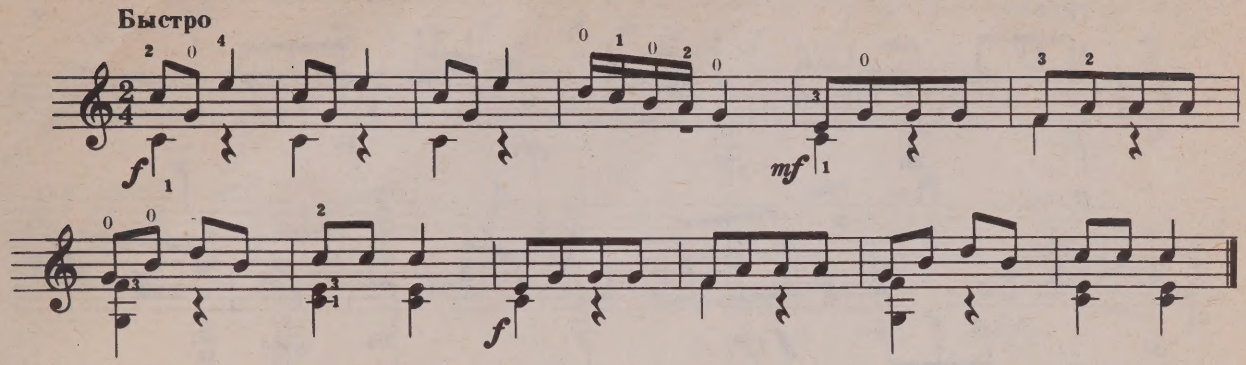
Украинская народная песня

Оживленно



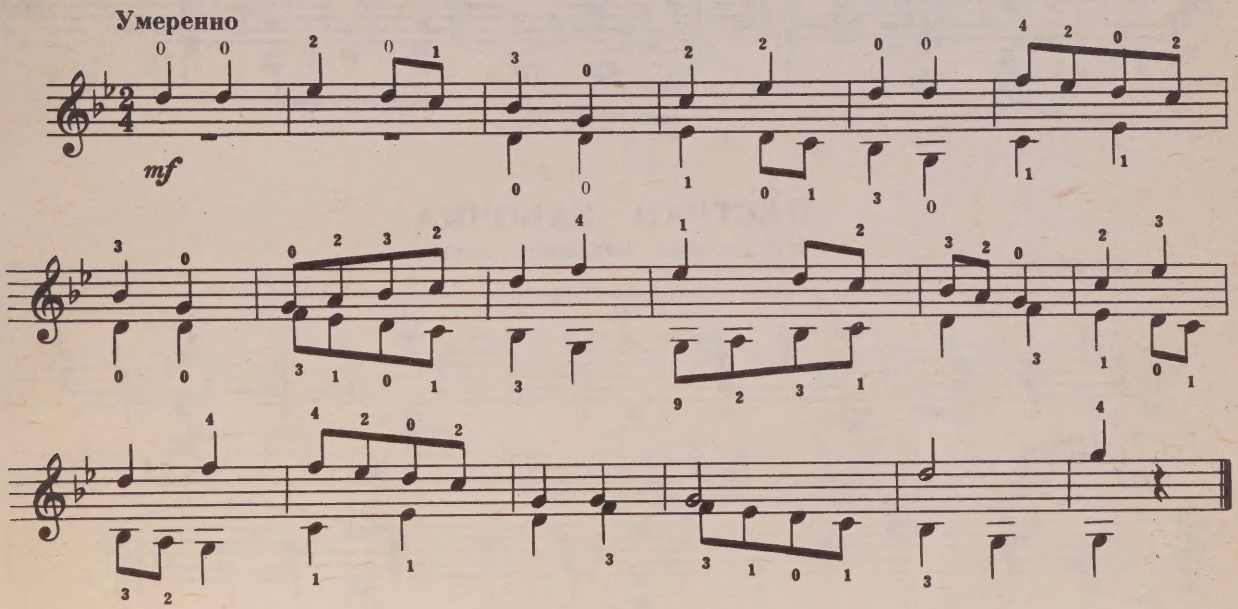
# І ШУМИТЬ, І ГУДЕ

**Украинская народная песня**



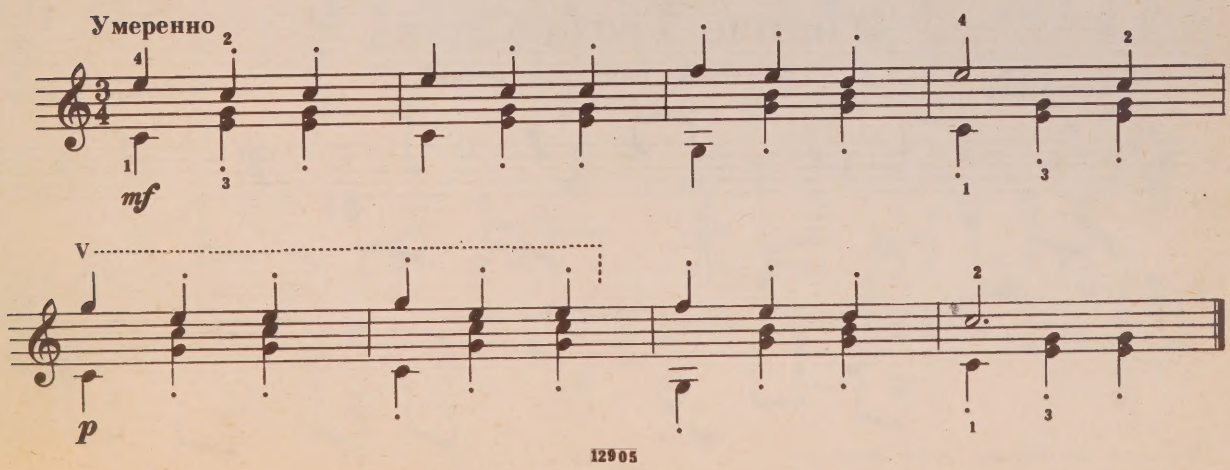

# АХ ТЫ, ЗИМУШКА-ЗИМА

**Русская народная песня**



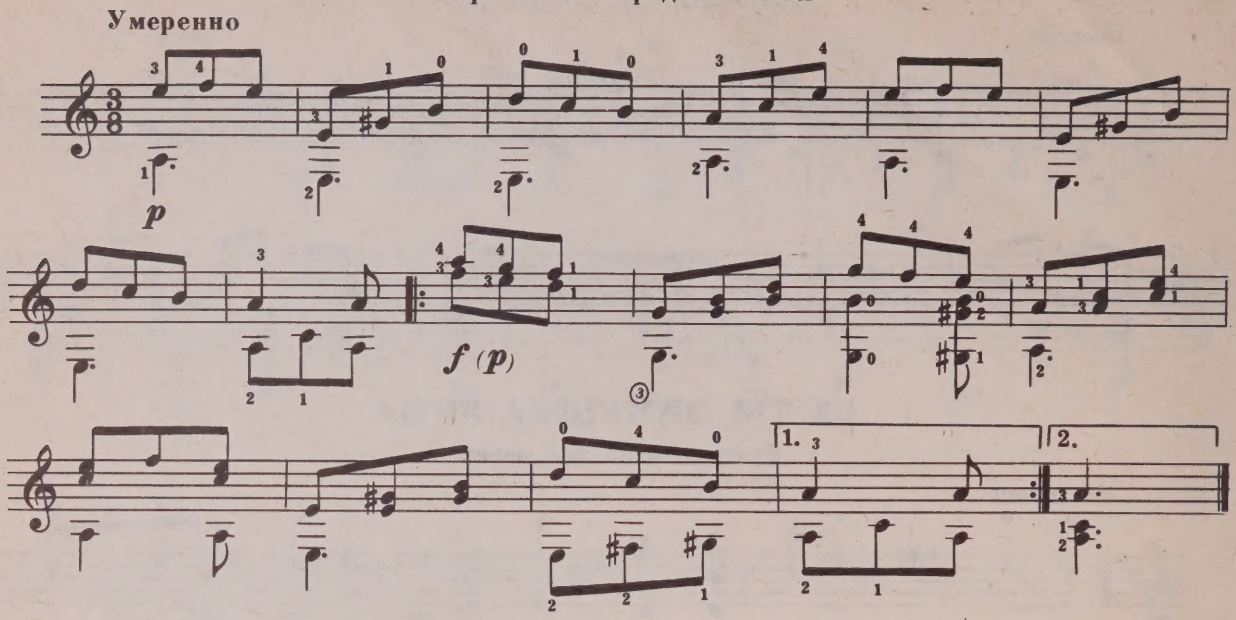

# ЗАИНЬКА

**Русская народная песня**



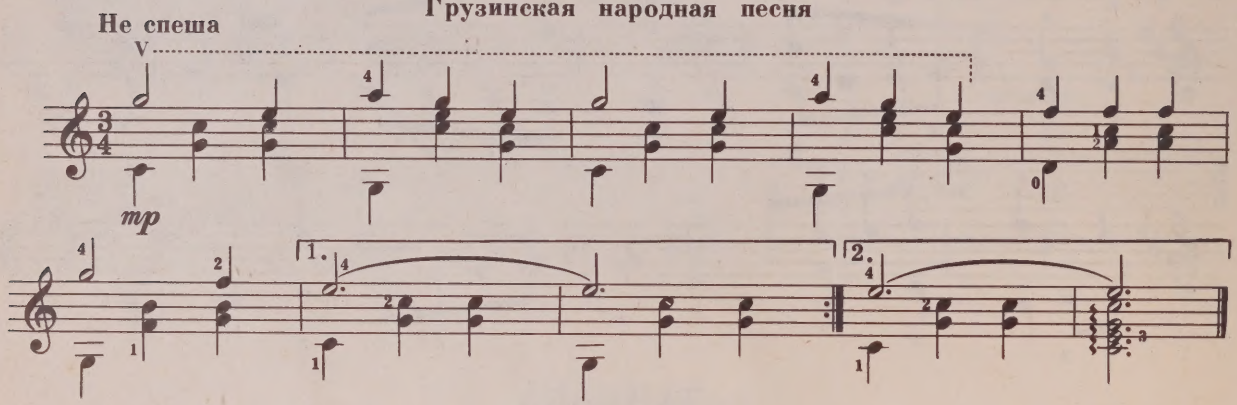
## ОЙ ТИ, ДІВЧИНО ЗАРУЧЕНАЯ

Украинская народная песня




## ПЕСТРАЯ БАБОЧКА

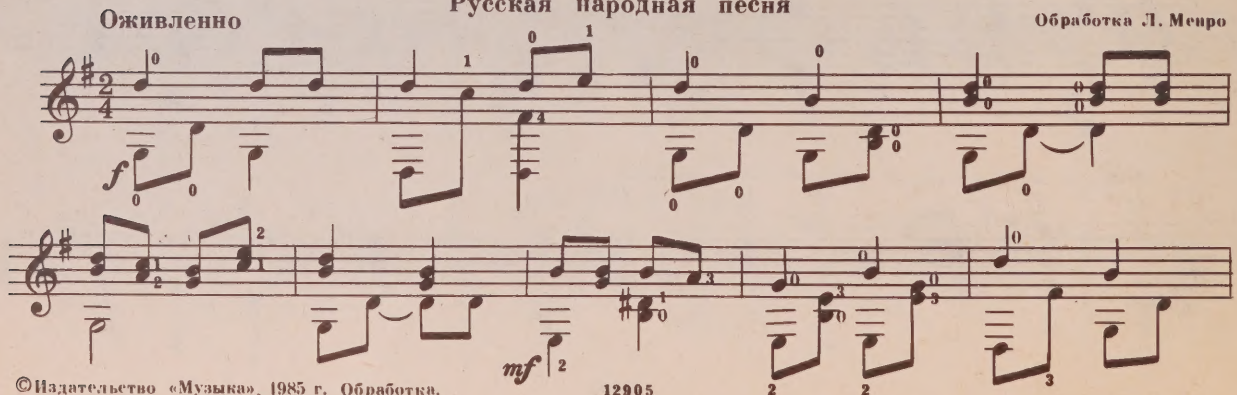
Грузинская народная песня



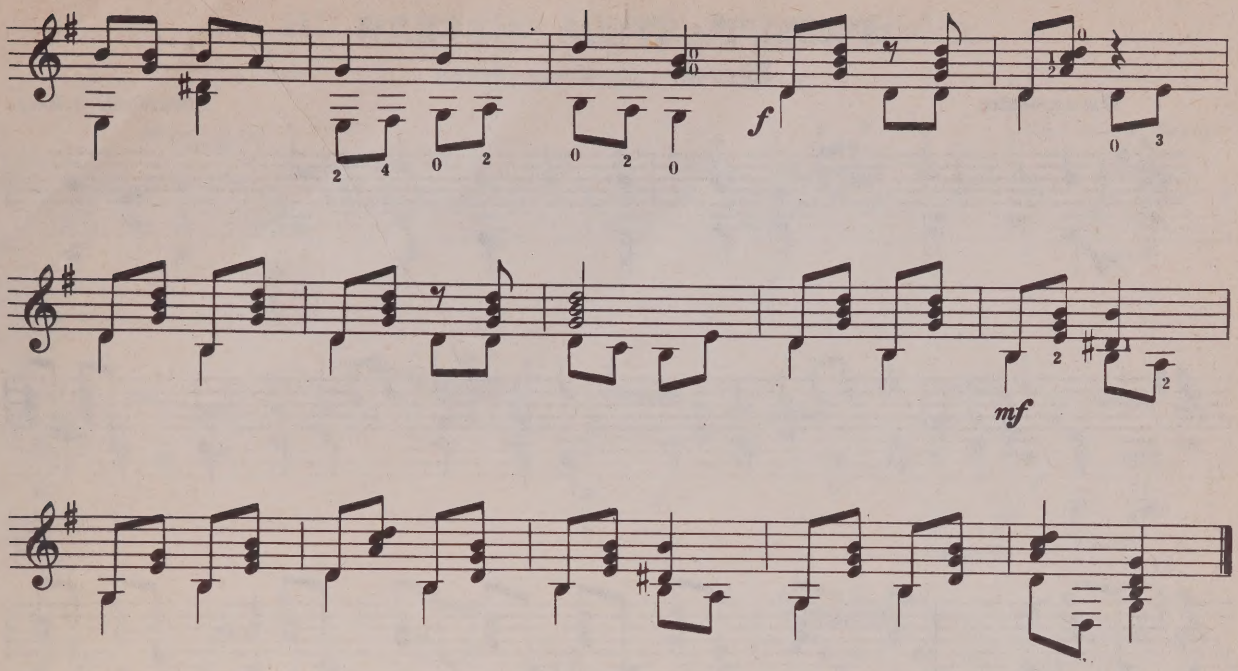

## ОКОЛО СЫРОГО ДУБА

Русская народная песня

Обработка Л. Менро

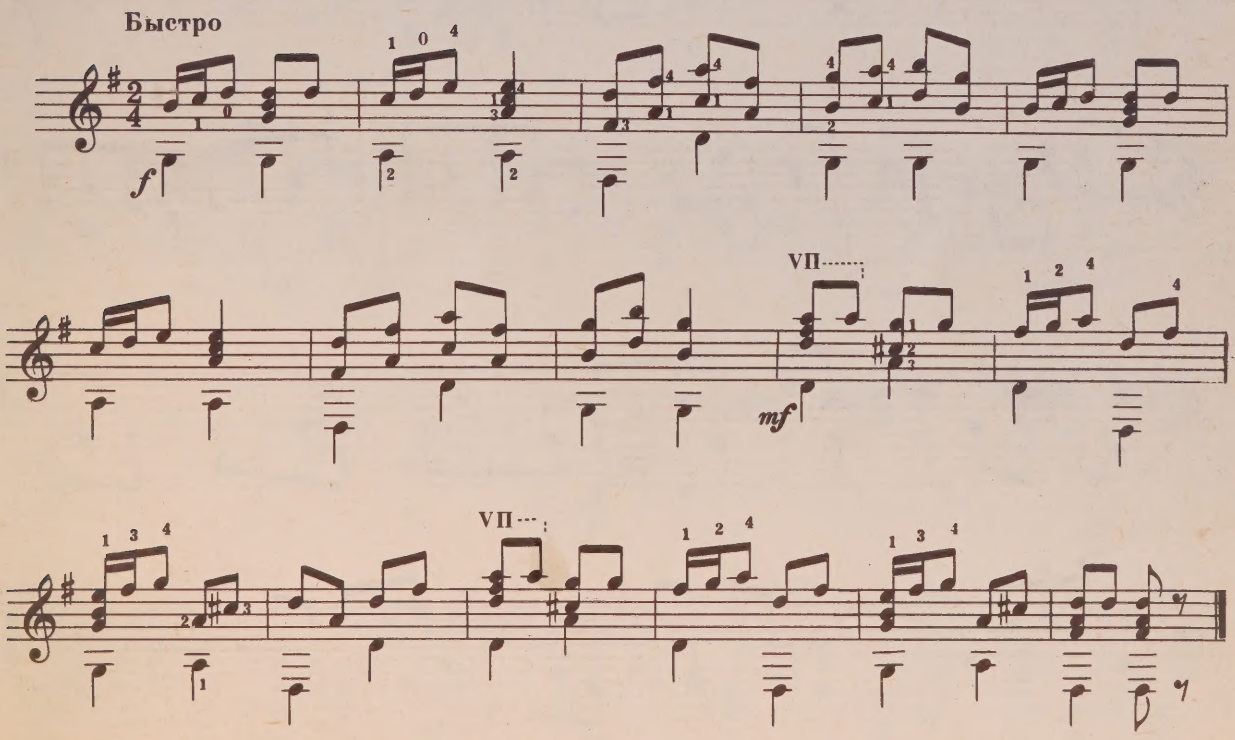



©Издательство «Музыка», 1985 г. Обработка.




## ЯНКА

**Белорусская полька**

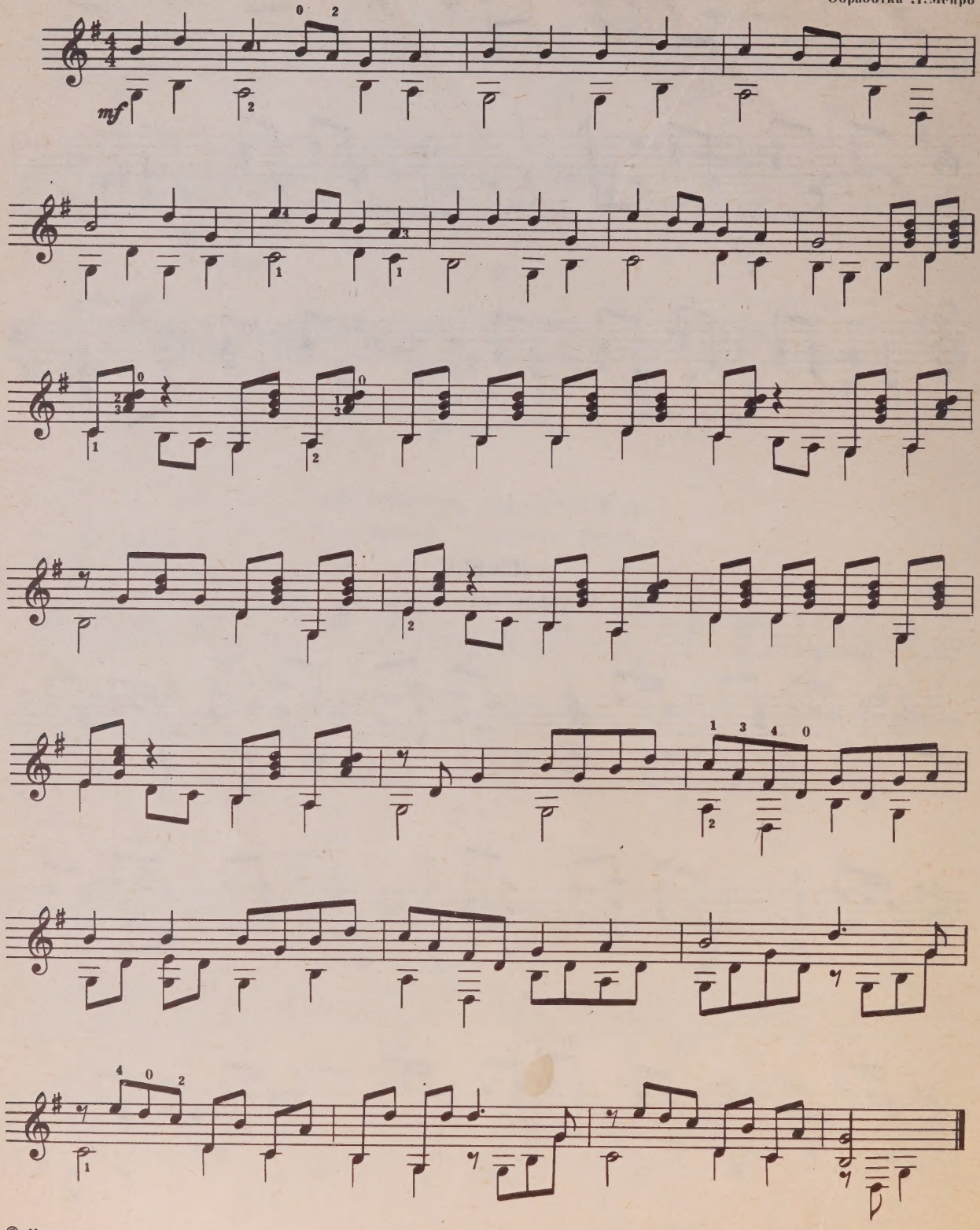


# РАЗЫГРАЙТЕСЯ, МЕТЕЛИ

Русская народная песня

Оживленно

Обработка Л.Менро




© Издательство «Музыка», 1985г. Обработка

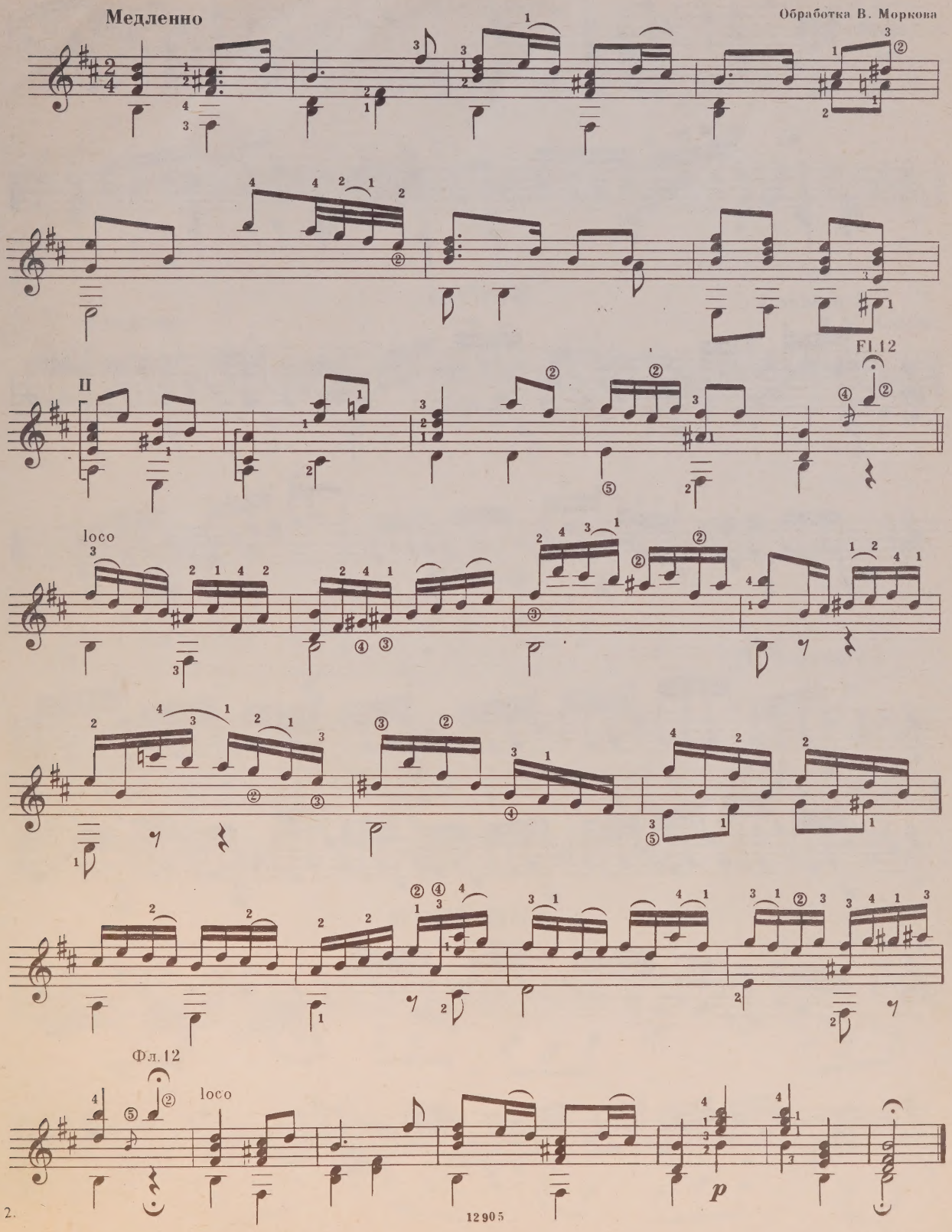
12905

# НЕ ОДНА ВО ПОЛЕ ДОРОЖЕНЬКА

## Русская народная песня

Медленно

Обработка В. Моркова

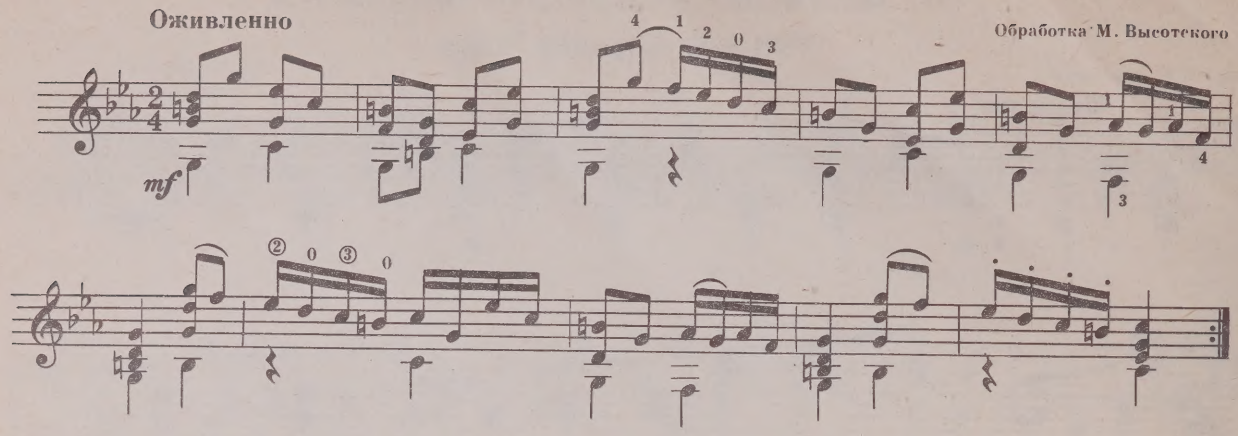


# КАК ХОДИЛ, ГУЛЯЛ ВАНЮША

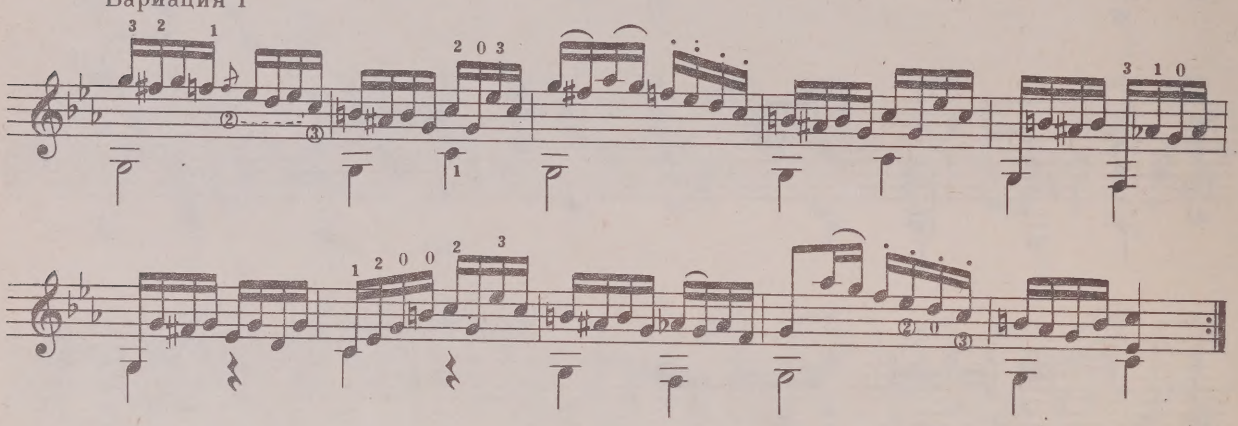
## Русская народная песня

Оживленно

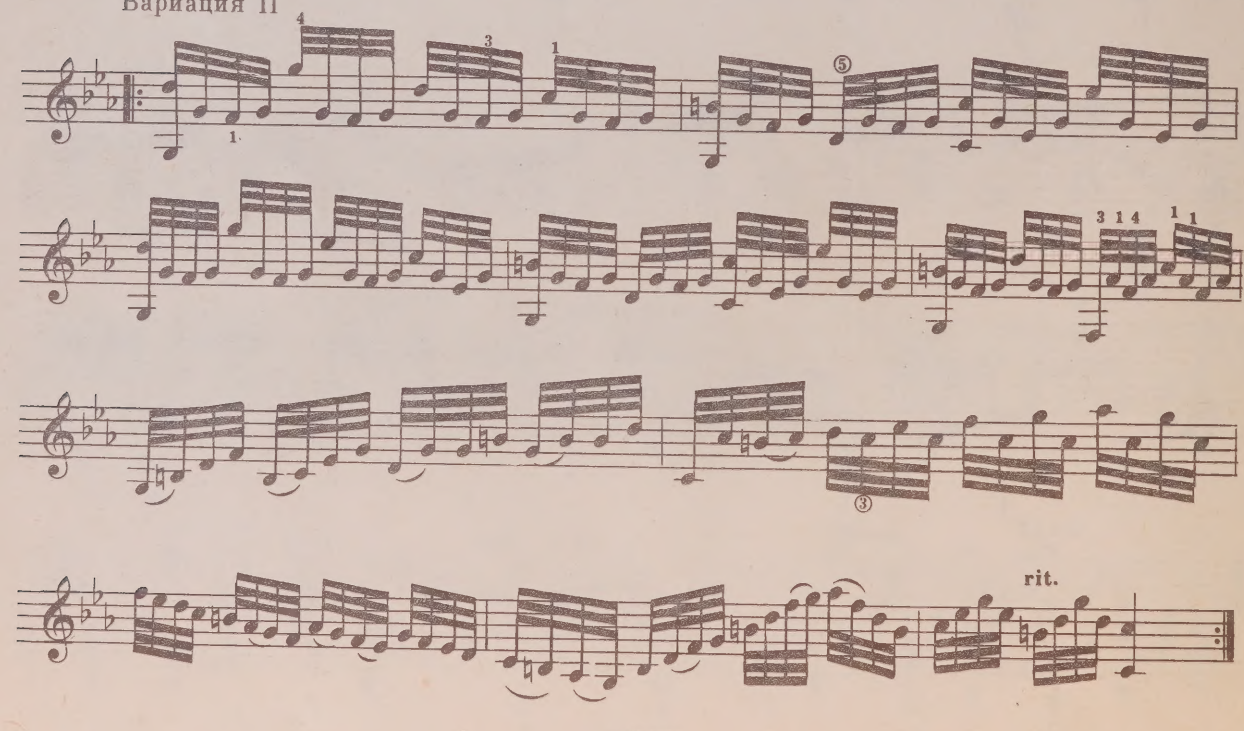
Обработка М. Высотского




Вариация I



Вариация II

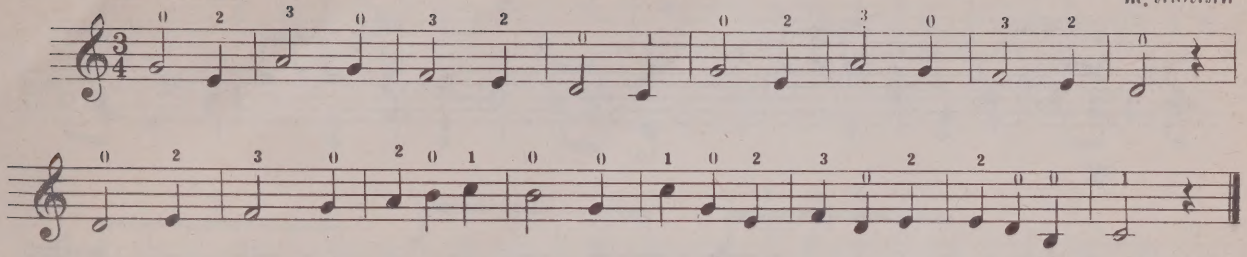


## ЗАРУБЕЖНЫЕ КОМПОЗИТОРЫ

### ПЬЕСКА

Не спеша

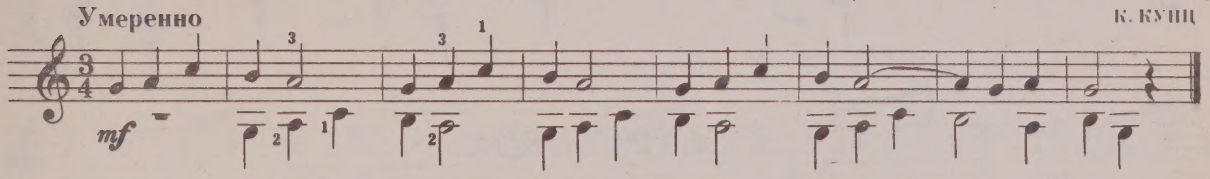
Ж. ЛЮЛЛИ



### КАНОН

Умеренно

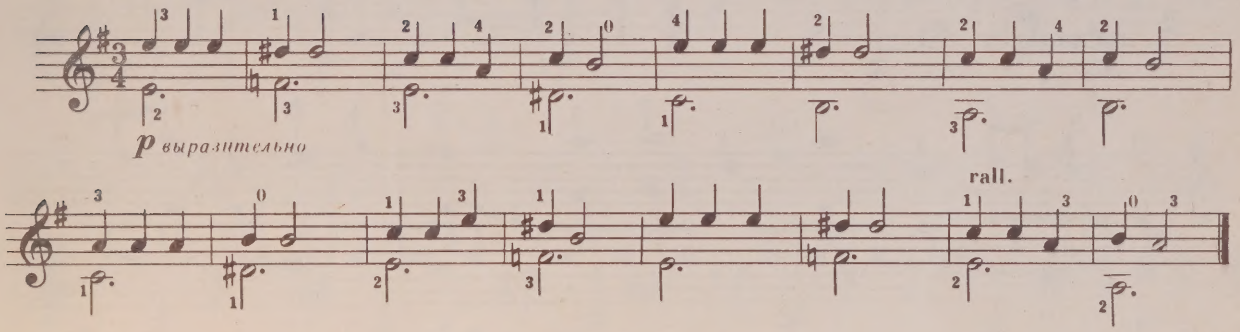
К. КУНЦ




### ПЬЕСА

Не спеша

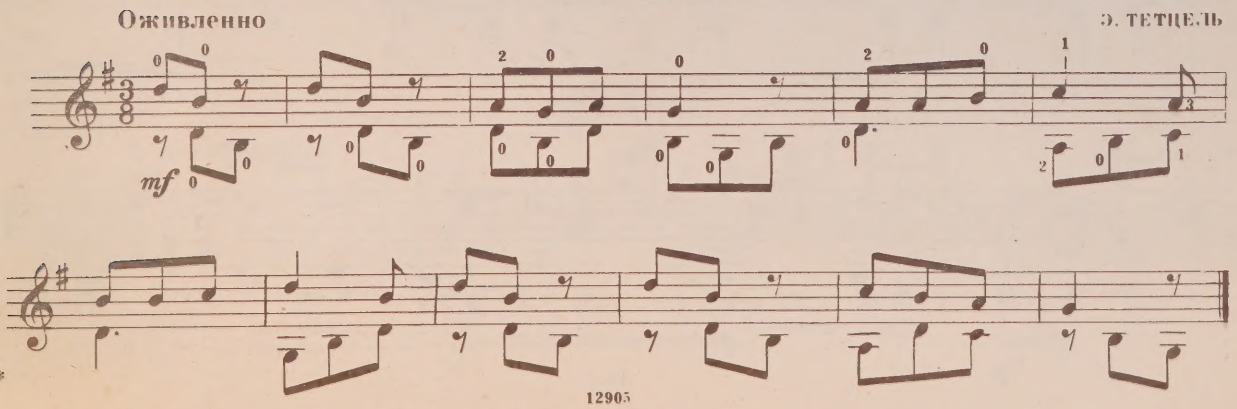
Н. СЕЛЕНИ




### КУКУШКА

Оживленно

Э. ТЕТЦЕЛЬ

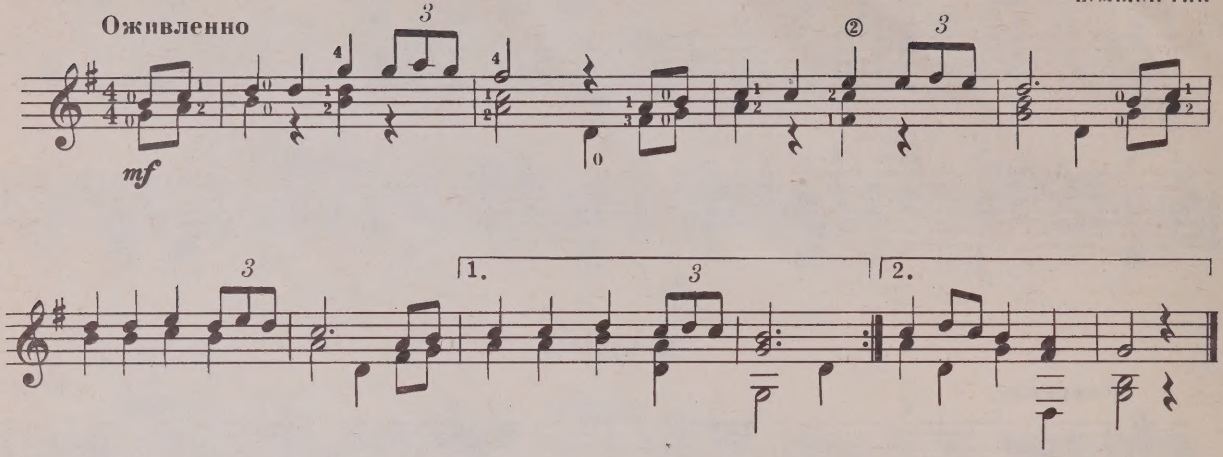





12905

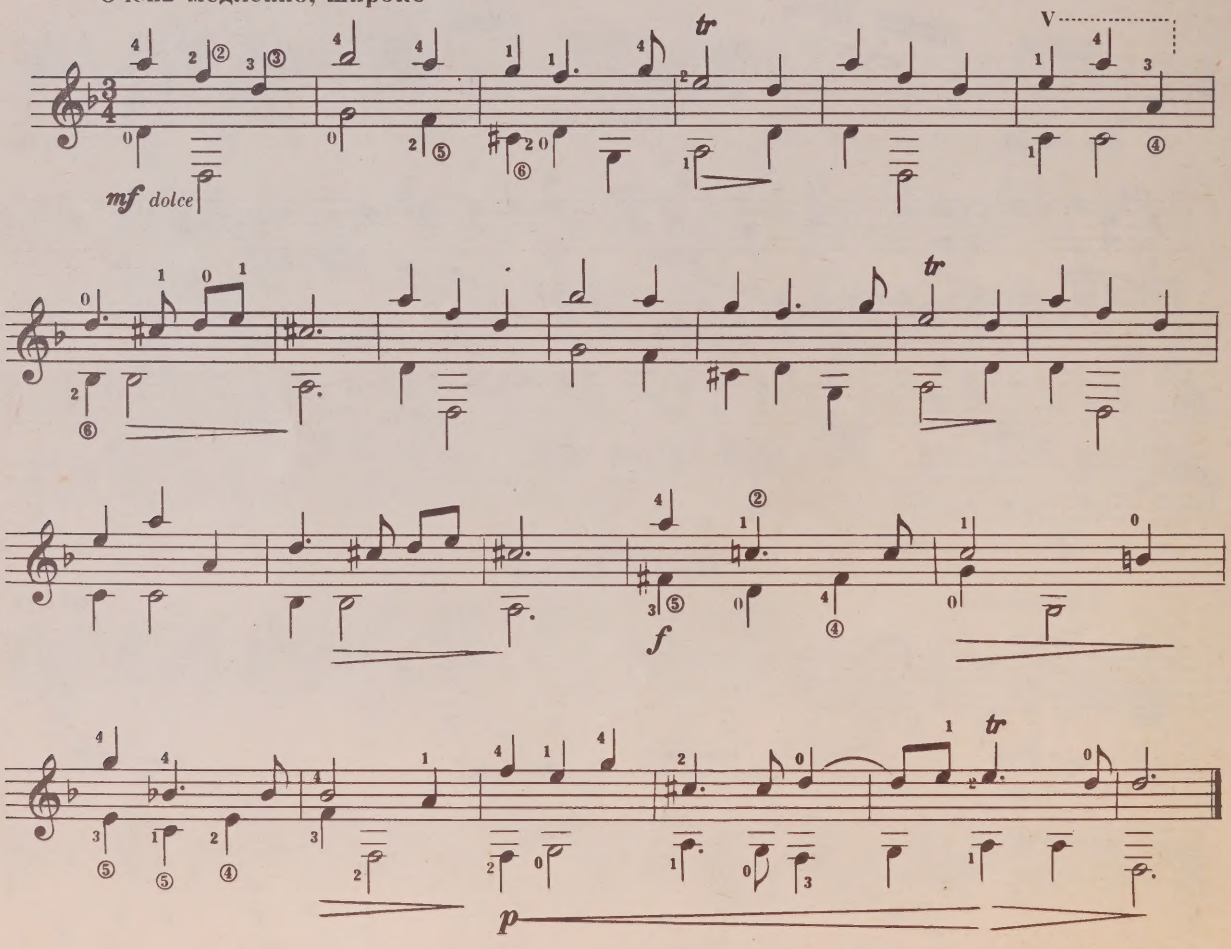
## ПЕСНЯ

Е. МЕЛАРТИН




## САРАБАНДА

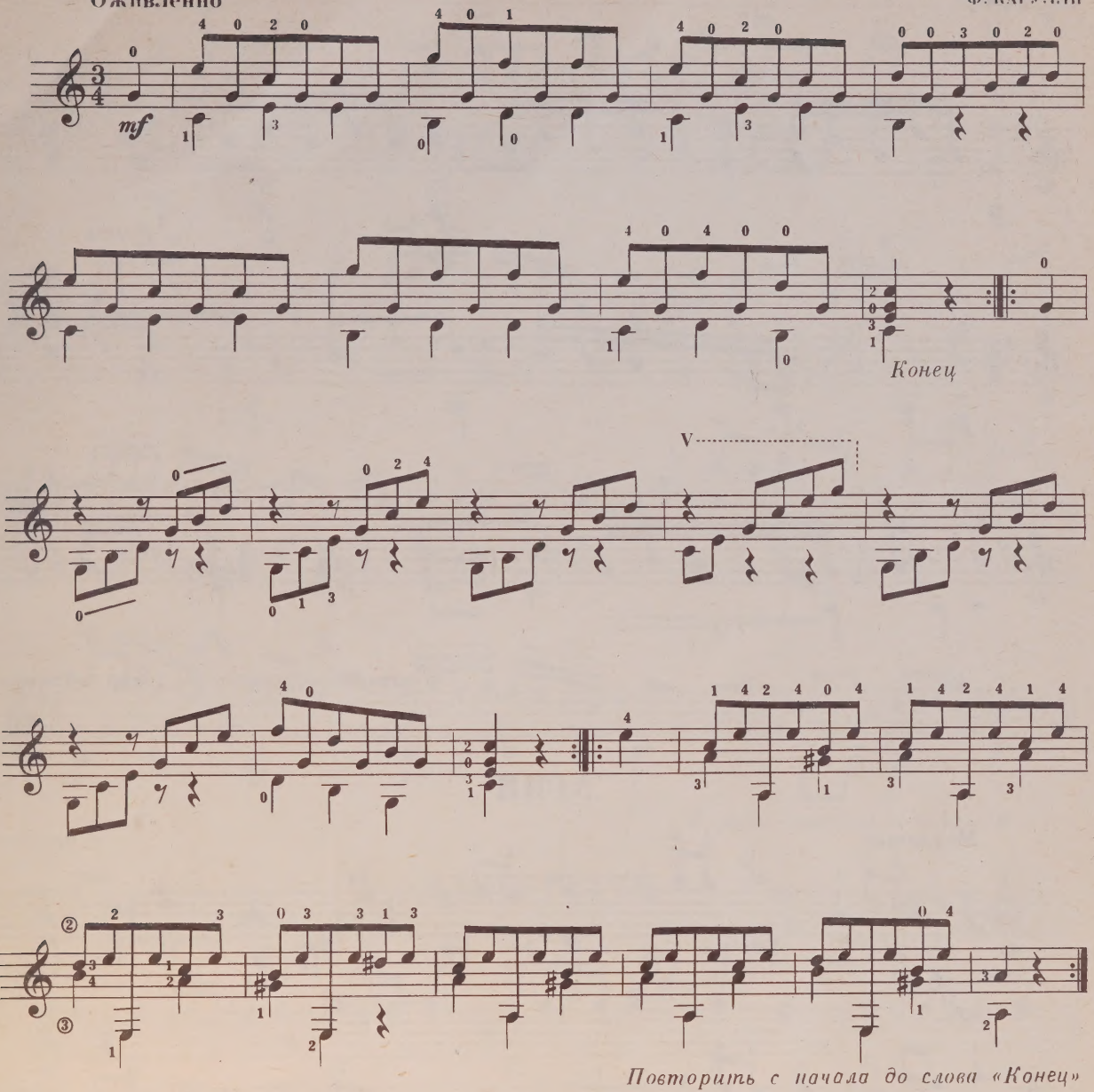
А. КОРЕЛЛИ



# ПЬЕСКА

Оживленно

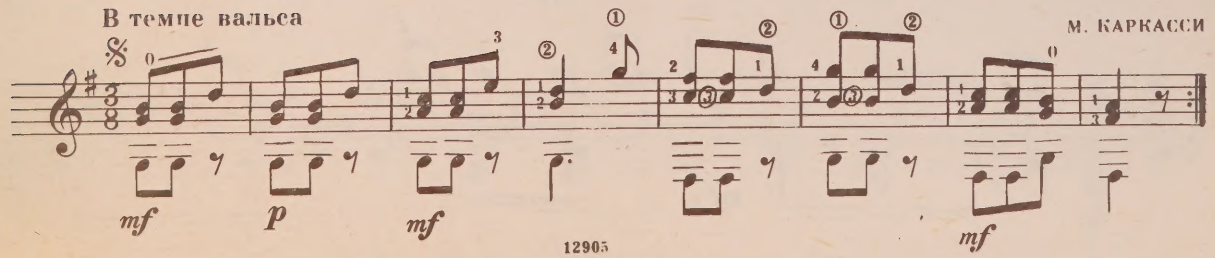
Ф. КАРУЛЛИ

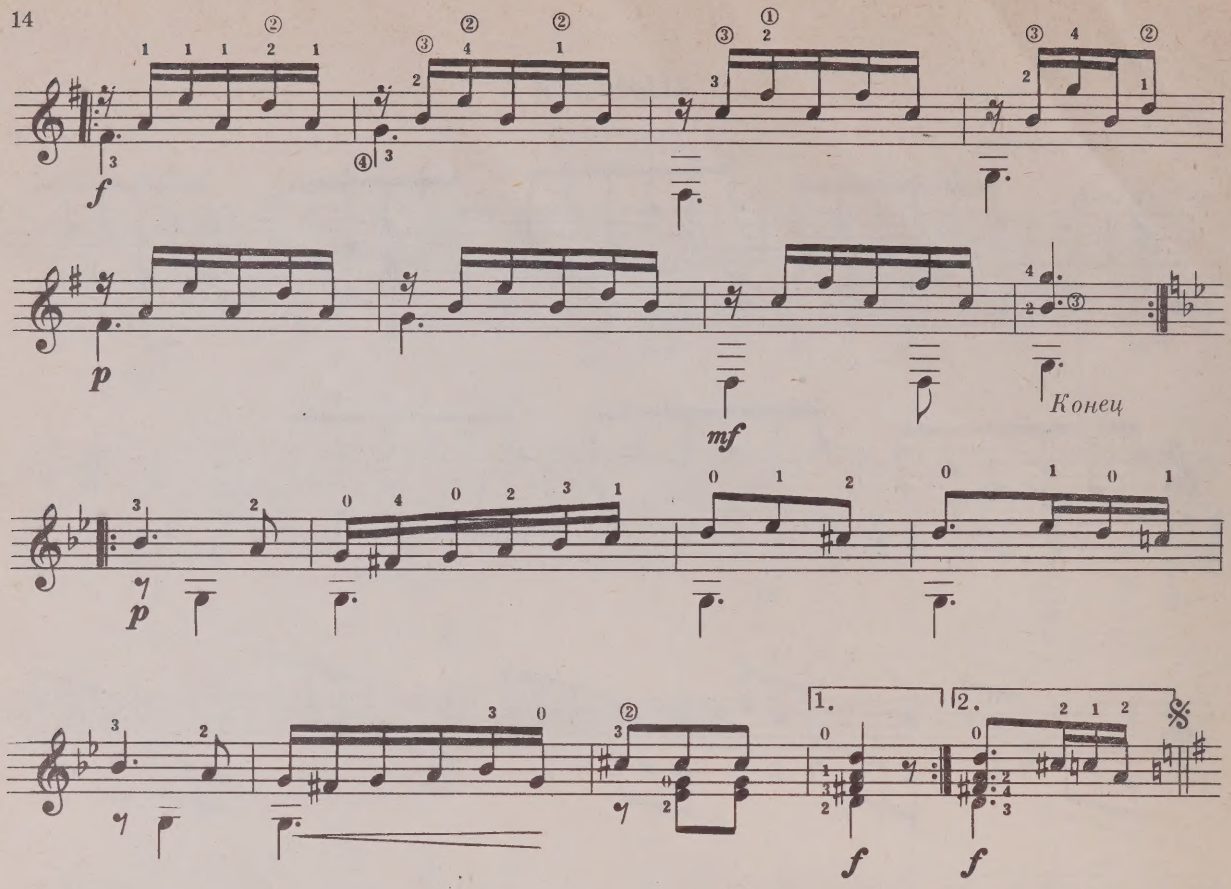



# ВАЛЬС

В темпе вальса

М. КАРКАССИ



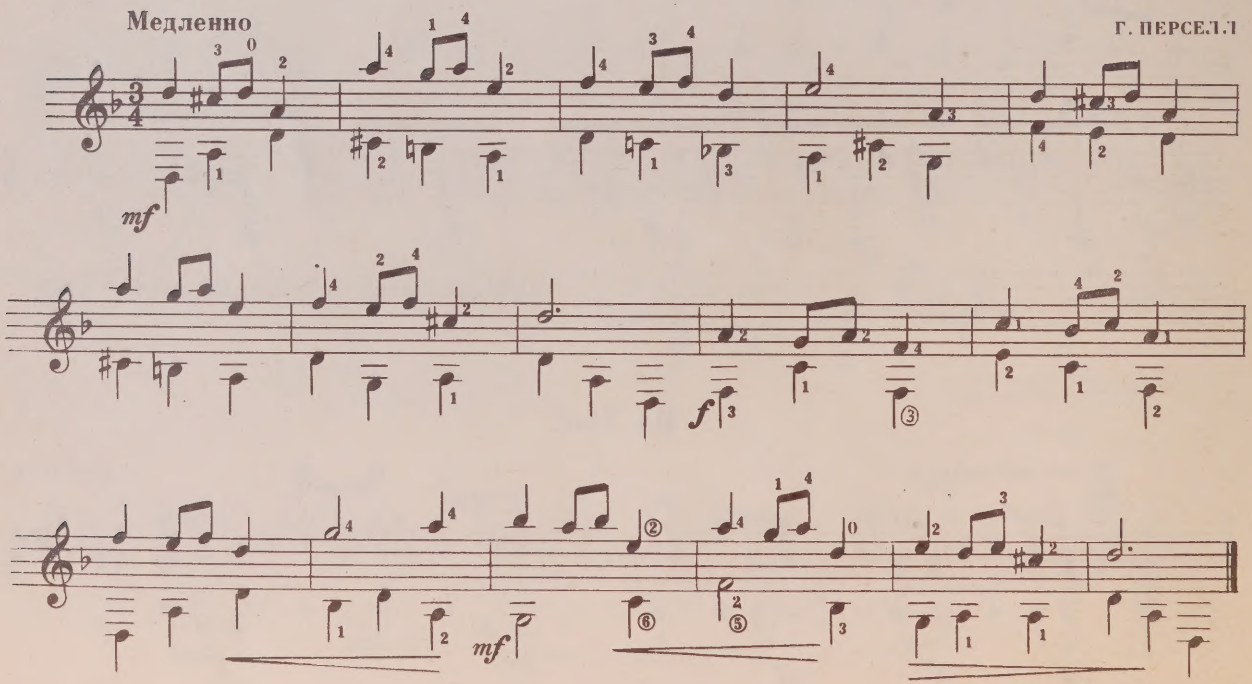



*Повторить с начала до слова «Конец»*

## АРИЯ

Медленно

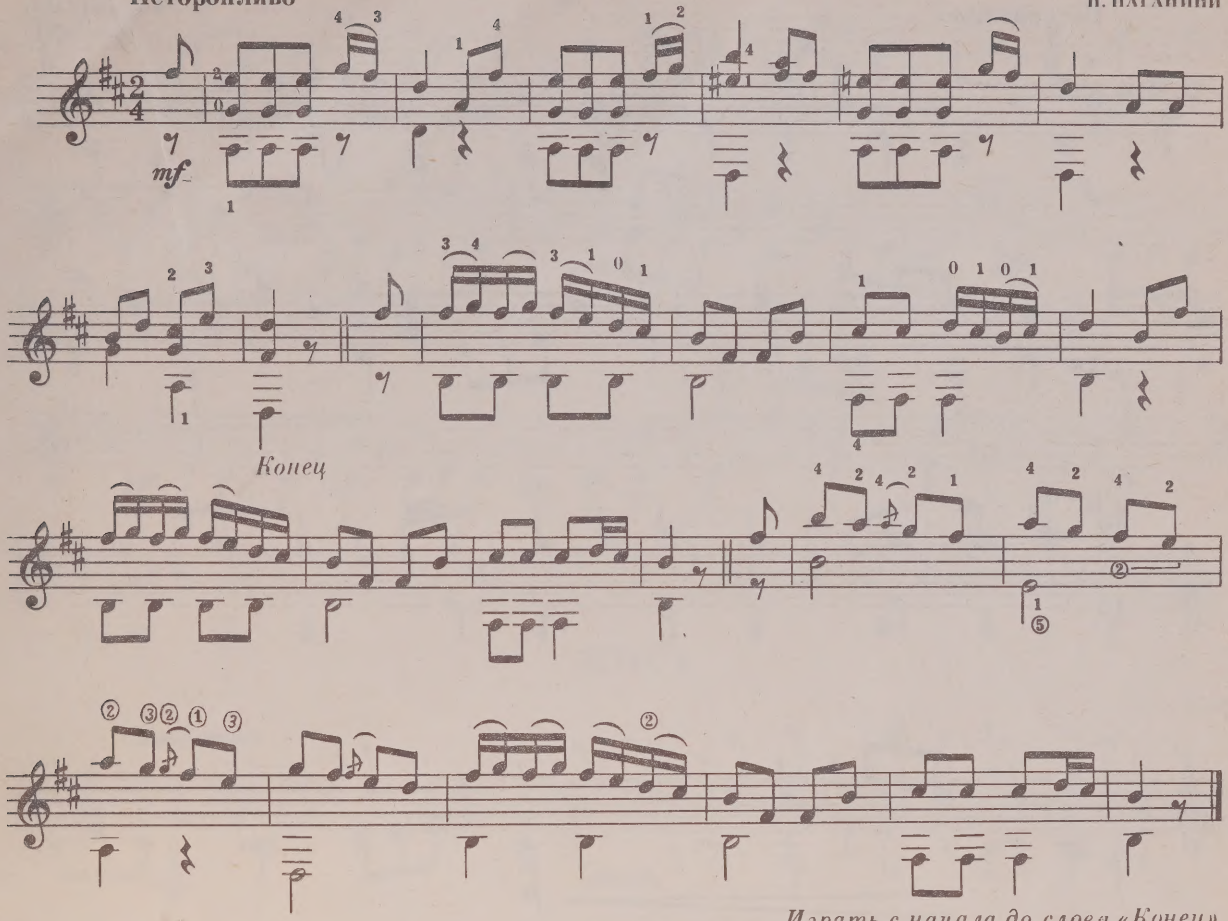
Г. ПЕРСЕЛЛ



# АНДАНТИНО

Неторопливо

Н. ПАГАНИНИ

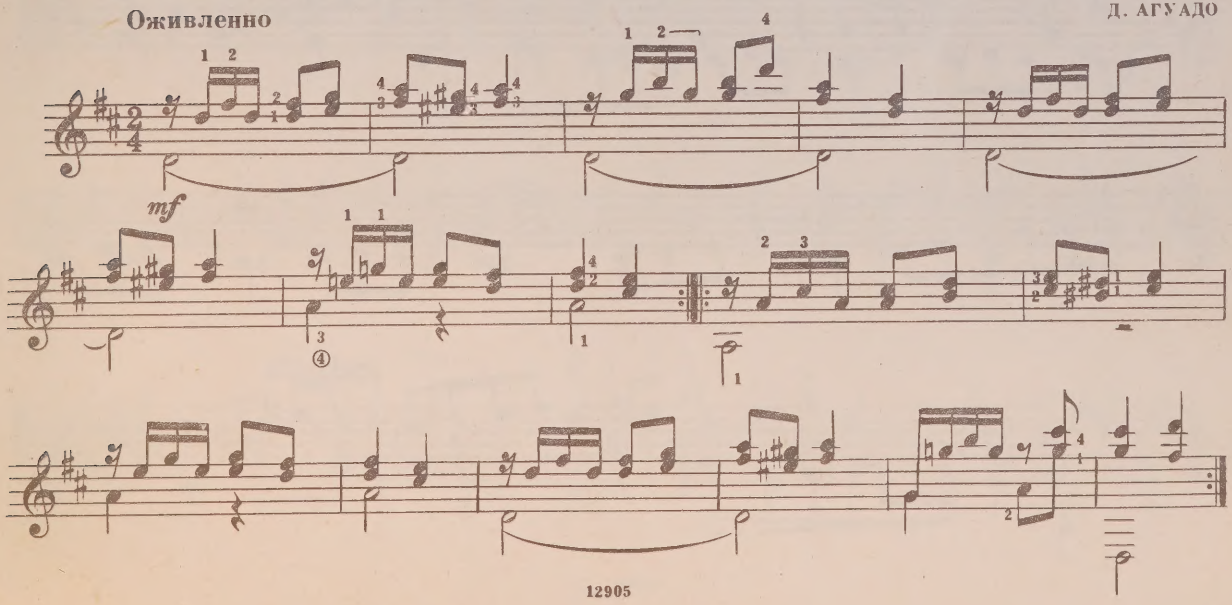



*Играть с начала до слова «Конец»*

# АЛЛЕГРЕТТО

Оживленно

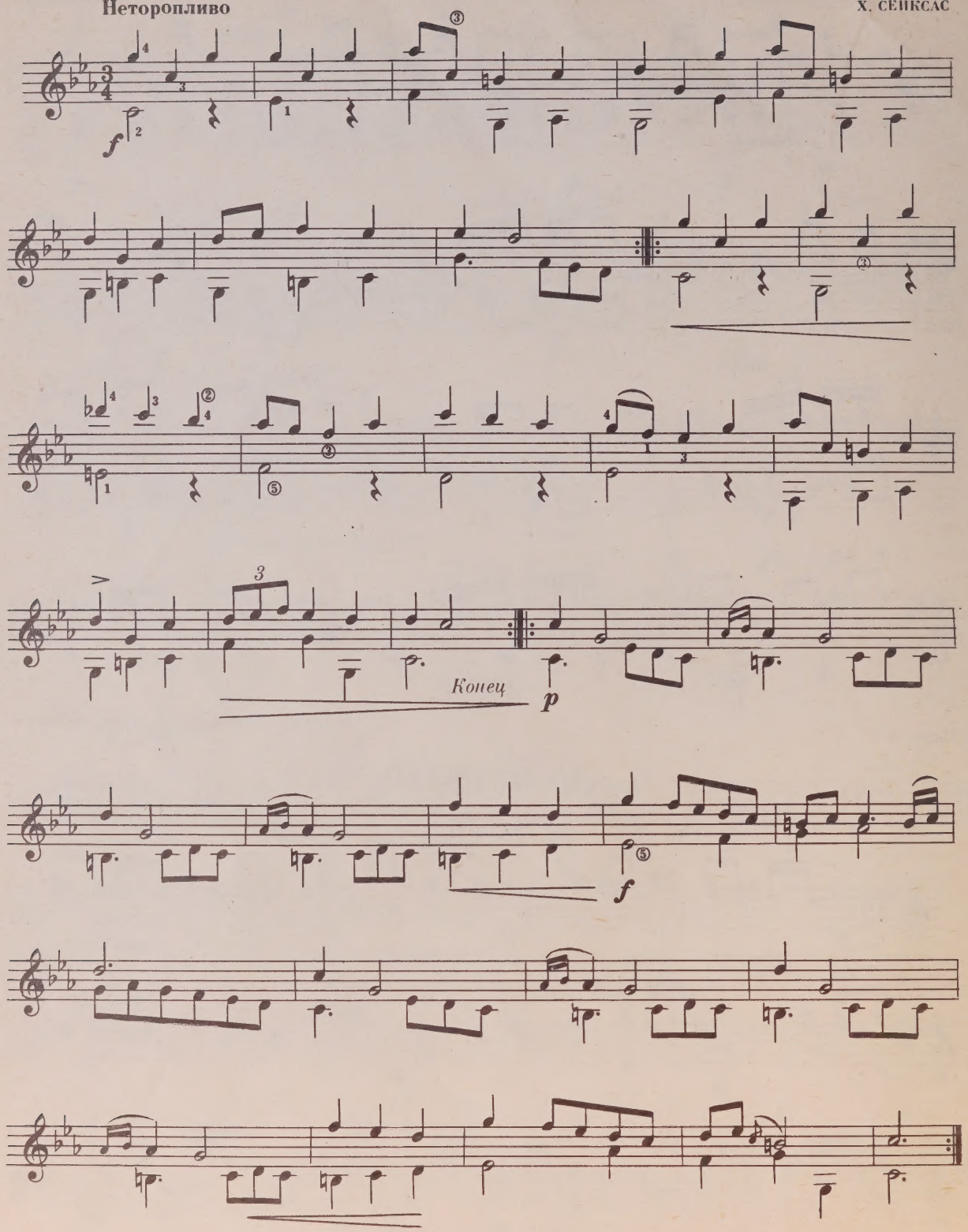
Д. АГУАДО

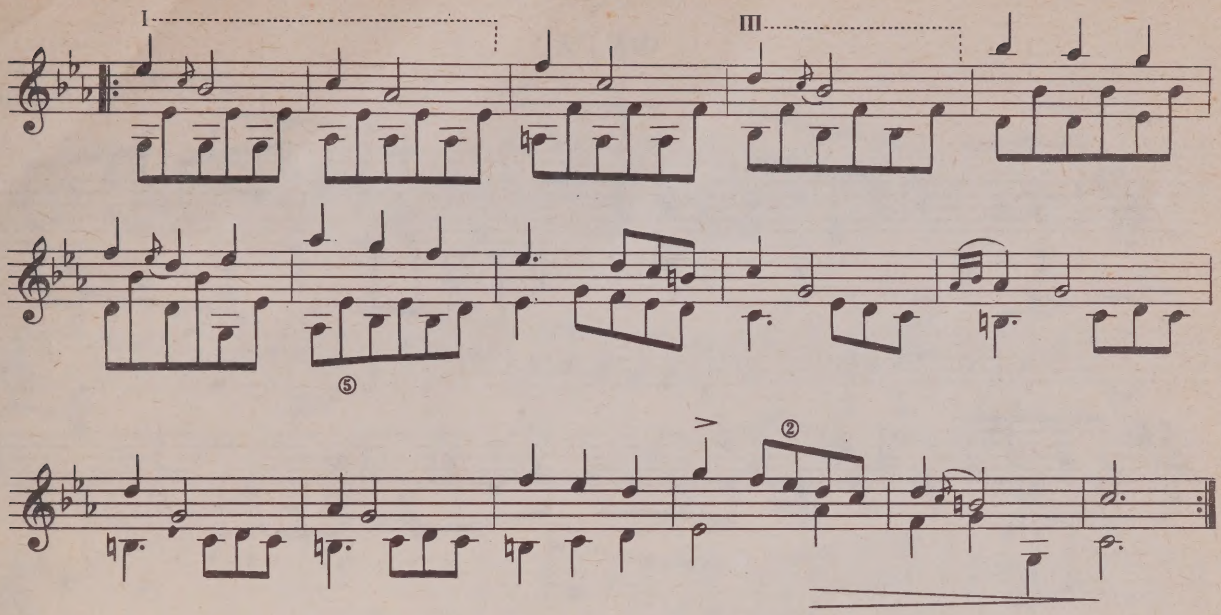


# МЕНУЭТ

Неторопливо

Х. СЕЙКСАС

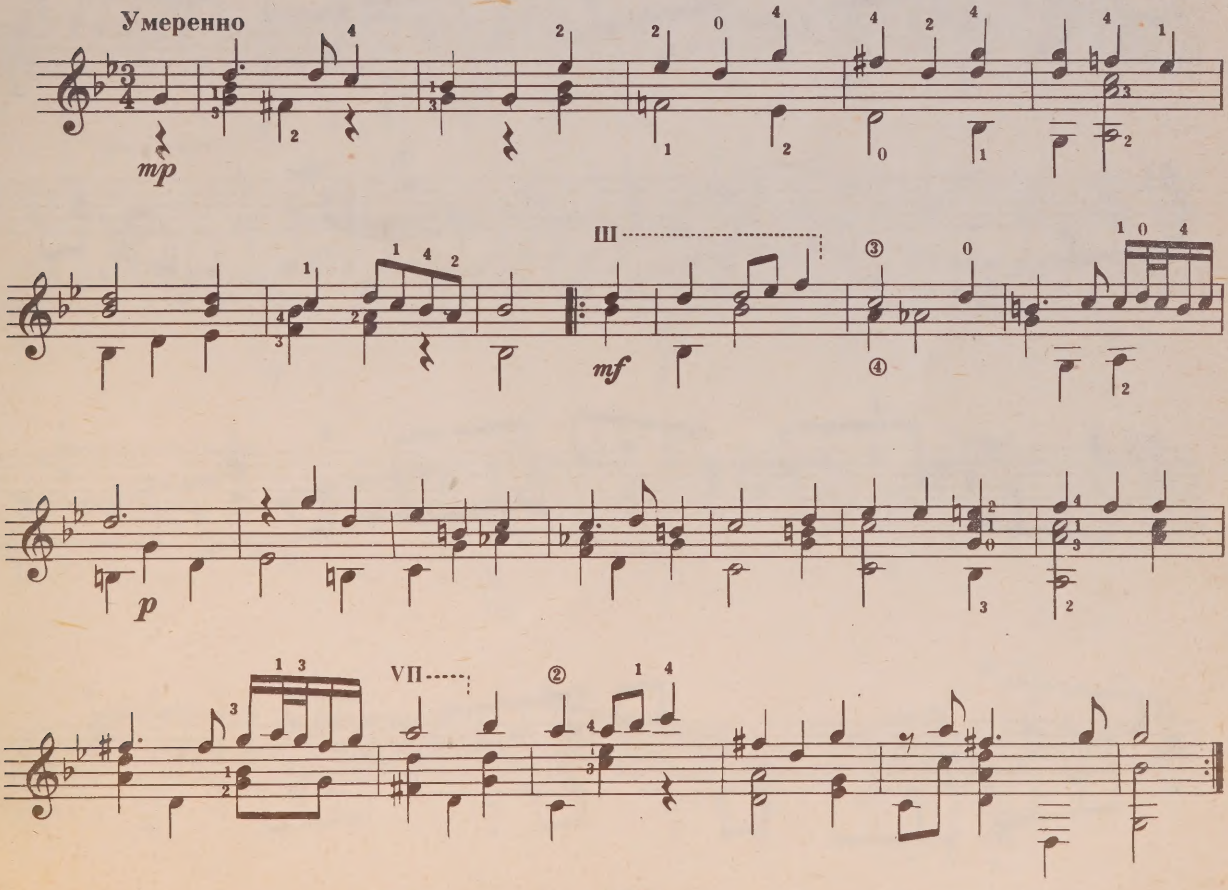





*Повторить с начала до слова «Конец»*

## ЖИГА

Р. де ВИЗЕ

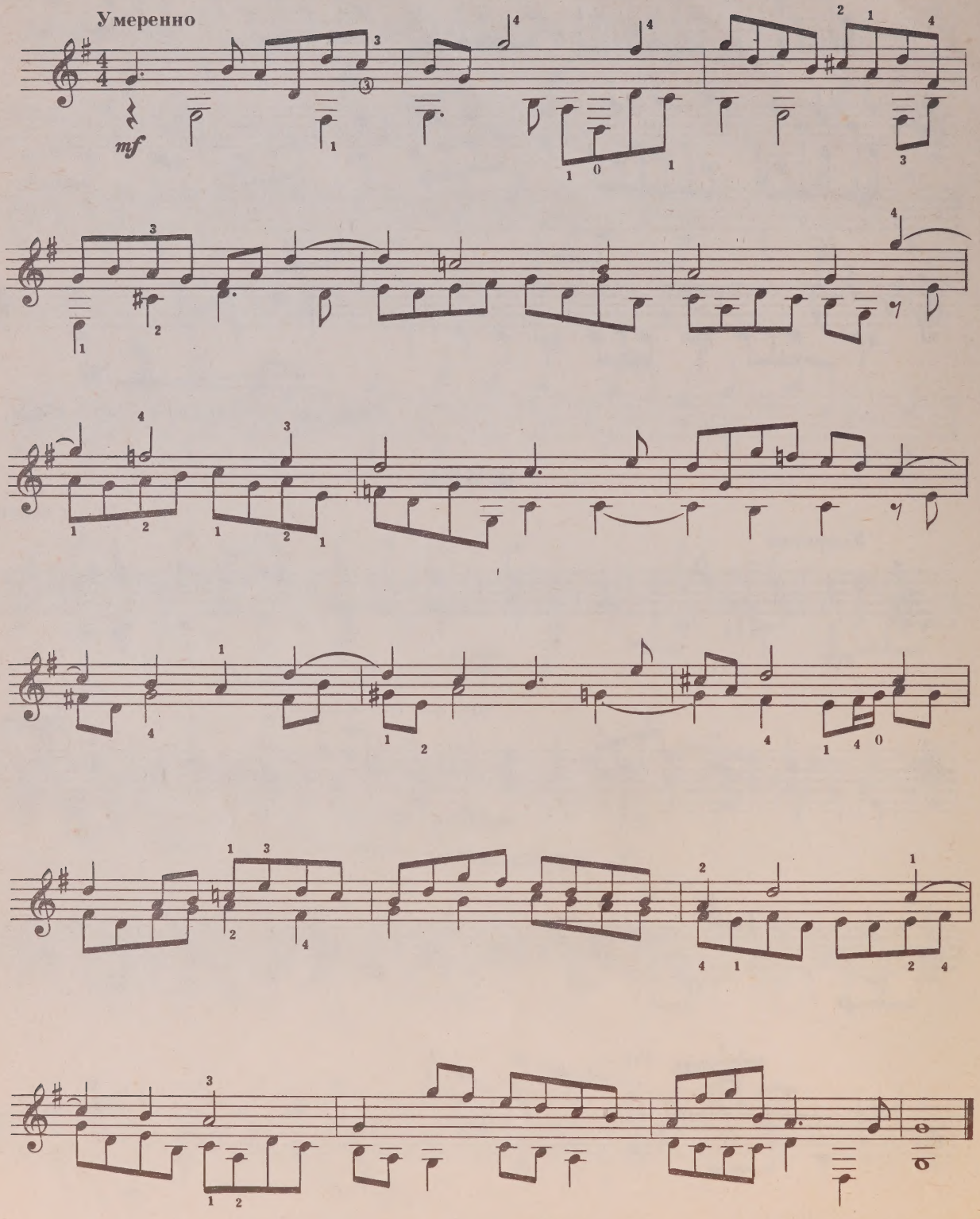




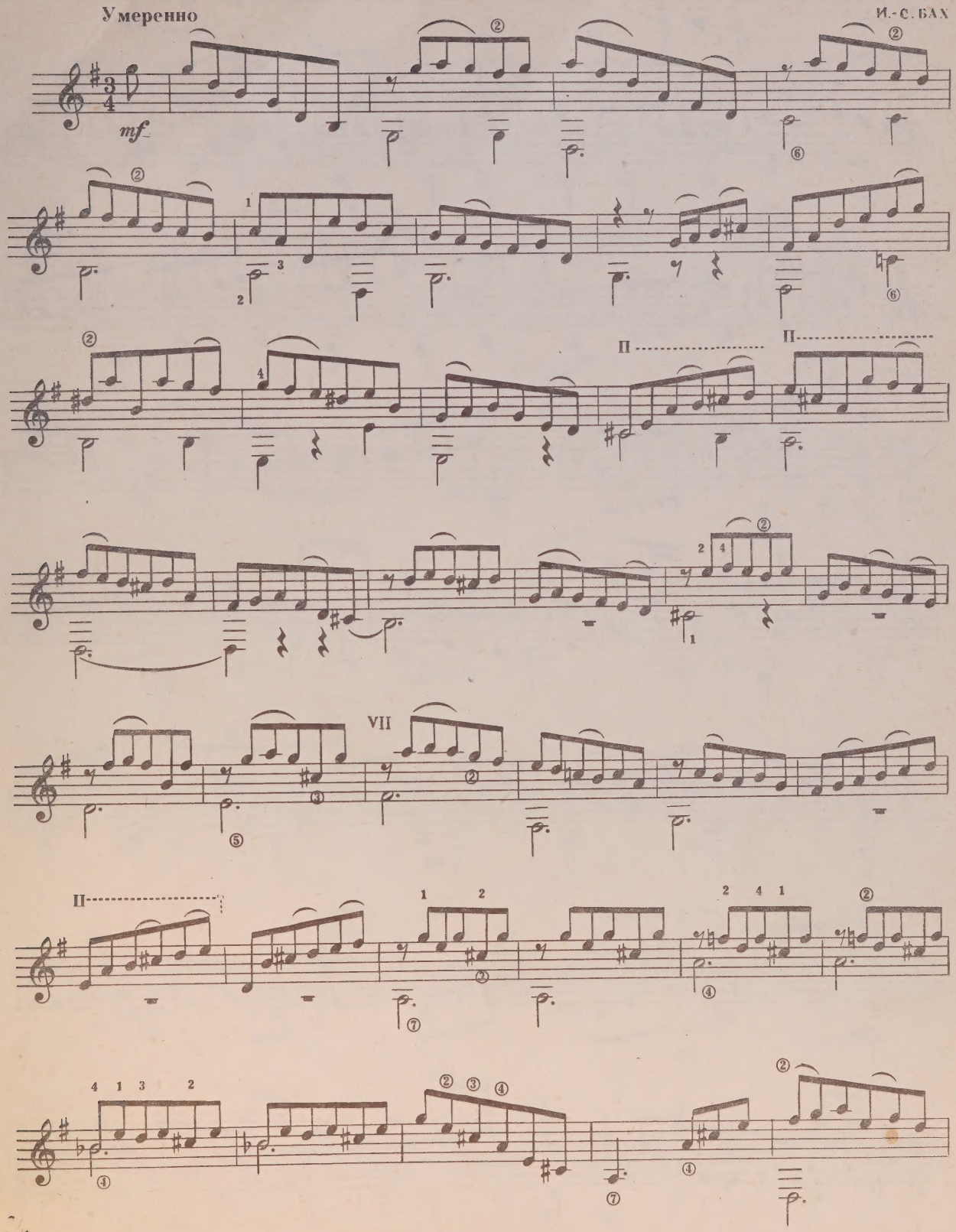

12905

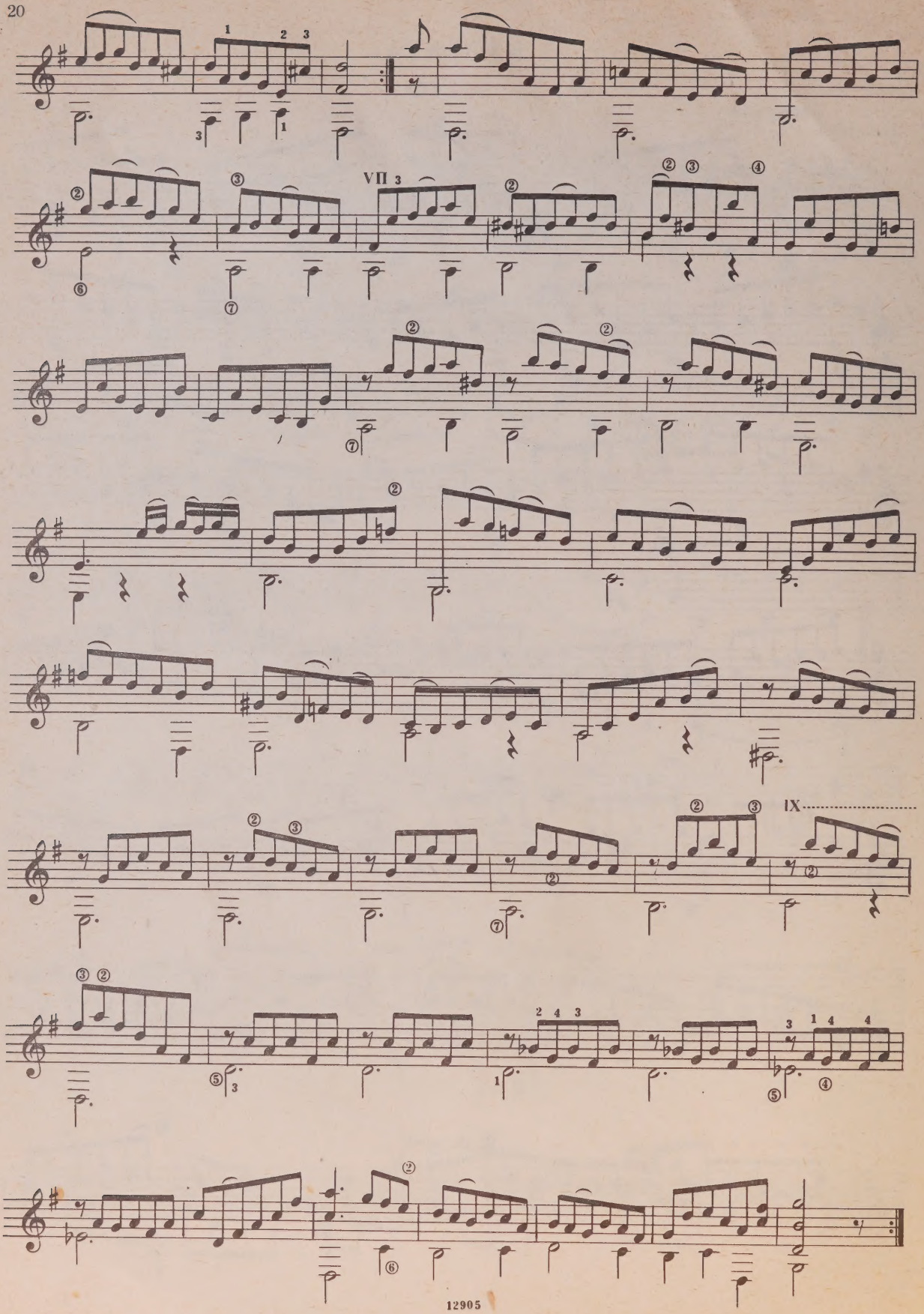
# ФУГА

Г. ГЕНДЕЛЬ

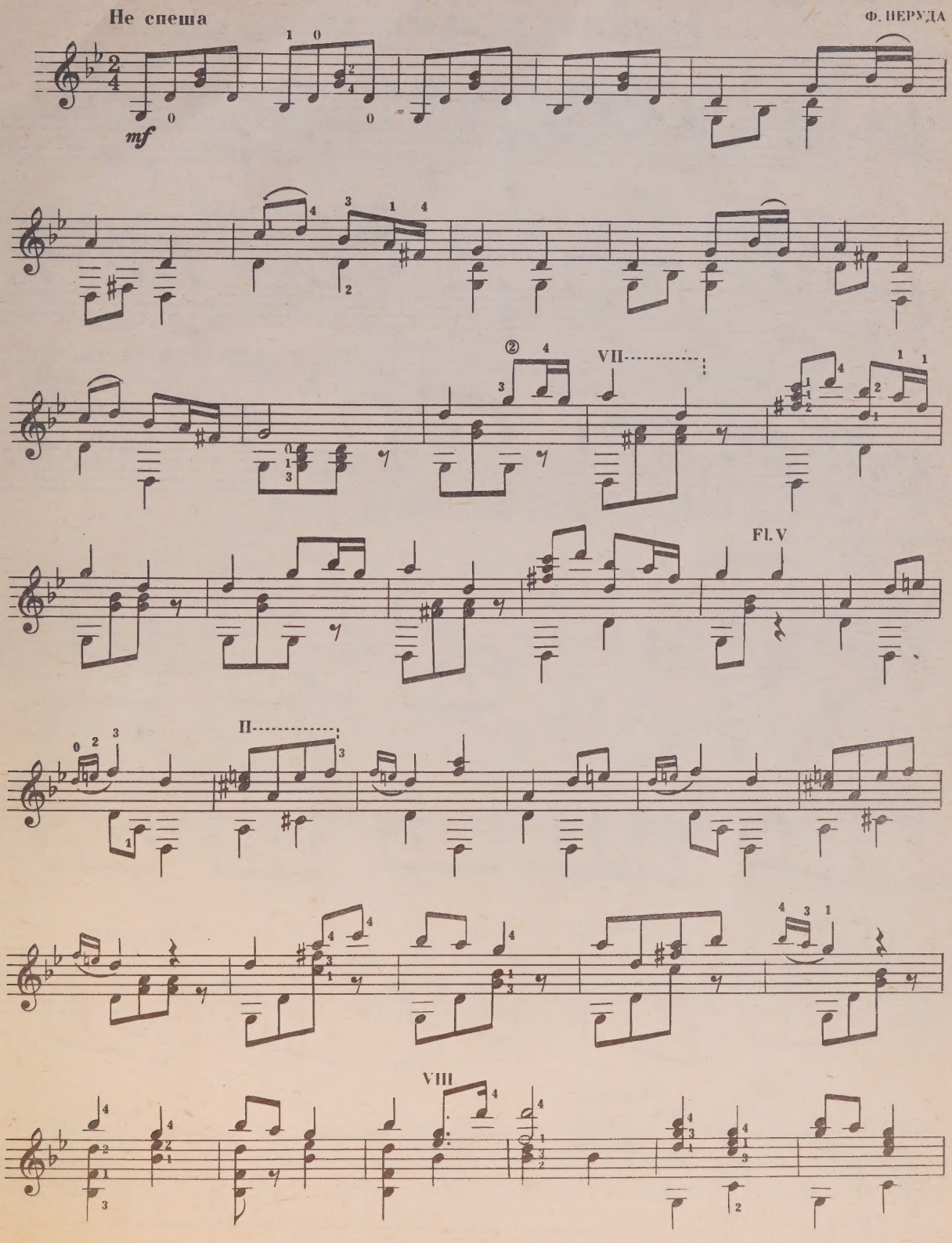


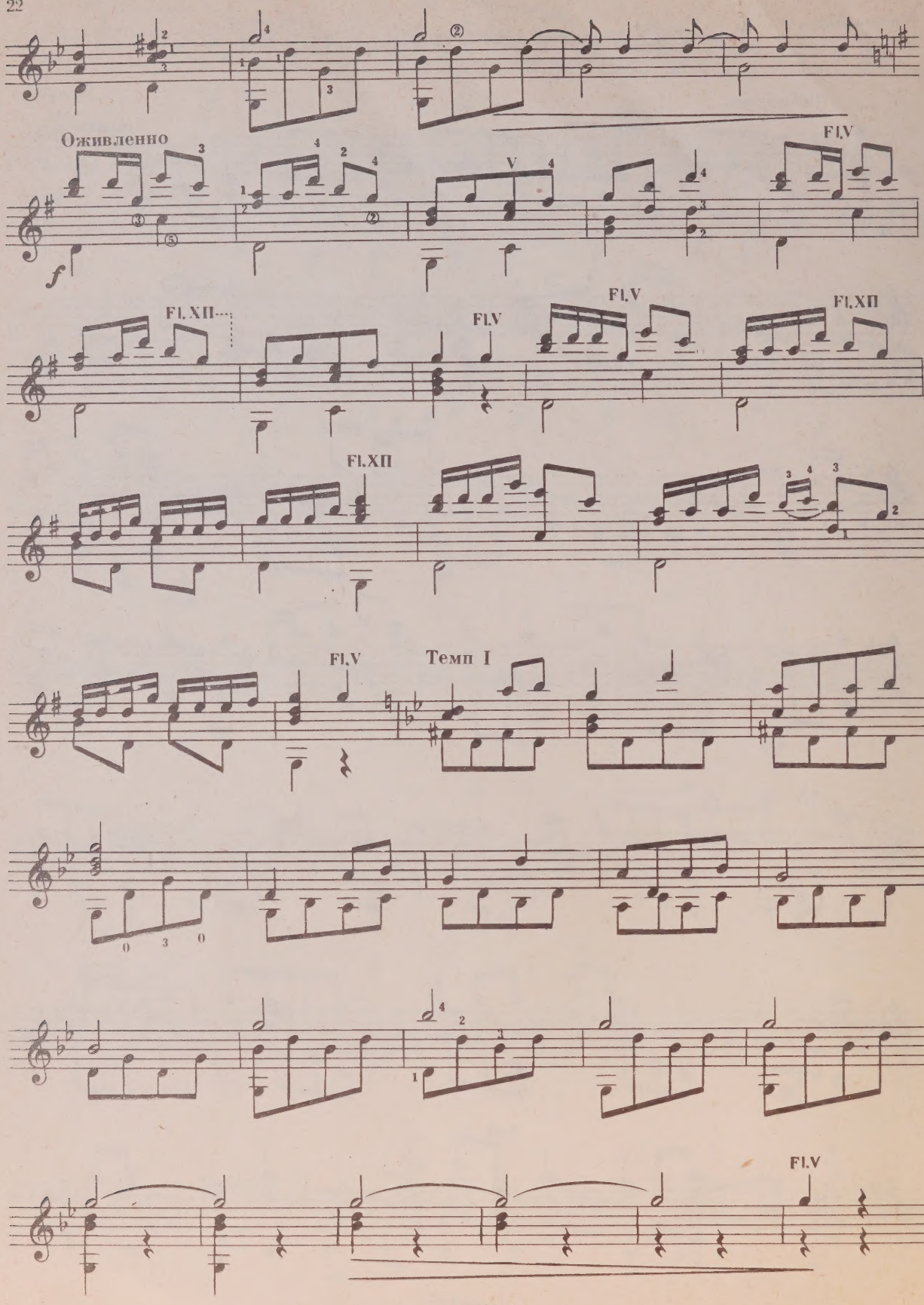
# КУРАНТА




VII
IX

# СЛАВЯНСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

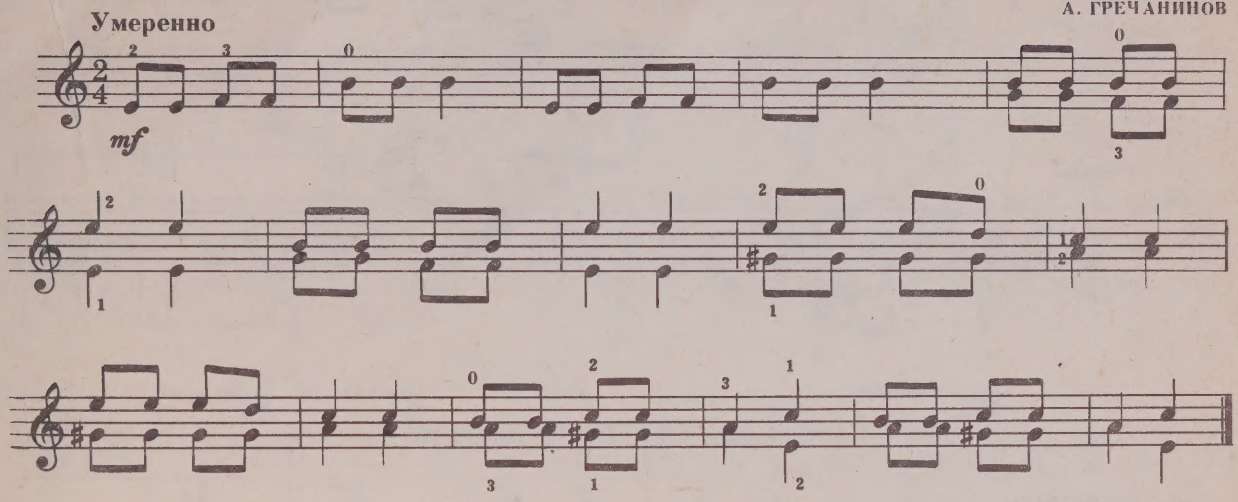



Оживленно
Fl.V
Fl.XII
Fl.V
Fl.XII
Fl.XII
Fl.V
Темп I
Fl.V

## РУССКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

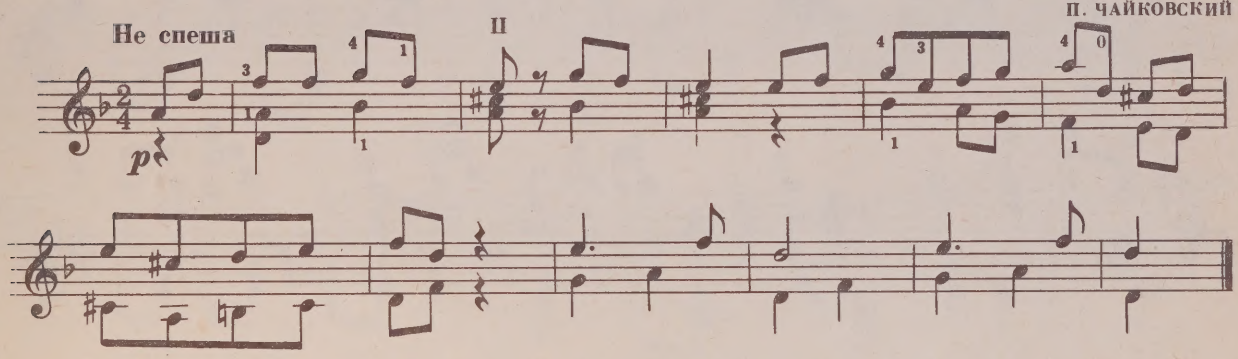
# В ЧИСТОМ ПОЛЕ ДУБ СТОИТ

А. ГРЕЧАНИНОВ




# МОЙ ЛИЗОЧЕК ТАК УЖ МАЛ

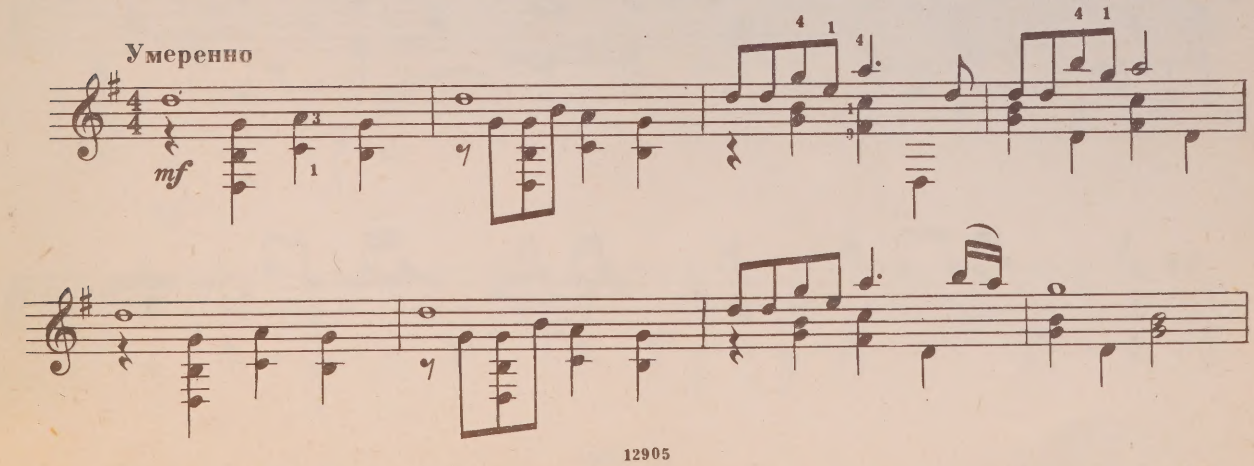
П. ЧАЙКОВСКИЙ

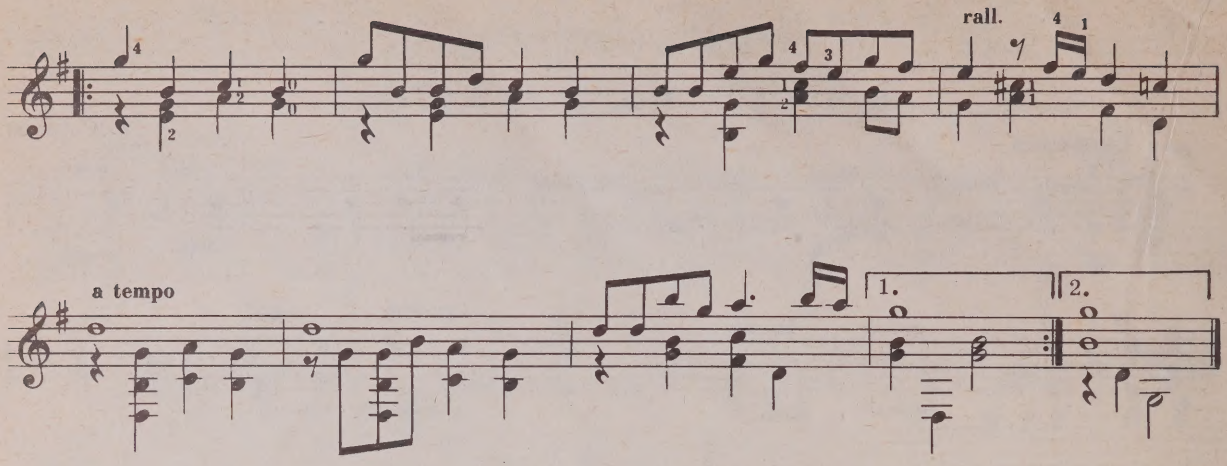



# ЧЕТЫРЕ ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ

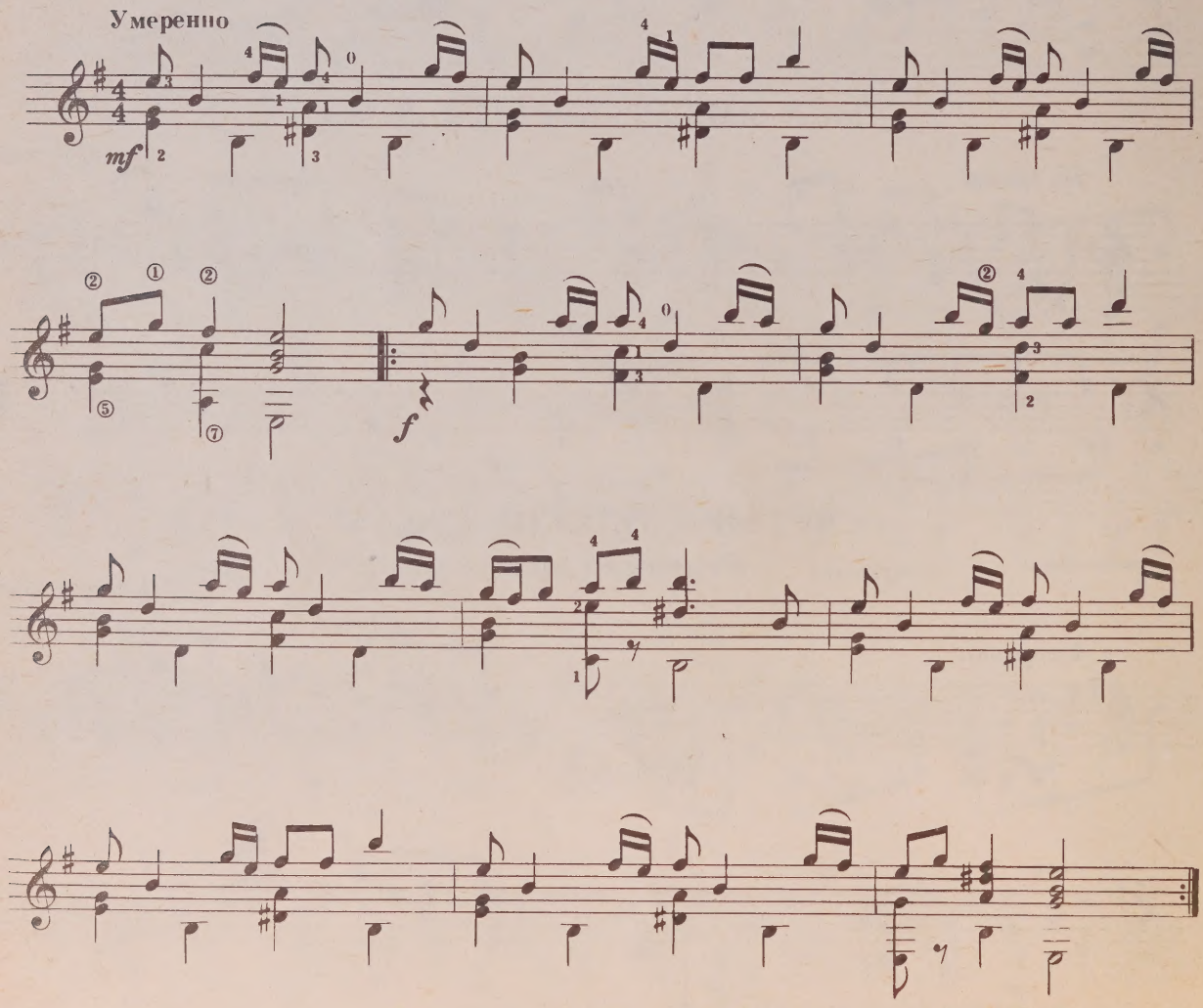
## Утренняя прогулка

А. ГРЕЧАНИНОВ

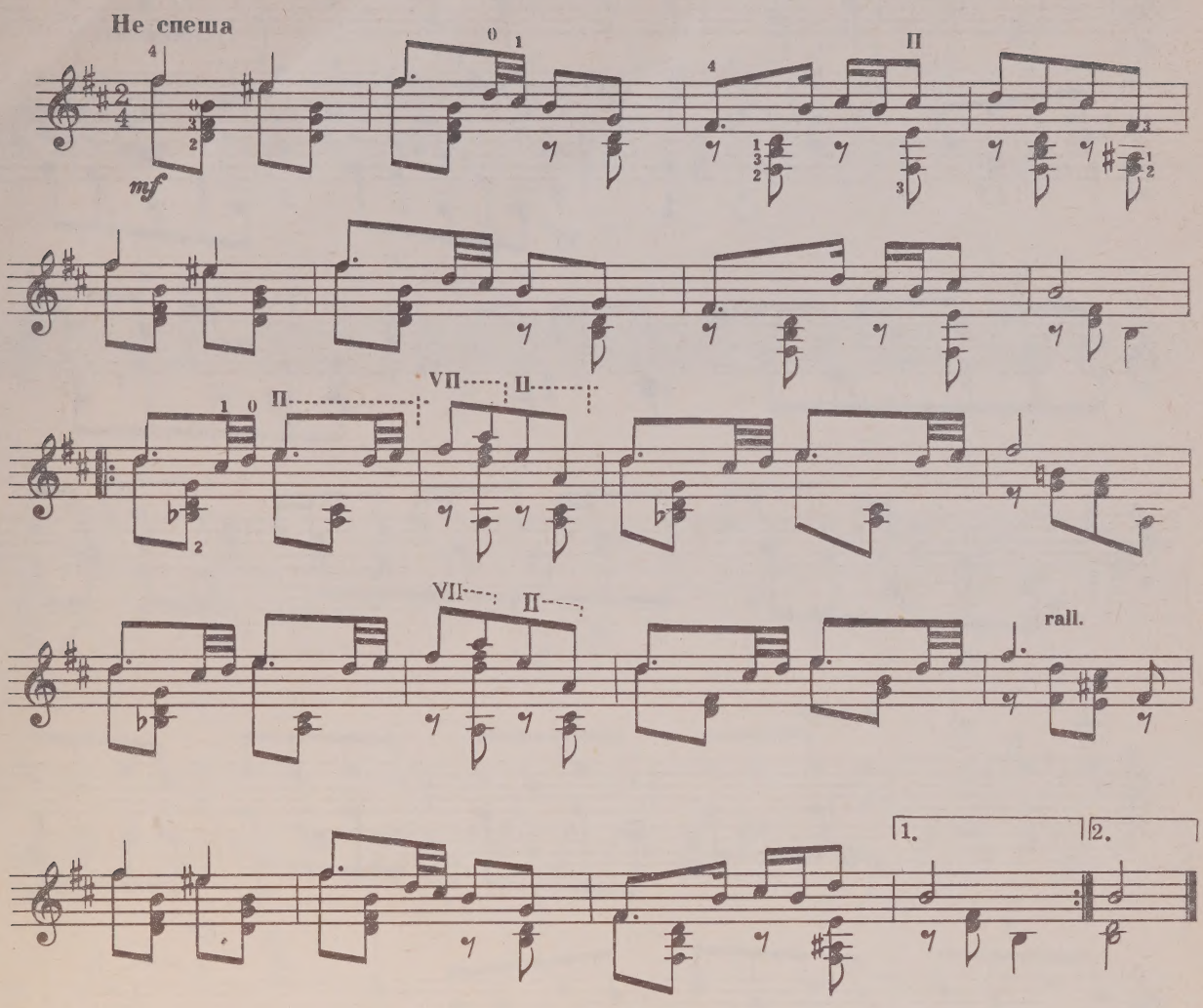




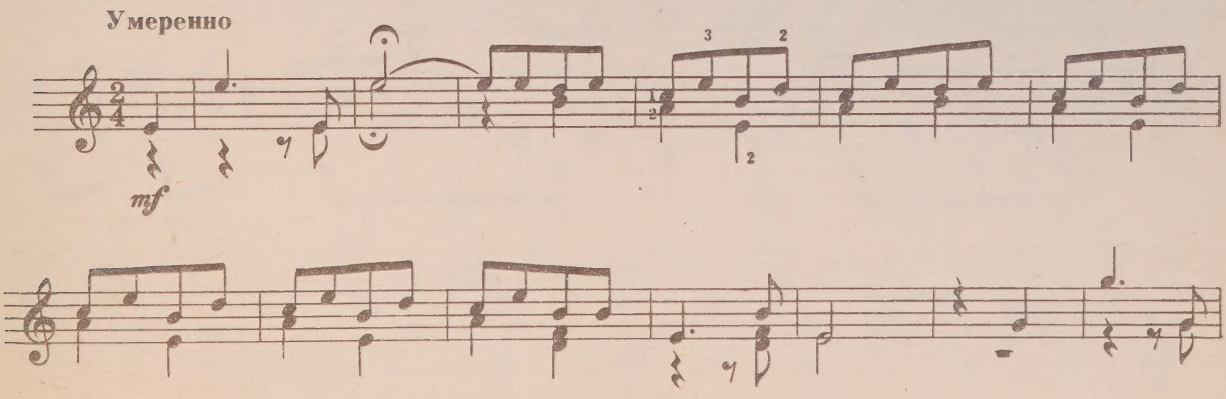

## Маленький попрошайка



## Грустная песенка

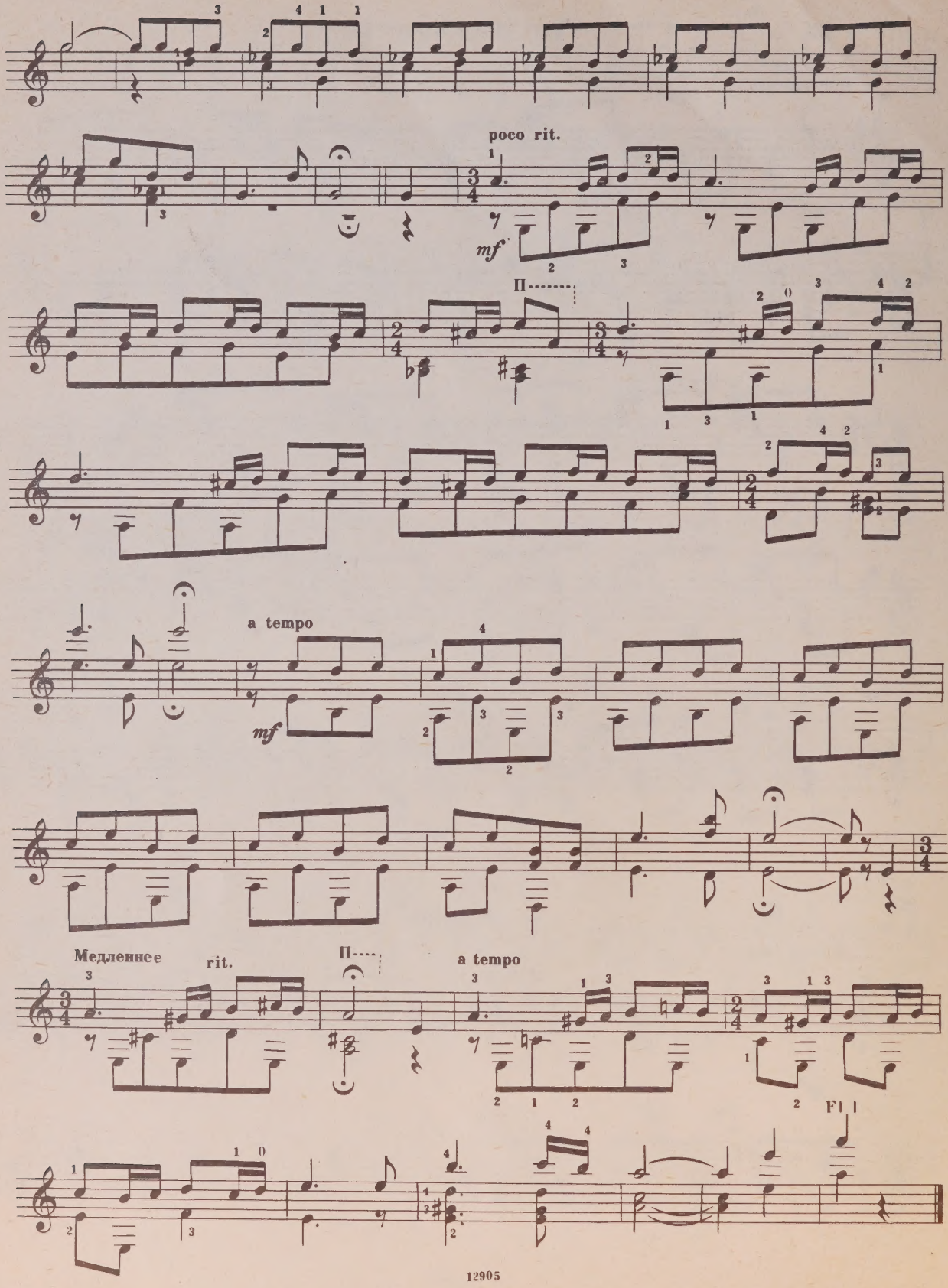



## В поле



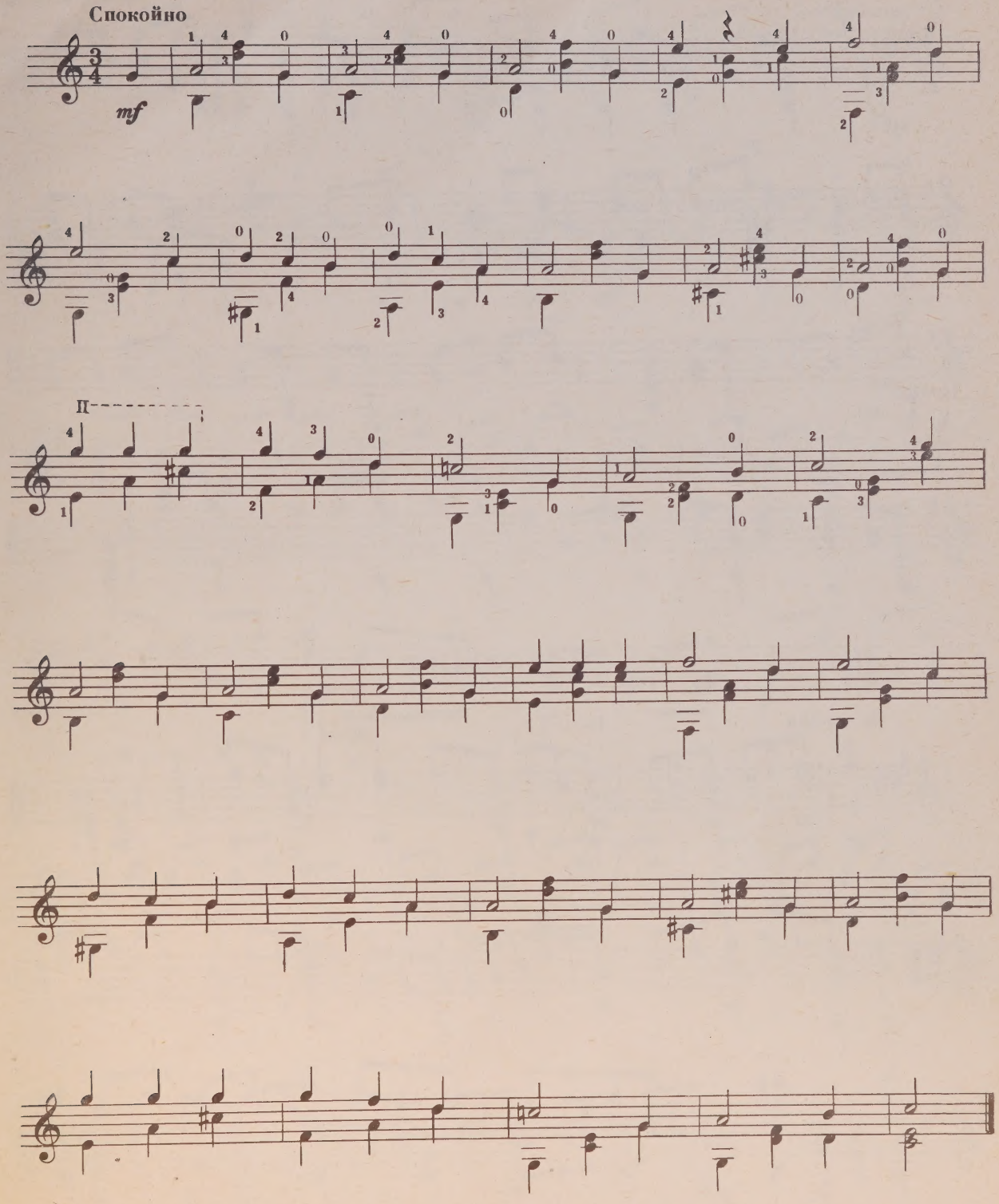



12905


poco rit.
mf
a tempo
mf
Медленнее
rit.
a tempo

# ПРИЗНАНИЕ

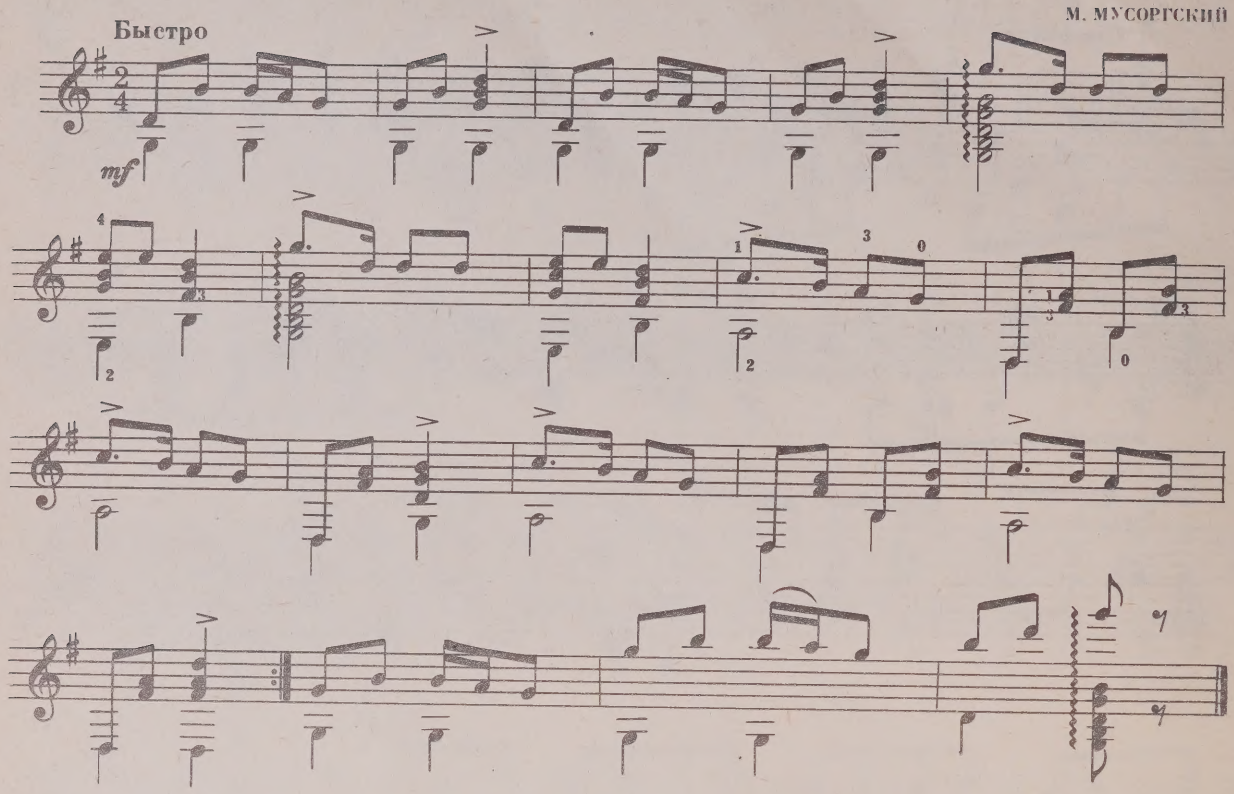
М. ГЛИНКА



# ГОПАК

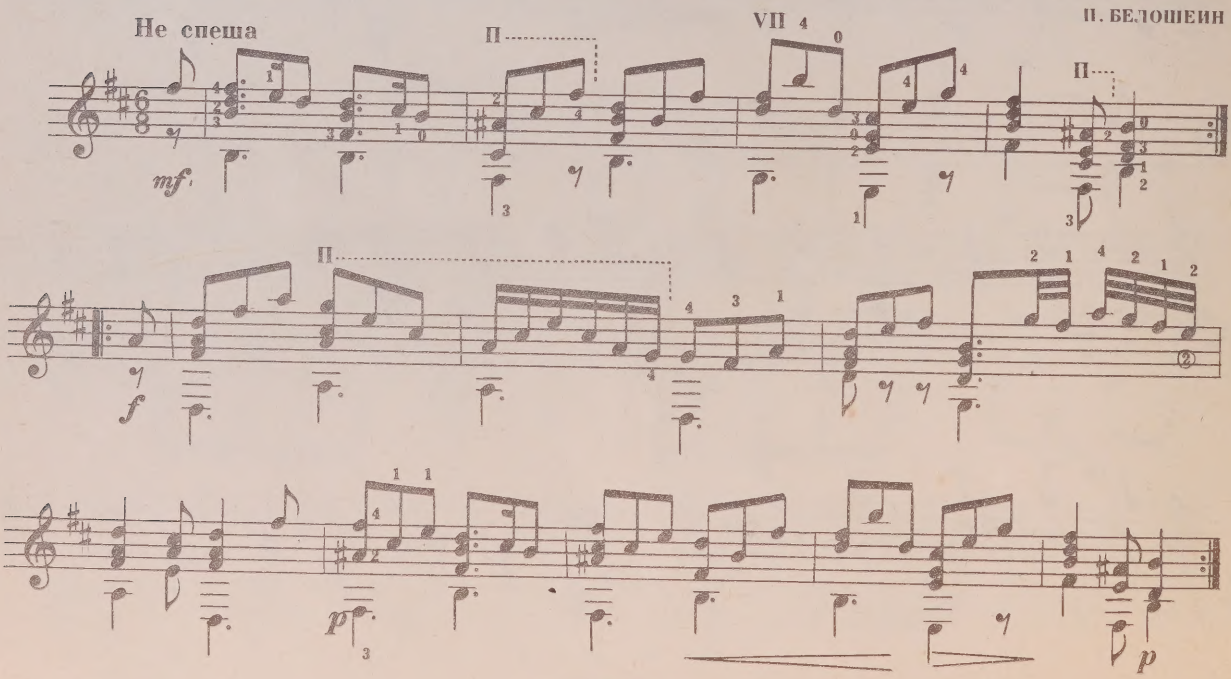
## Из оперы «Сорочинская ярмарка»

М. МУСОРГСКИЙ




# ПРЕЛЮДИЯ

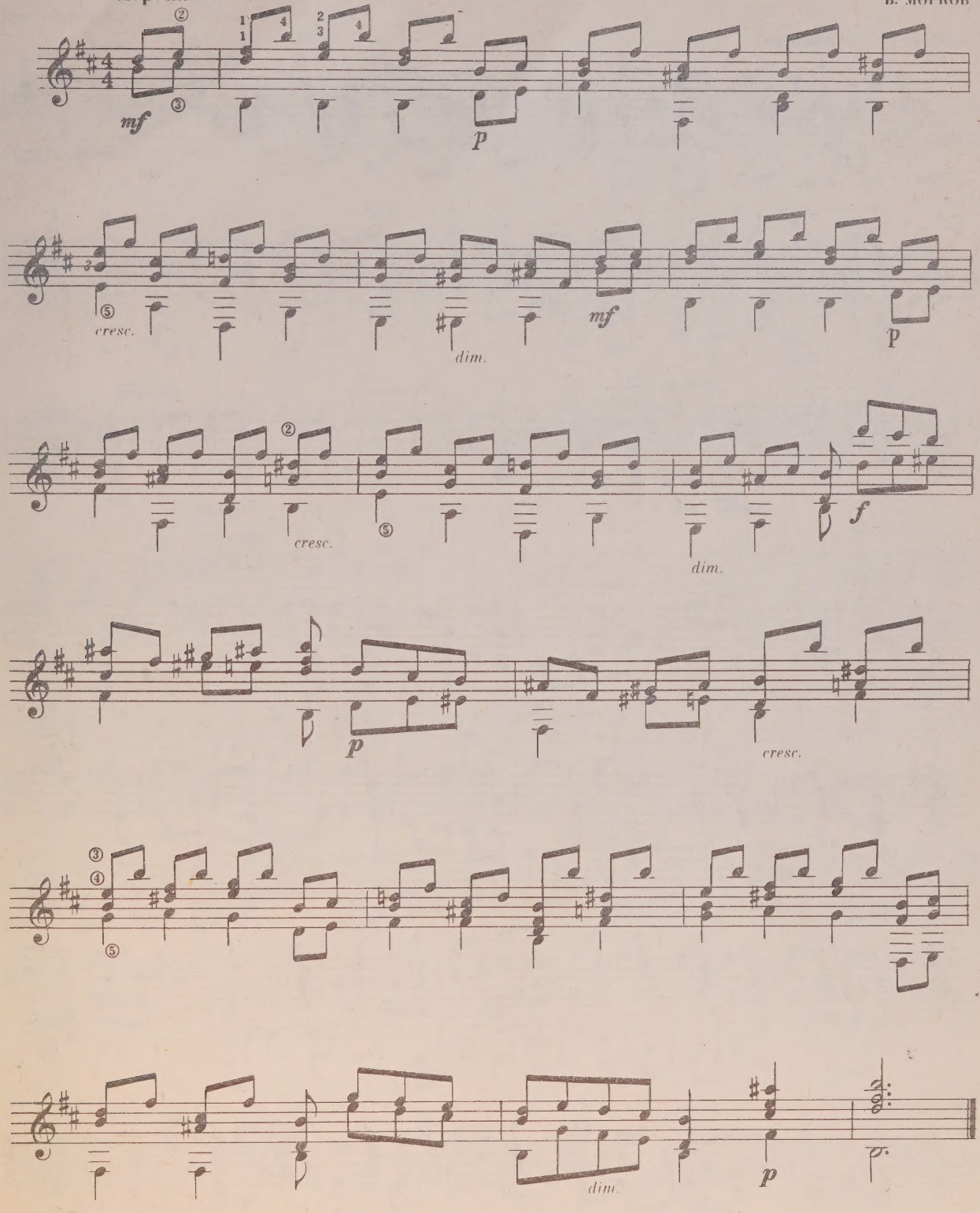
Н. БЕЛОШЕИН



# ПРЕЛЮДИЯ

Умеренно

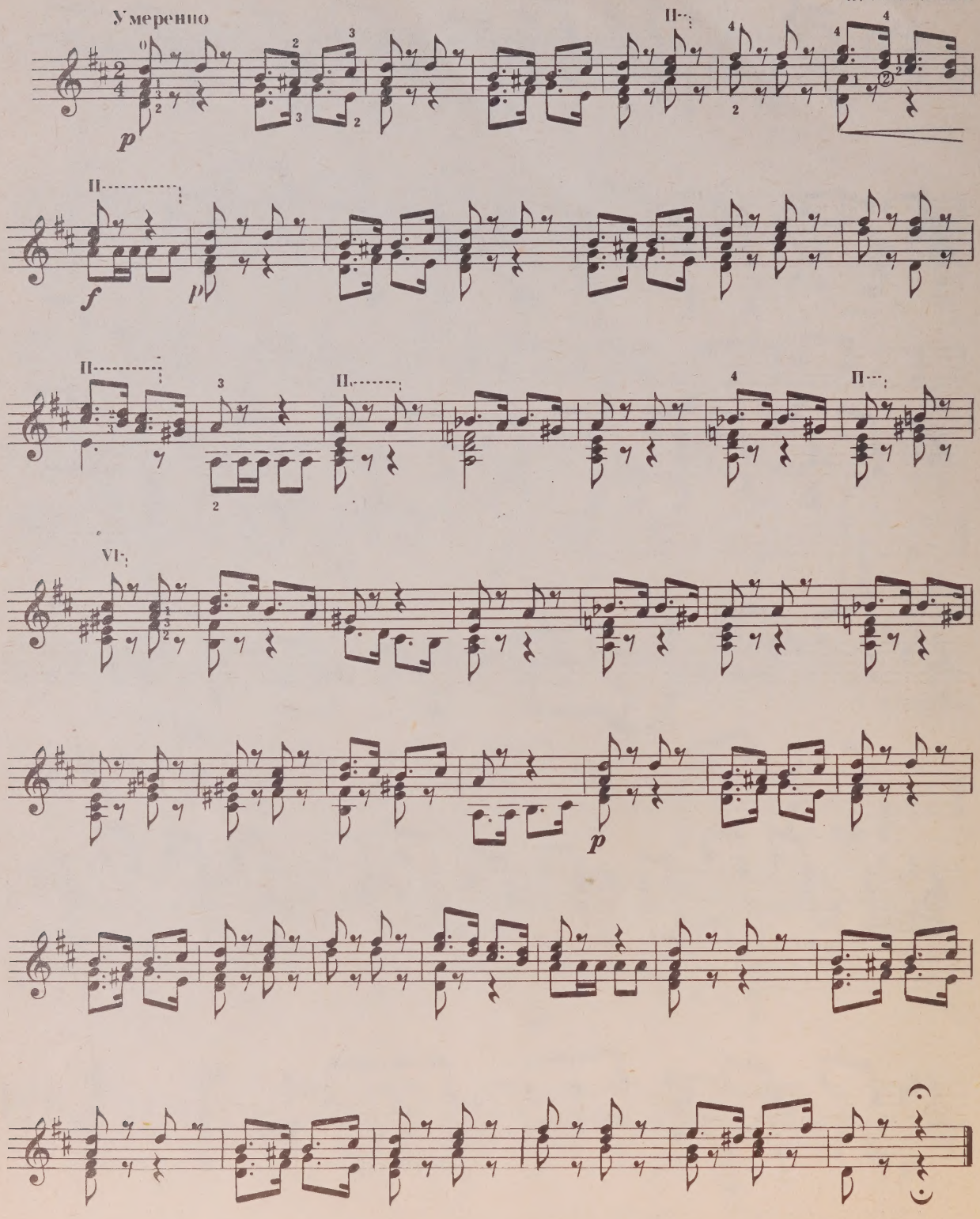
В. МОРКОВ



# МАРШ ДЕРЕВЯННЫХ СОЛДАТИКОВ

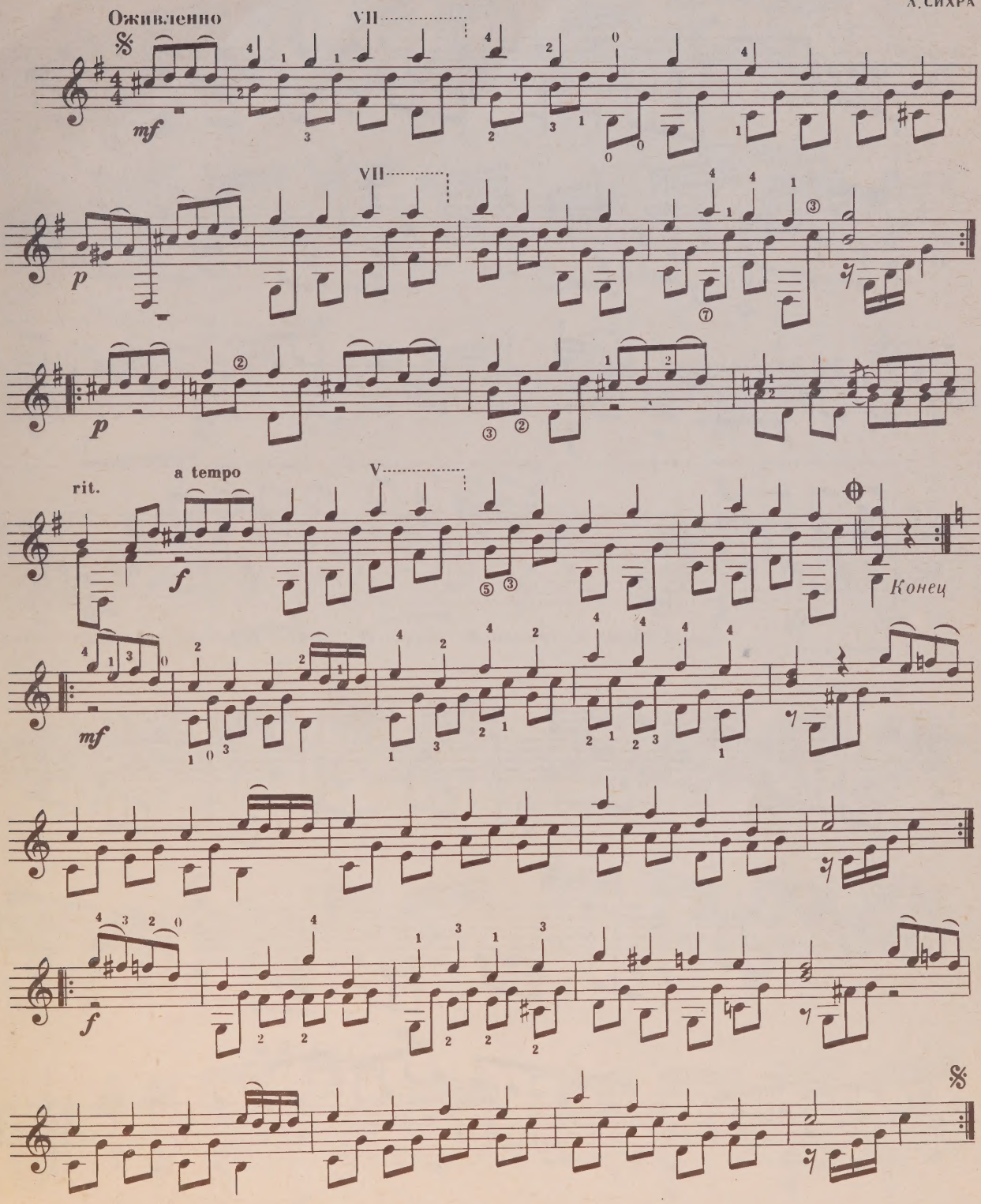
из «Детского альбома»

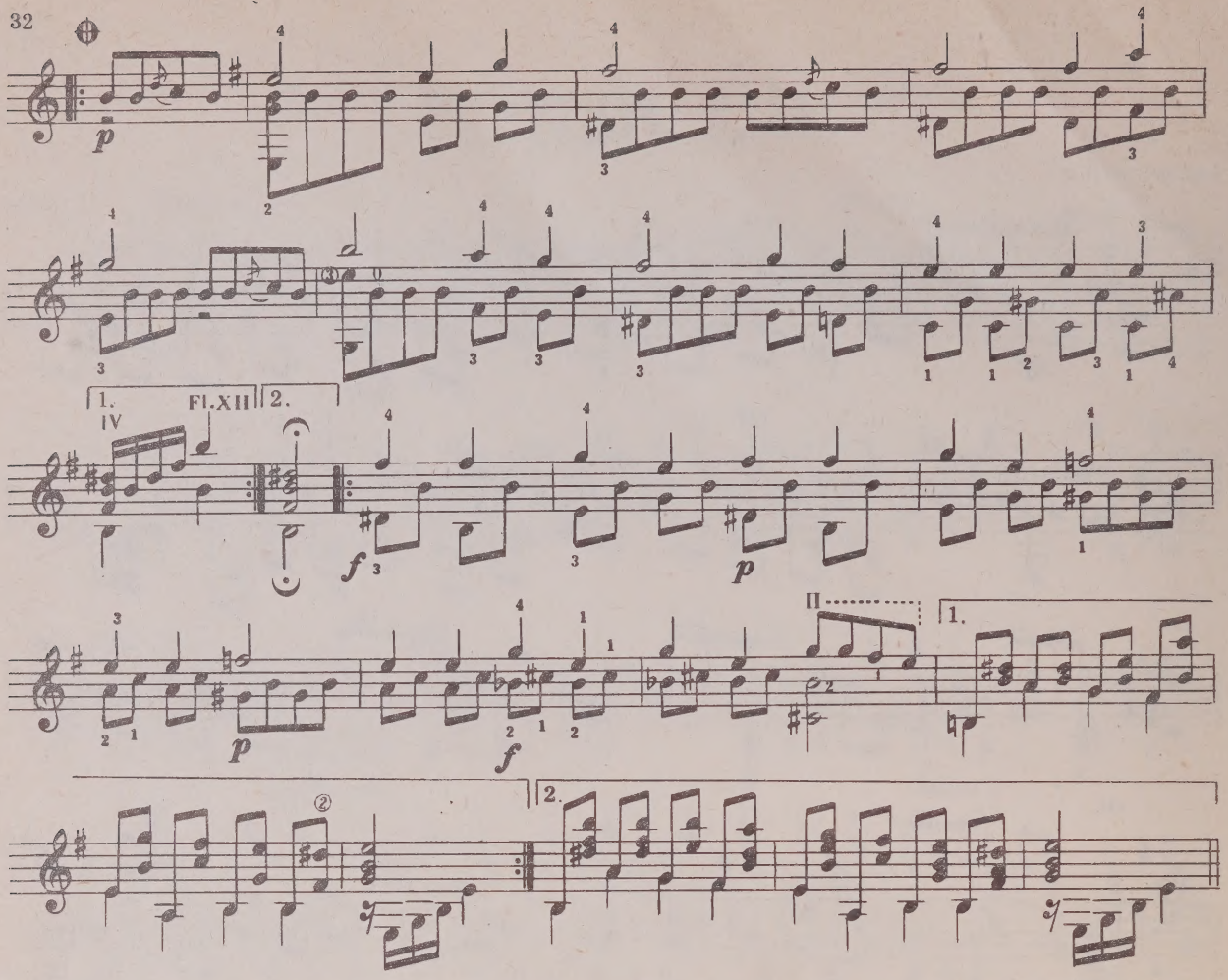
П. ЧАЙКОВСКИЙ



# РОНДО

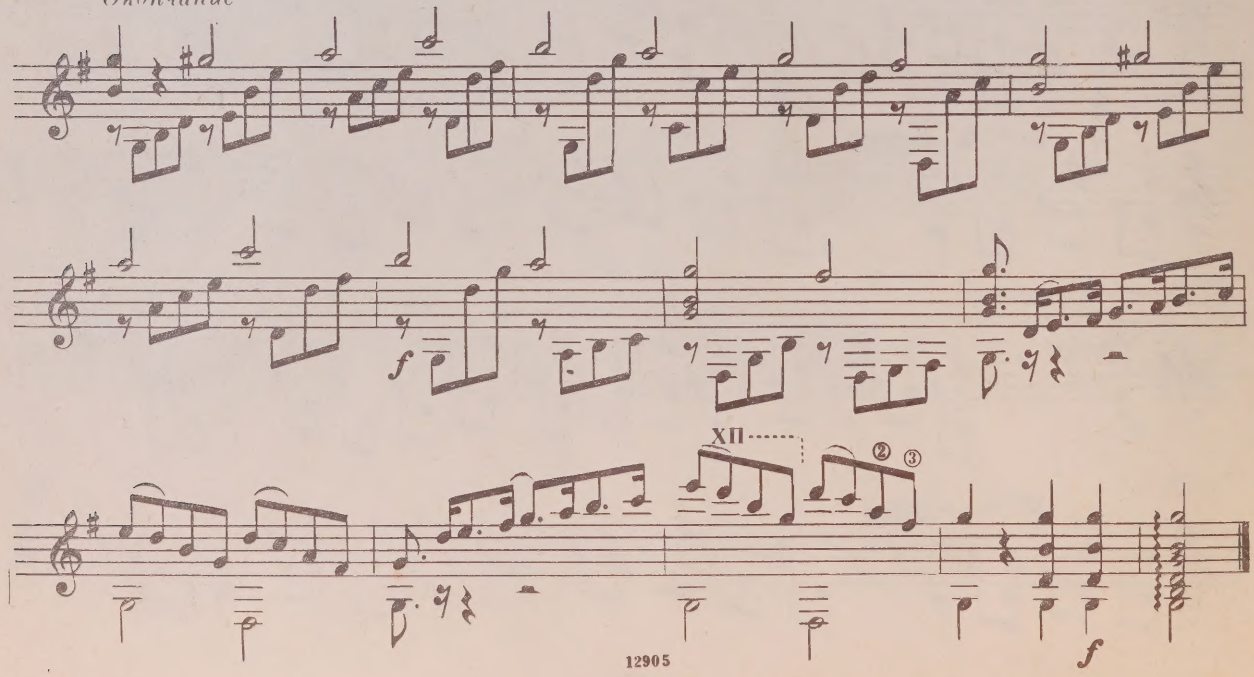
А. СИХРА






*Играть с начала до знака ⊕, затем перейти на «Окончание»*

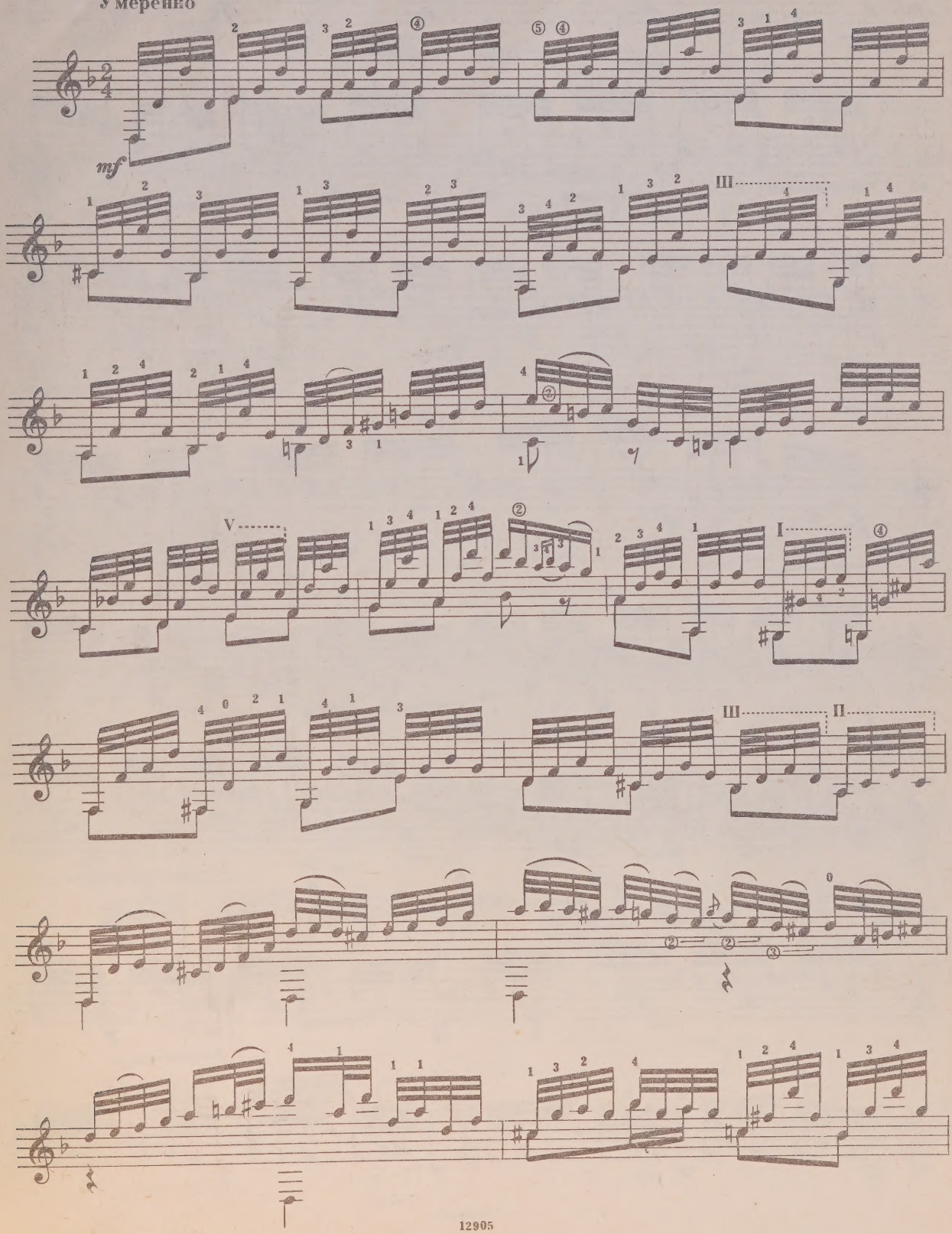
*Окончание*

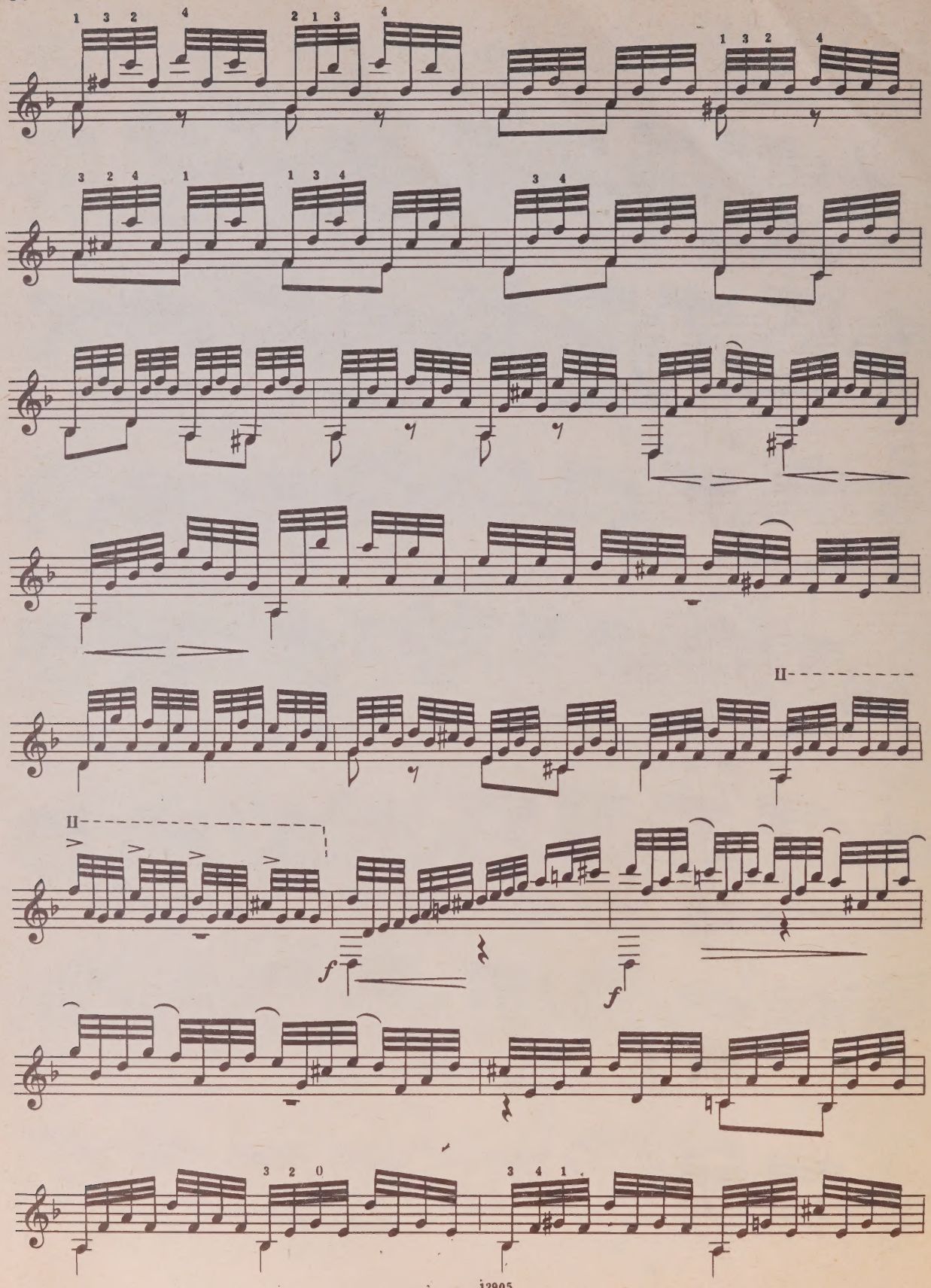


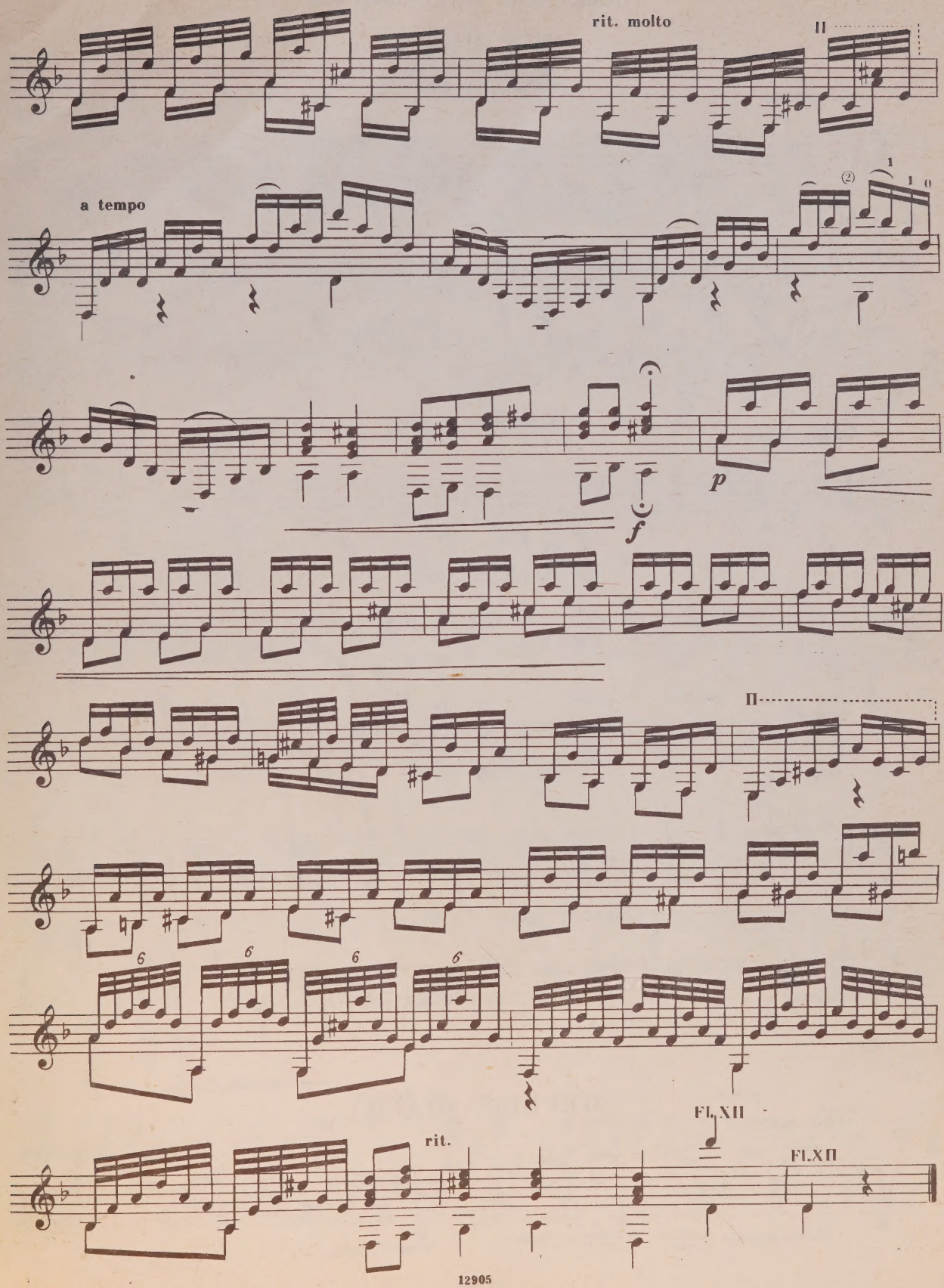
# ФАНТАЗИЯ

Умеренно

М. ВЫСОТСКИЙ




II
II
f
f


rit. molto
II
a tempo
p
f
II
6
6
6
6
Fl. XII
rit.
Fl. XII

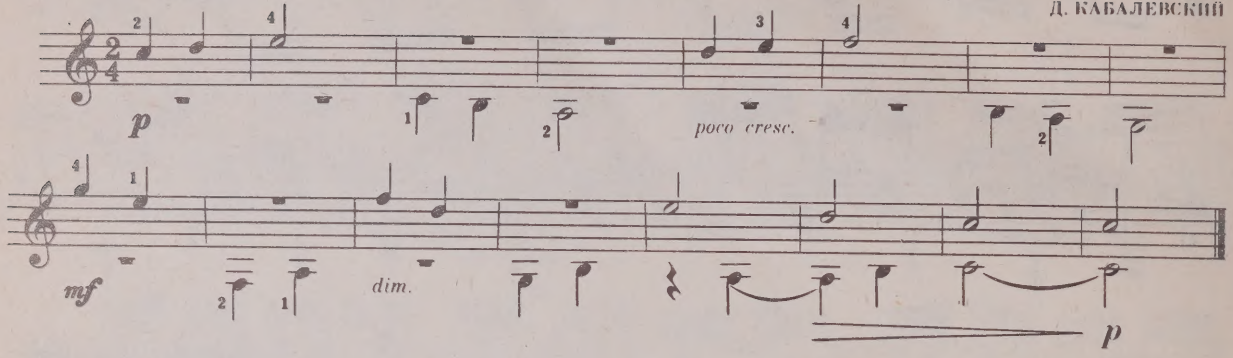
## СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

# ТРИ ПЬЕСЫ

## Первая пьеса

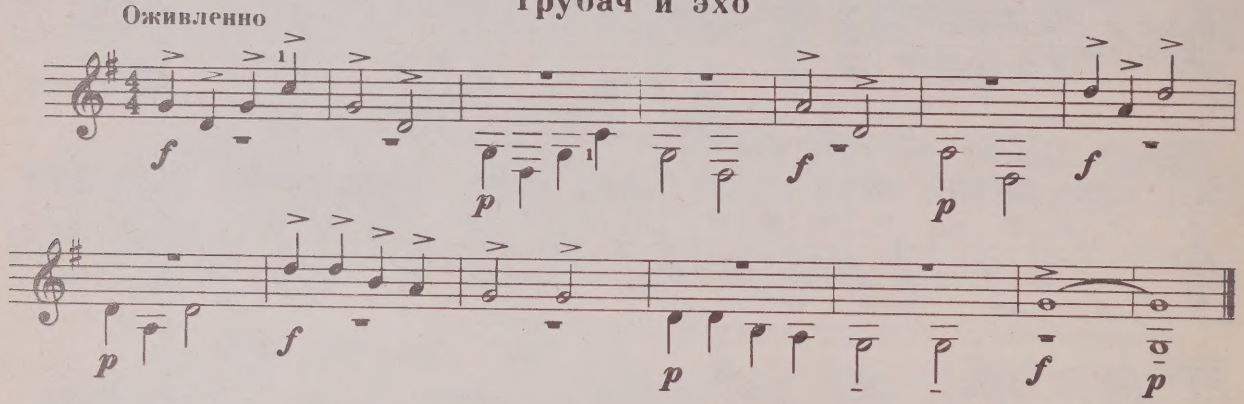
Не спеша

Д. КАБАЛЕВСКИЙ



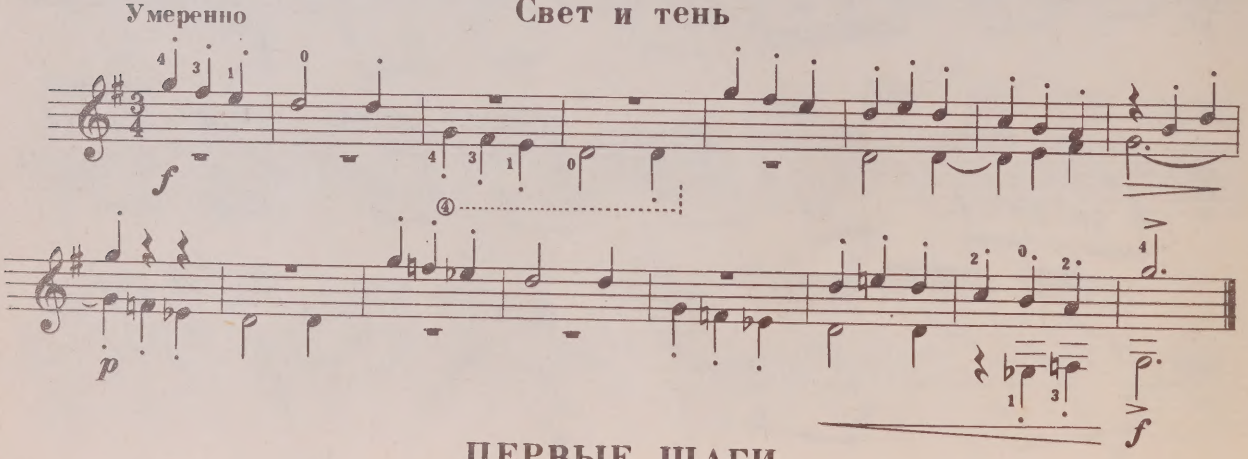

## Трубач и эхо

Оживленно




## Свет и тень

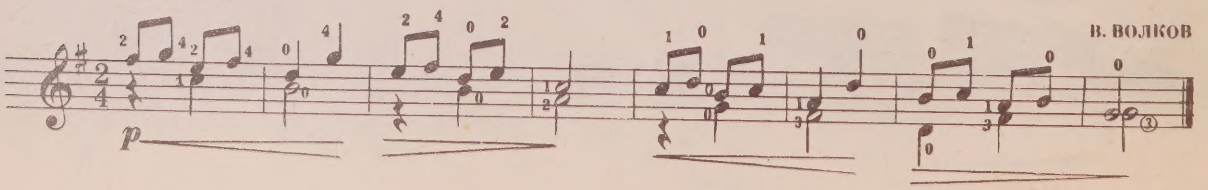
Умеренно



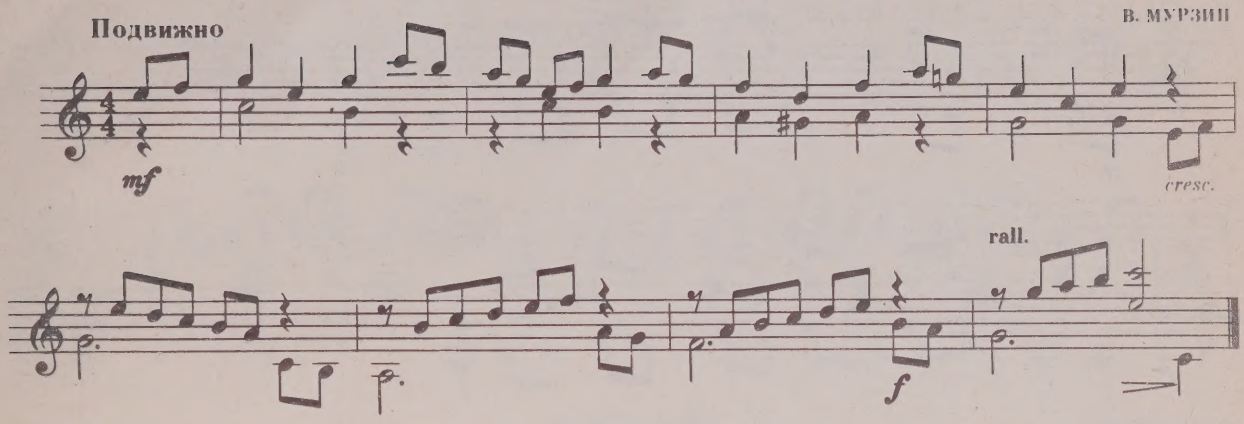

# ПЕРВЫЕ ШАГИ

Оживленно

В. ВОЛКОВ



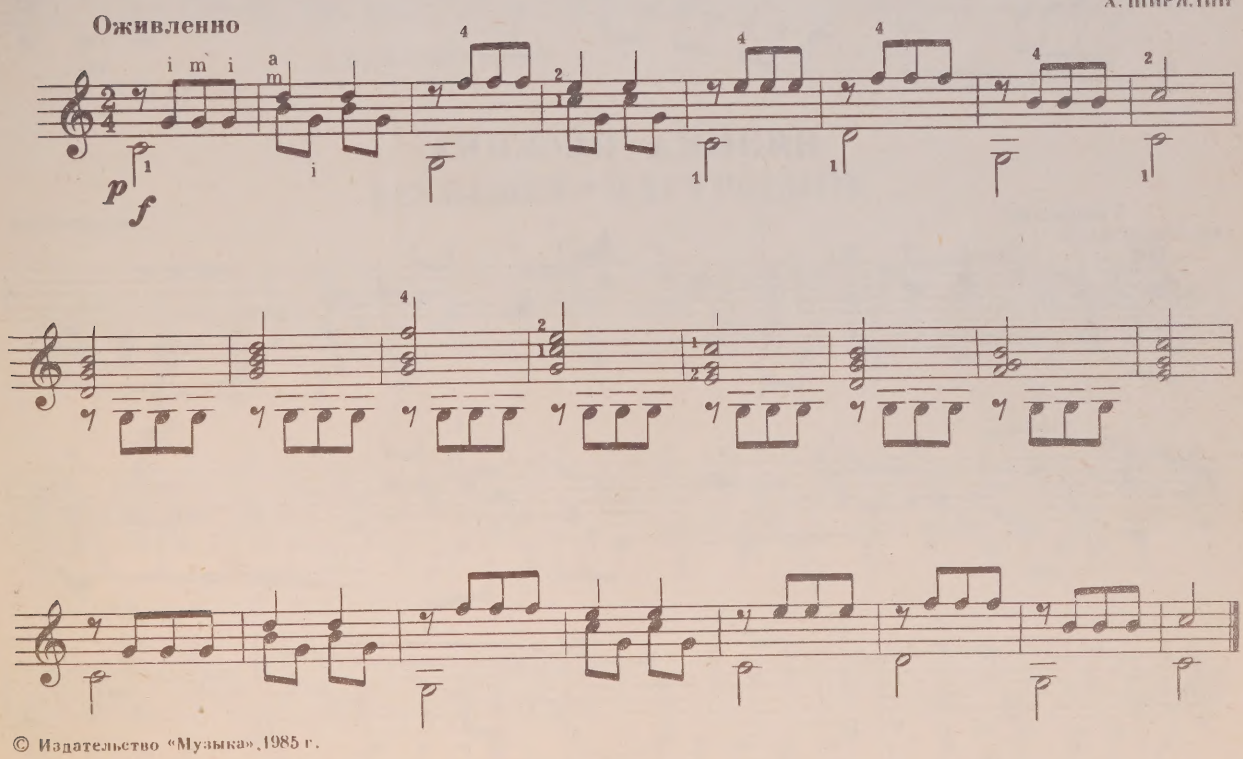
# ПЕСЕНКА




© Издательство «Музыка», 1985 г.

# ДВЕ ПЬЕСЫ

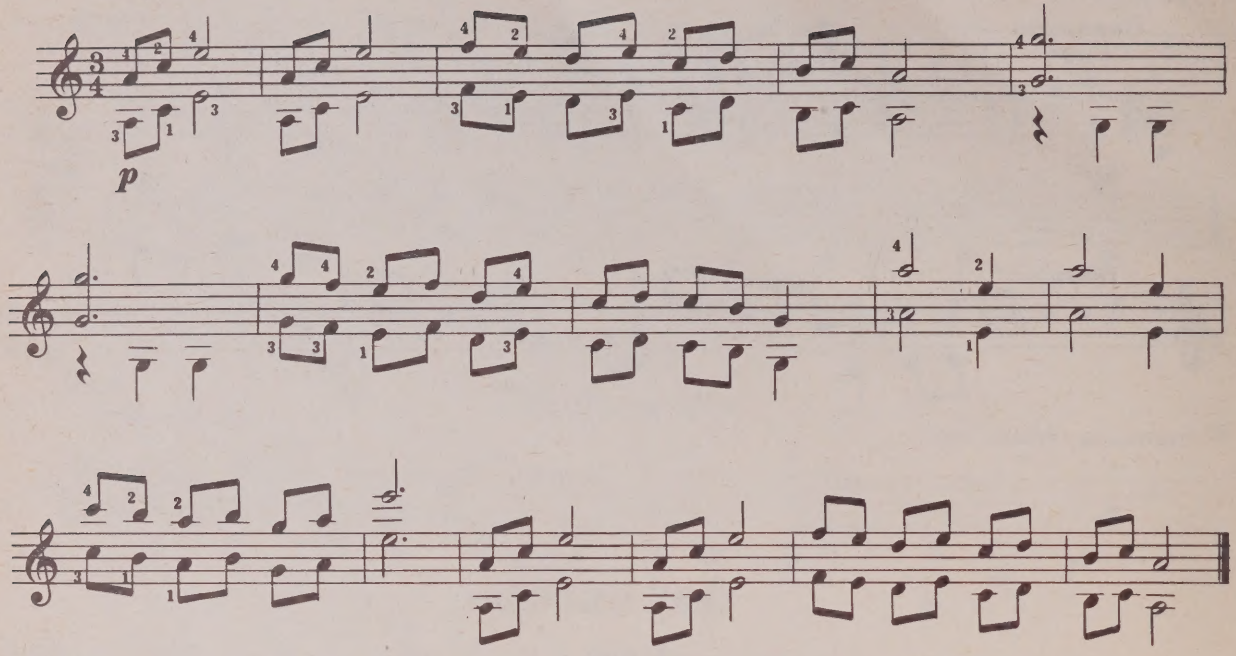
## Игра




© Издательство «Музыка», 1985 г.

## Пьеса

Умеренно

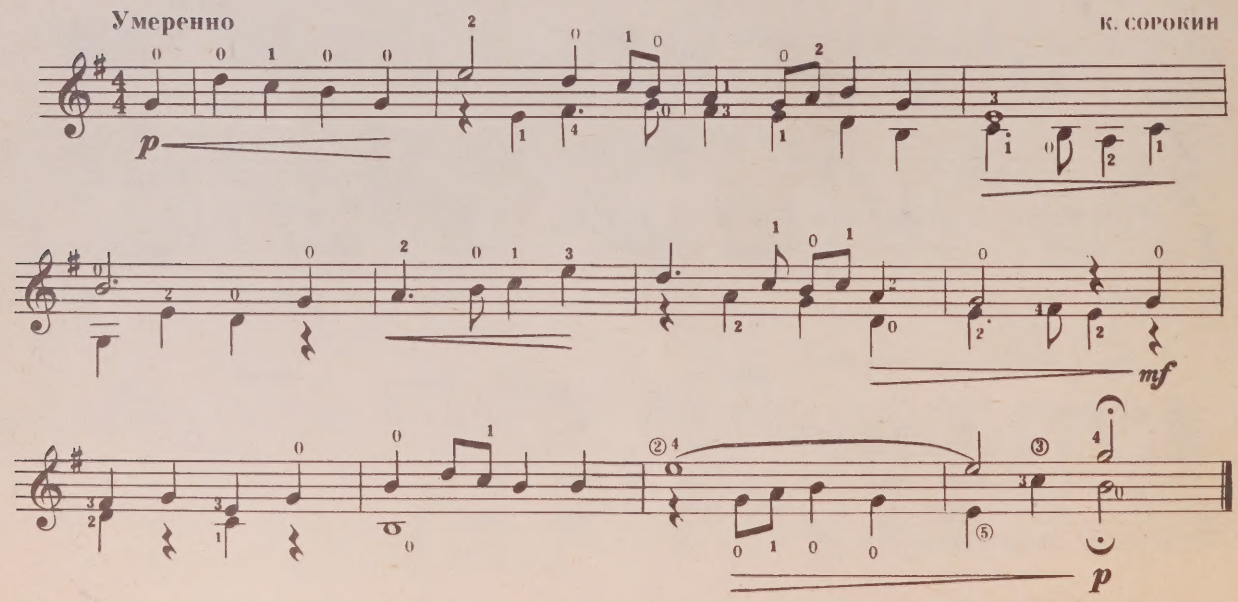



© Издательство «Музыка», 1985 г.

## НЯНИНА ПЕСЕНКА

Умеренно

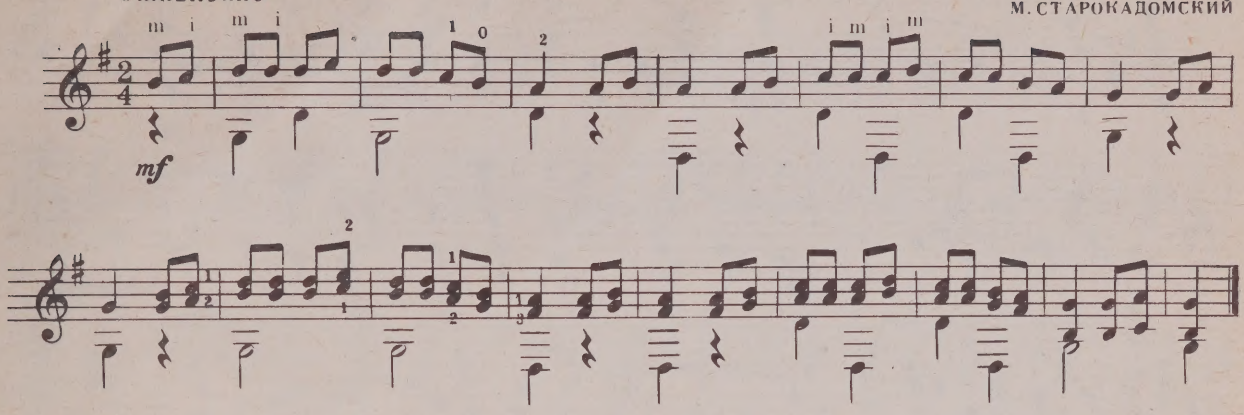
К. СОРОКИН



## ВОЗДУШНАЯ ПЕСНЯ

Оживленно

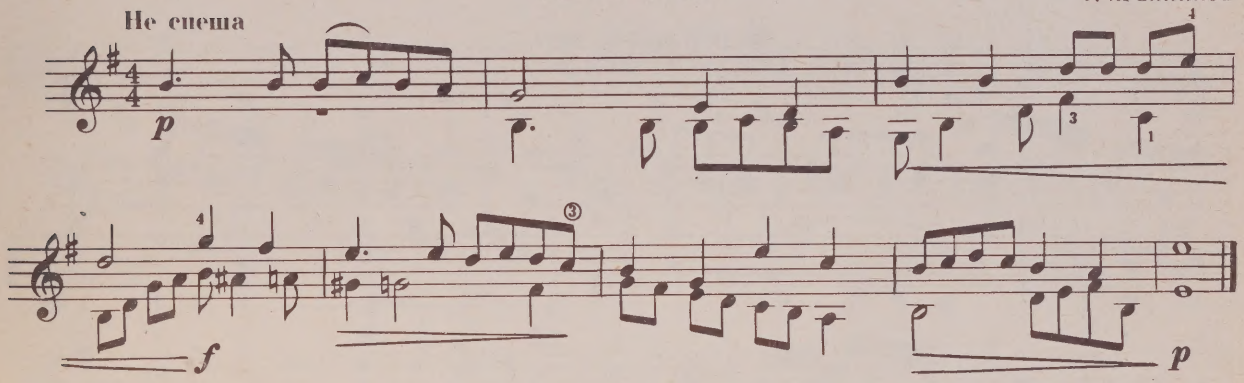
М. СТАРОКАДОМСКИЙ




## ОСЕНЬЮ

Не спеша

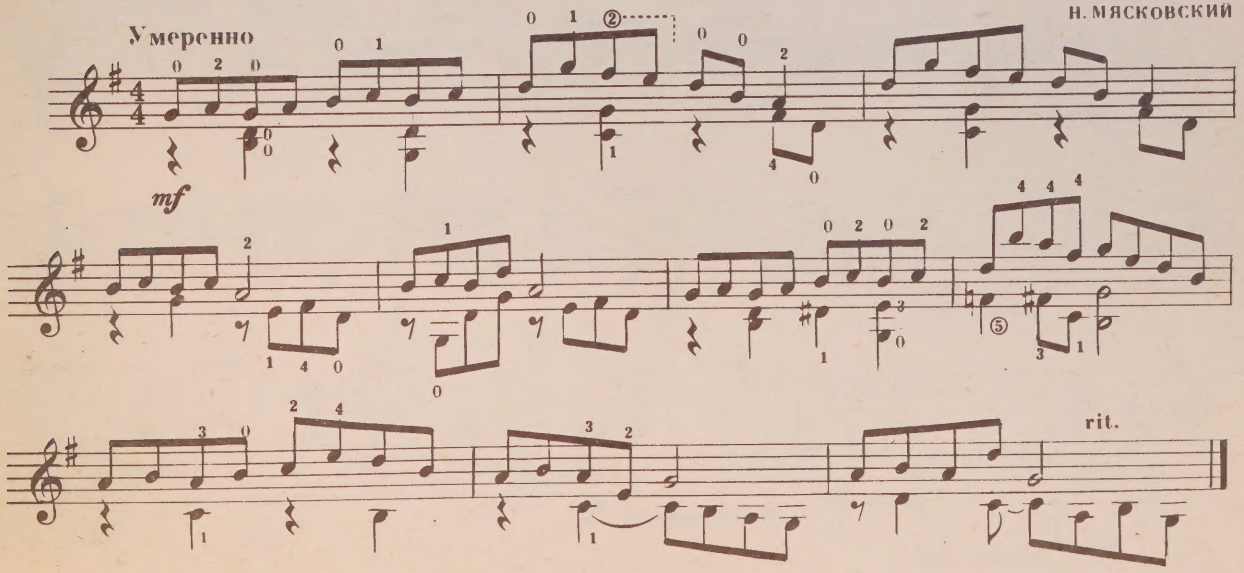
Т. ХРЕННИКОВ




## ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

Умеренно

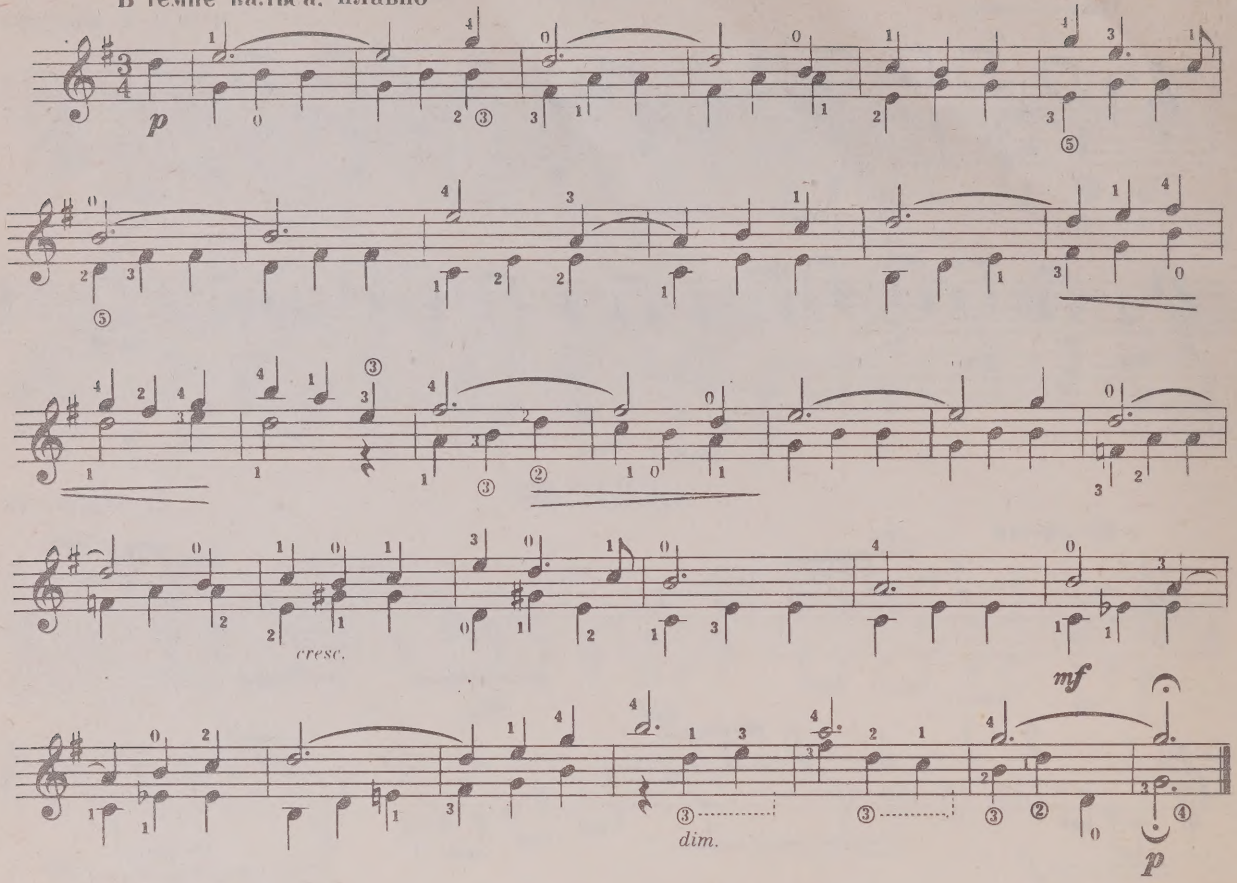
Н. МЯСКОВСКИЙ



# ВАЛЬС

Ю. СЛОНОВ

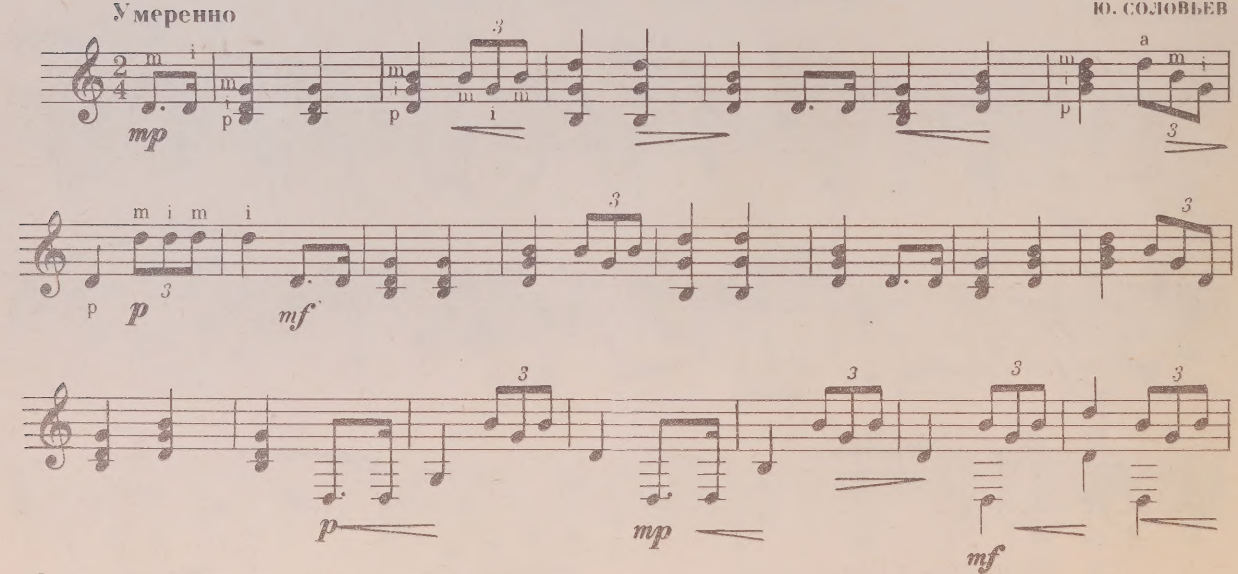
В темпе вальса, плавно



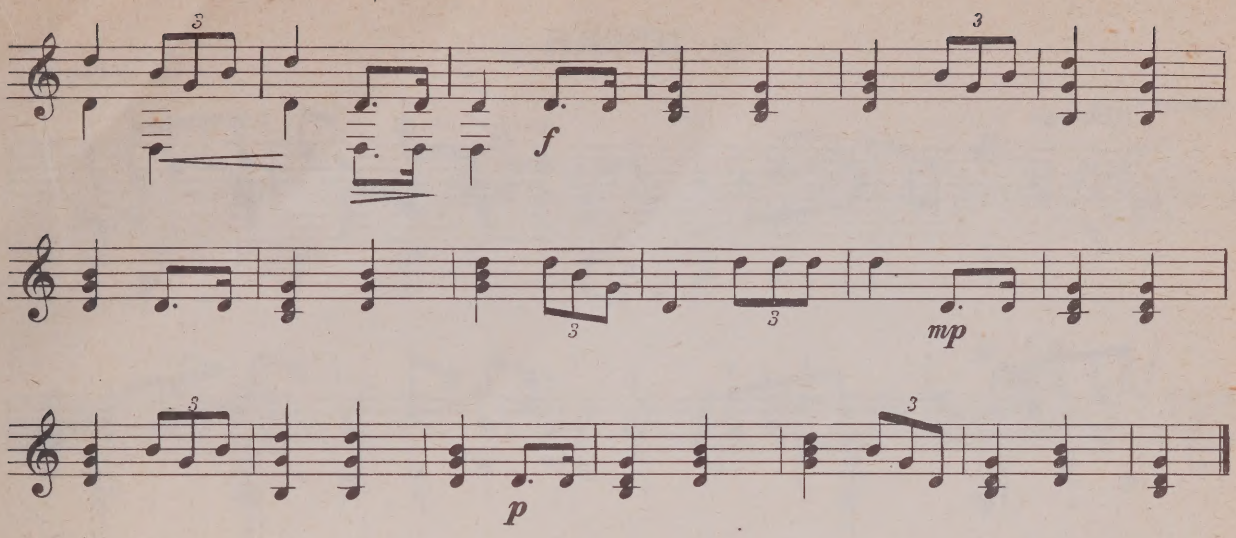

# МАРШ

Умеренно

Ю. СОЛОВЬЕВ



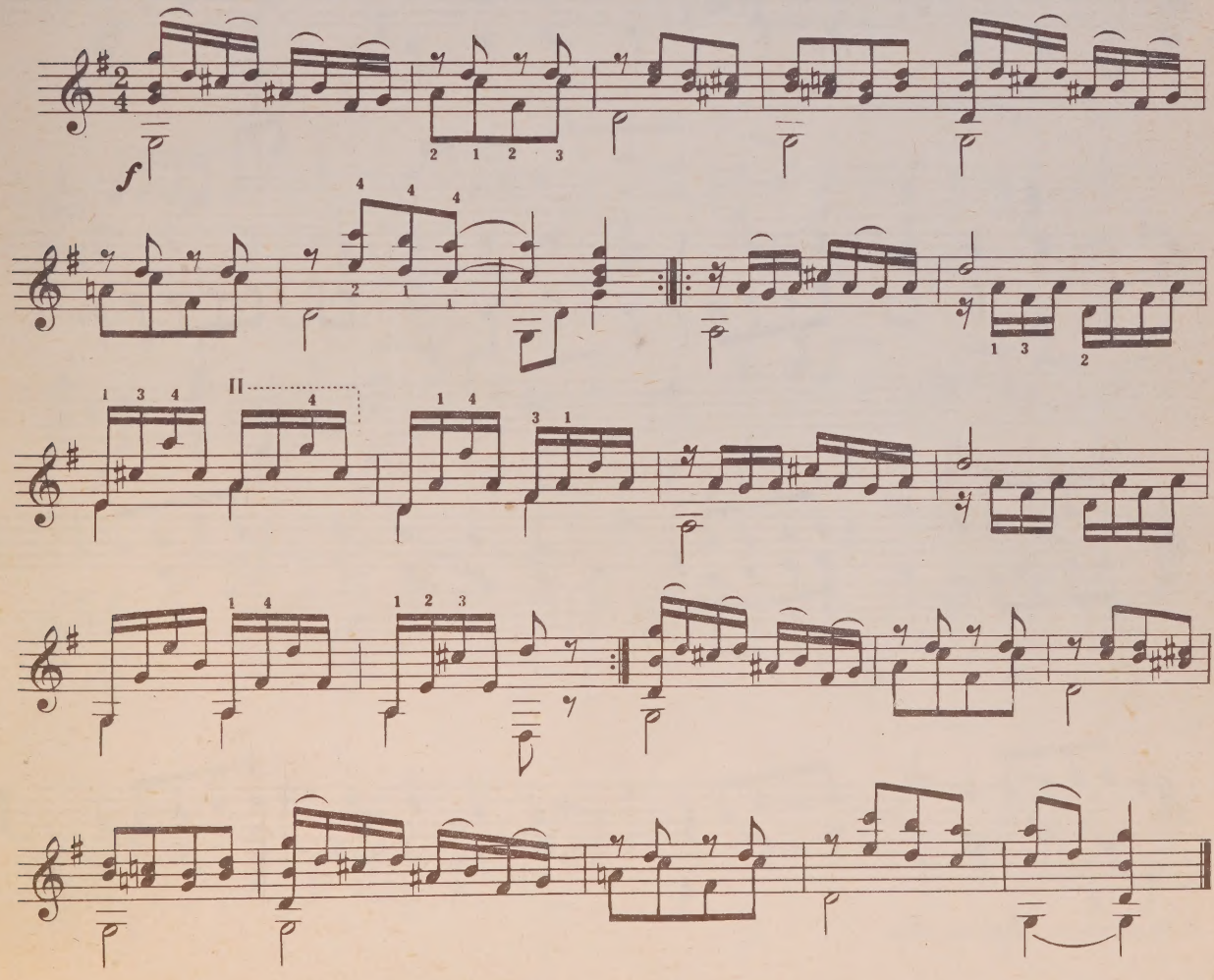

© Издательство «Музыка» ,1981 г.




## ПРЕЛЮДИЯ

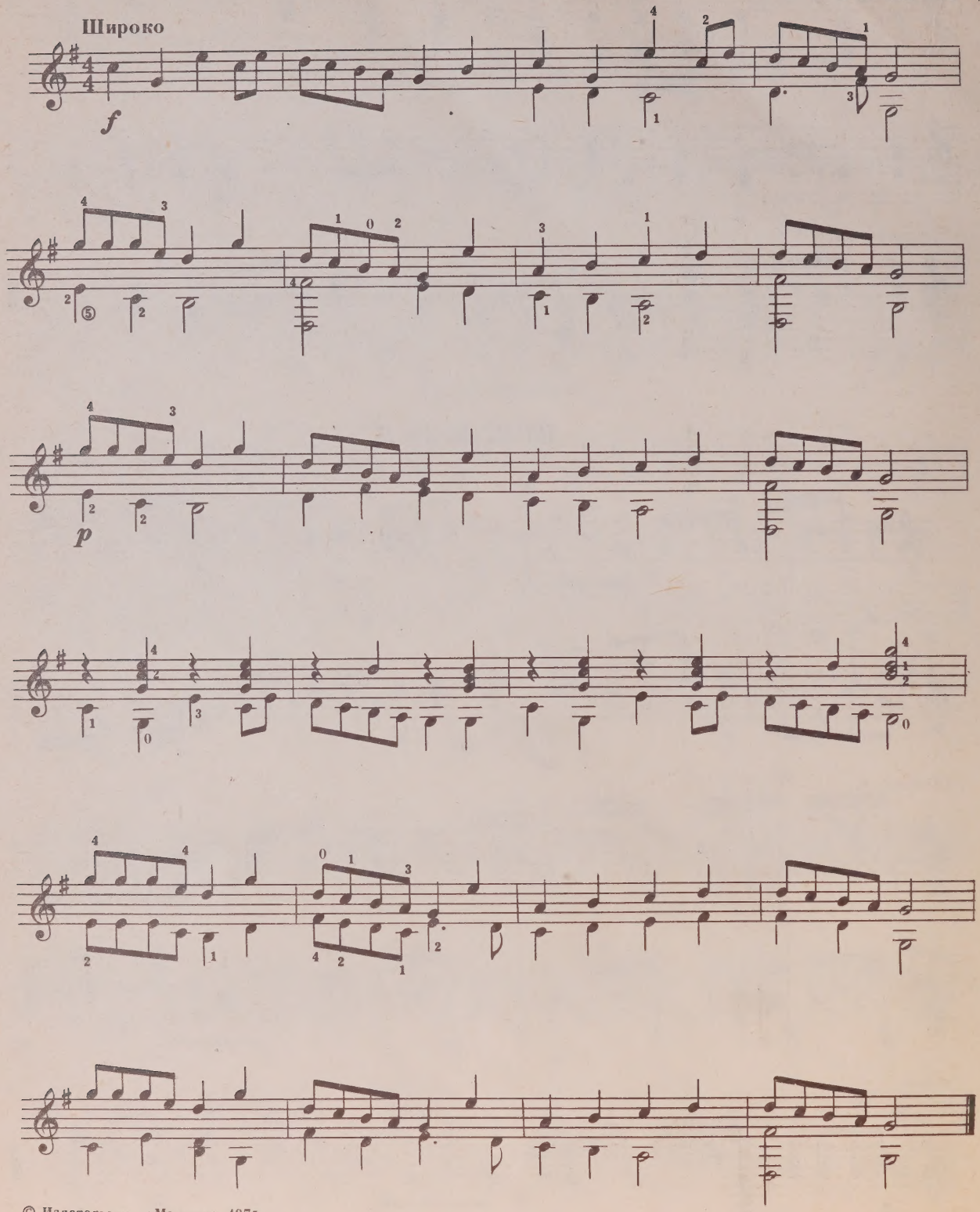
Оживленно

В. ЮРЬЕВ



# ПЕСНЯ

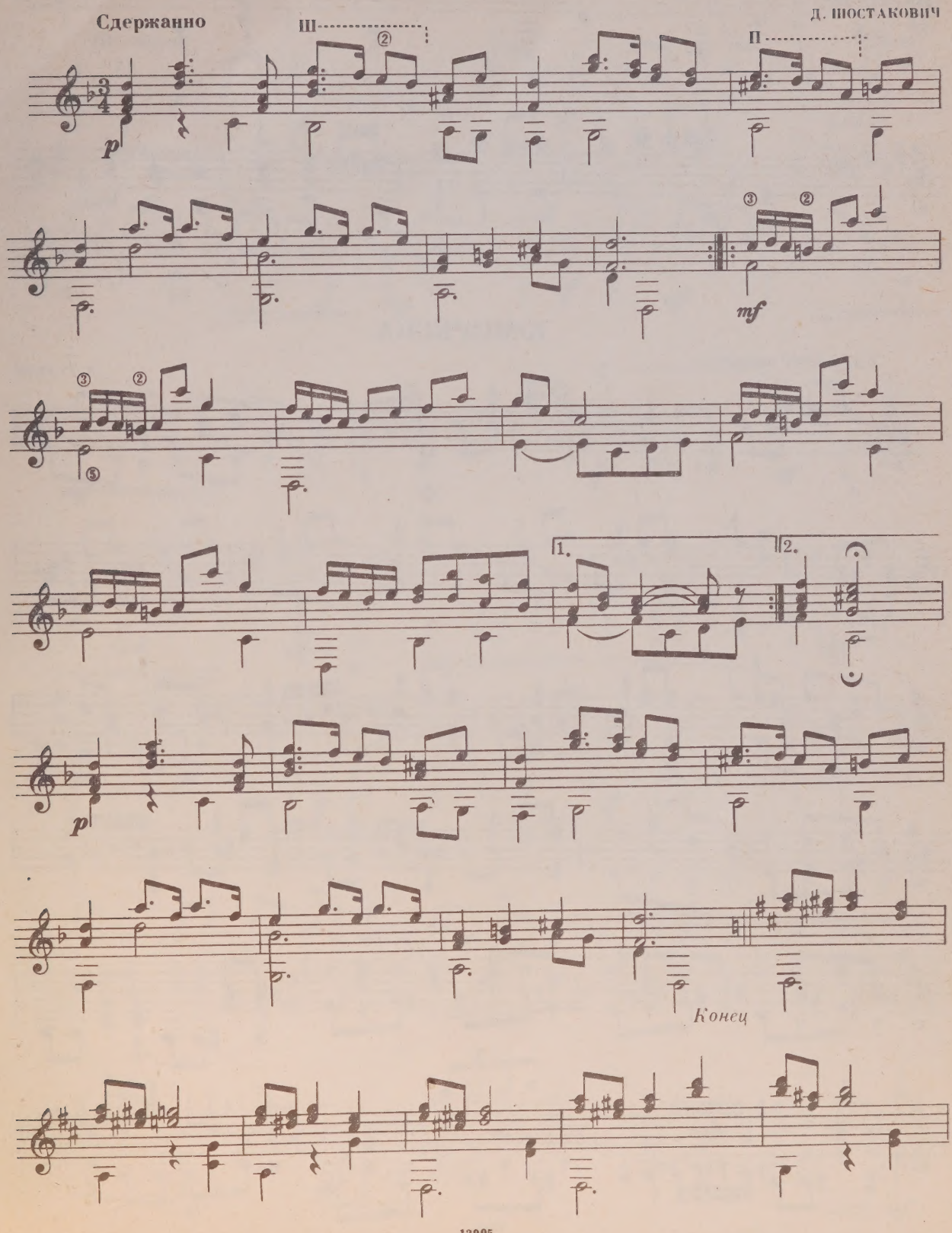
В. ЖУБИНСКАЯ

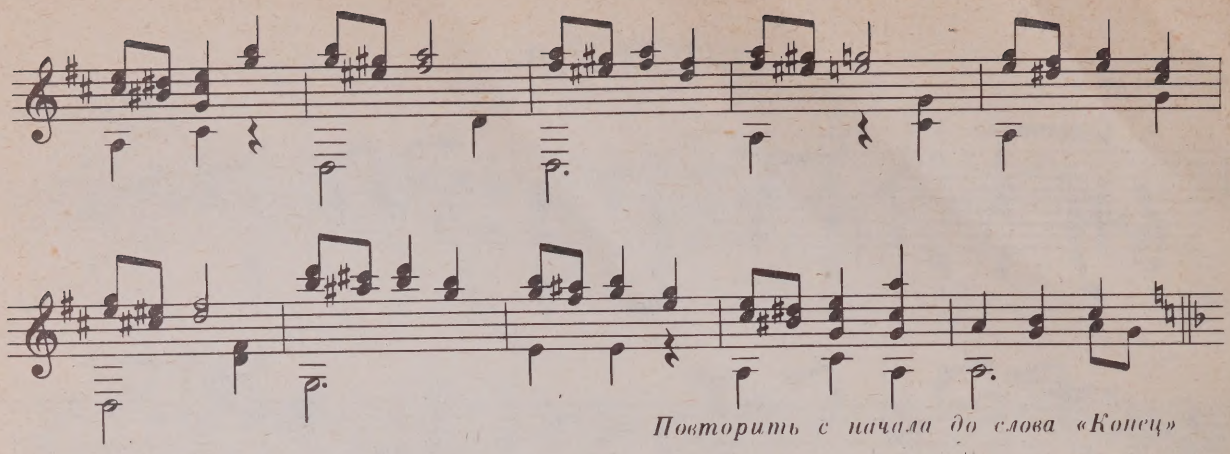



© Издательство «Музыка», 1975г.

# КОНТРДАНС

Д. ШОСТАКОВИЧ



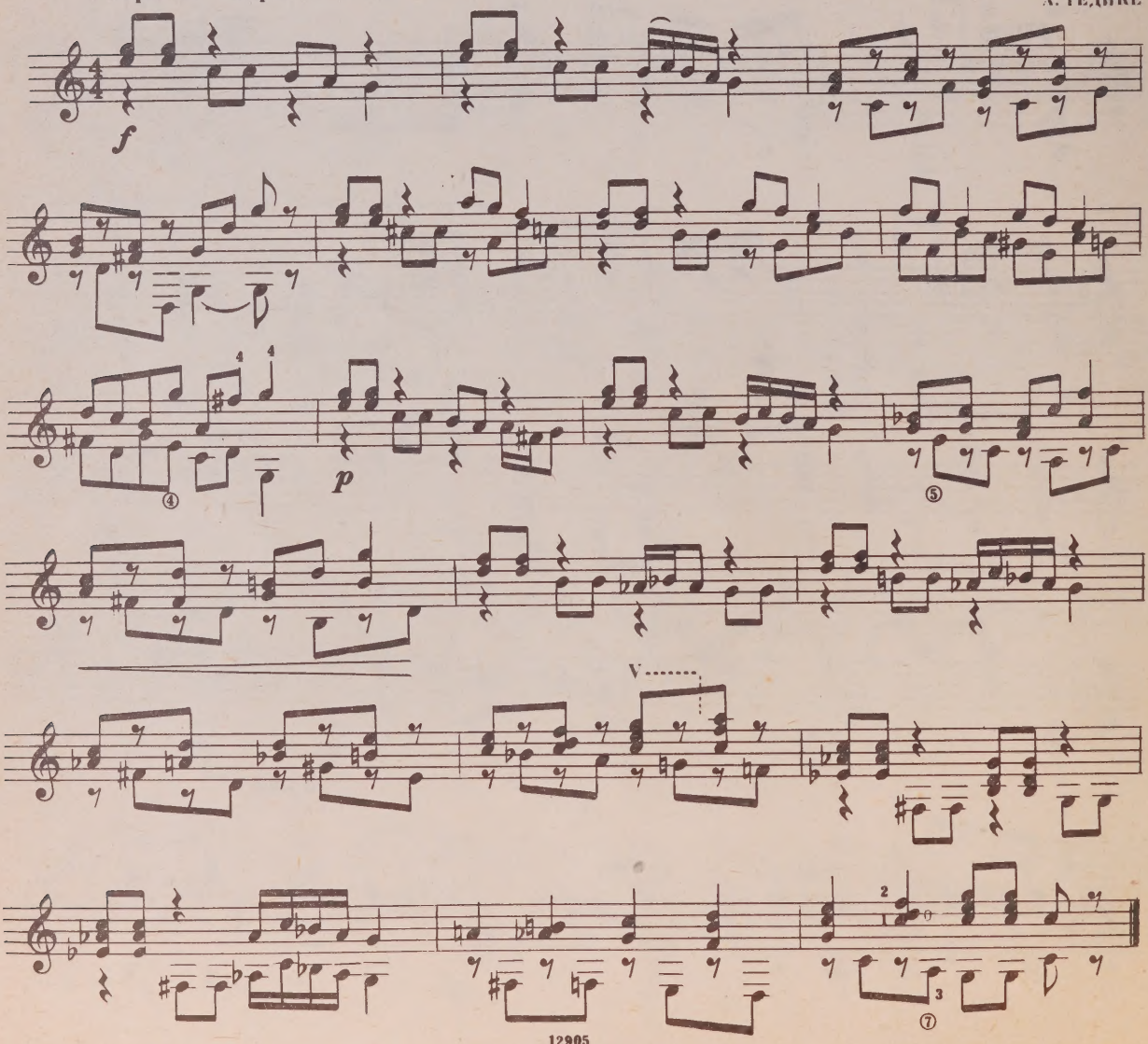


*Повторить с начала до слова «Конец»*

## ЮМОРЕСКА

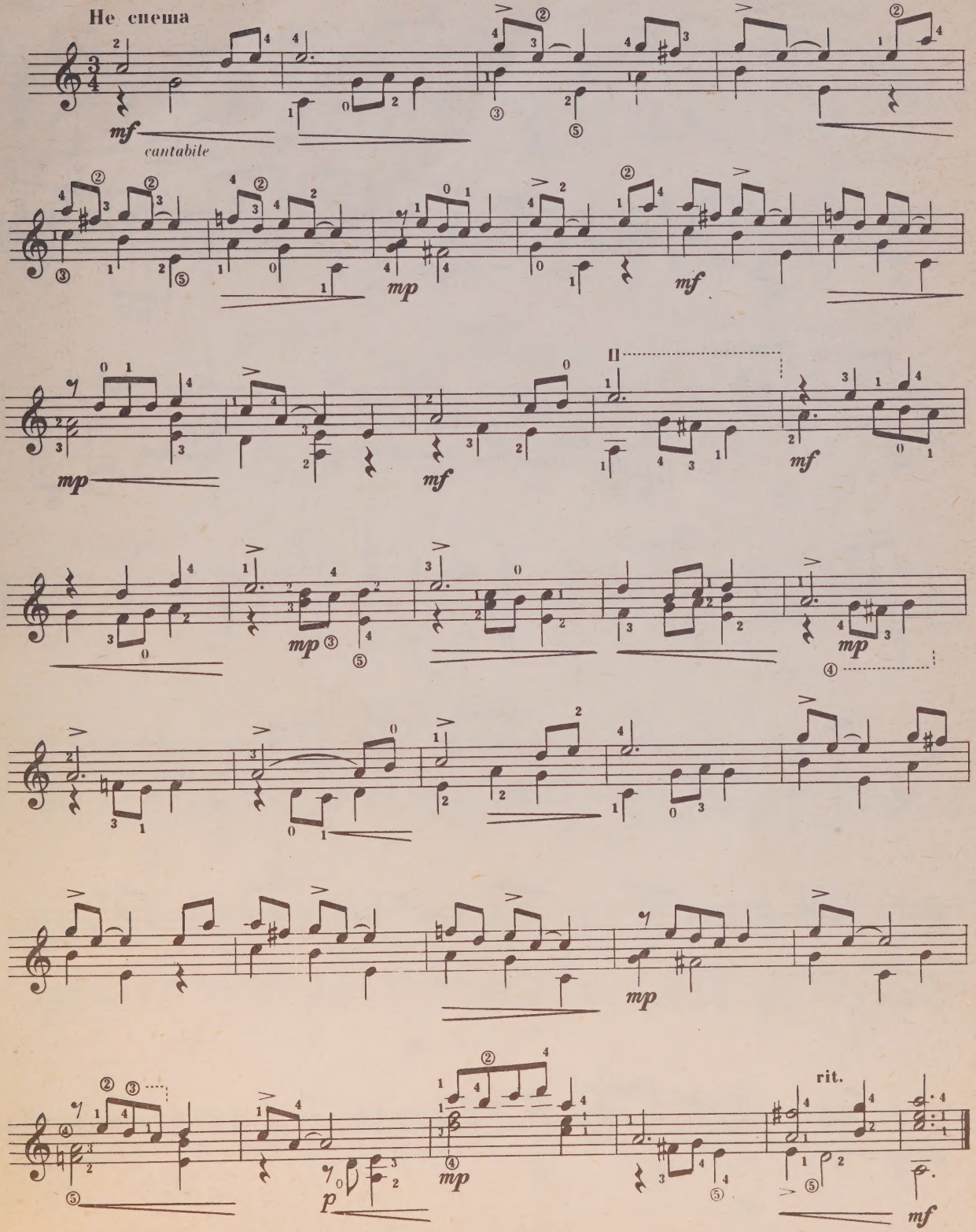
Умеренно скоро

А. ГЕДИКЕ



# В ЛУННУЮ НОЧЬ

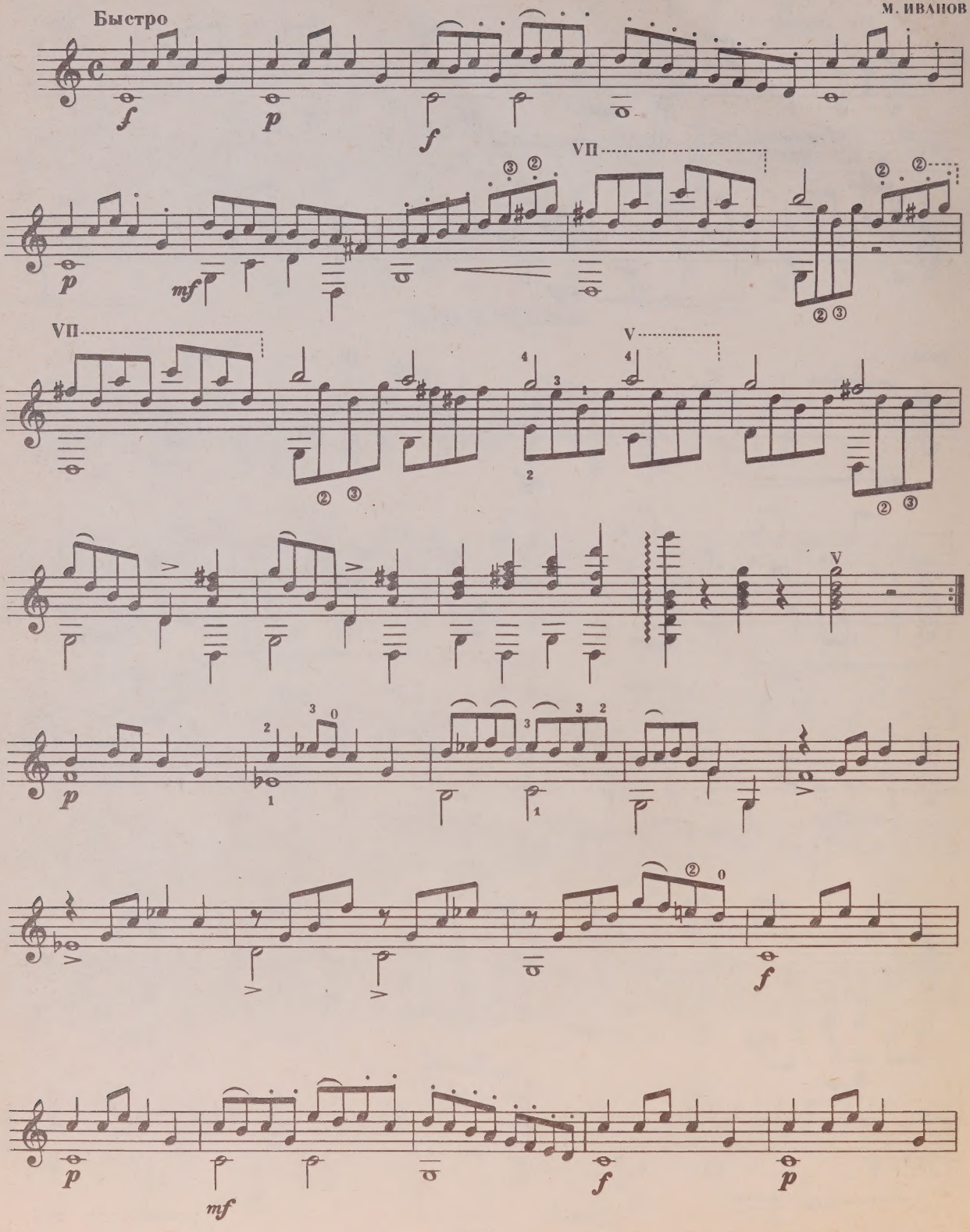
С. БАРХУДАРЯН

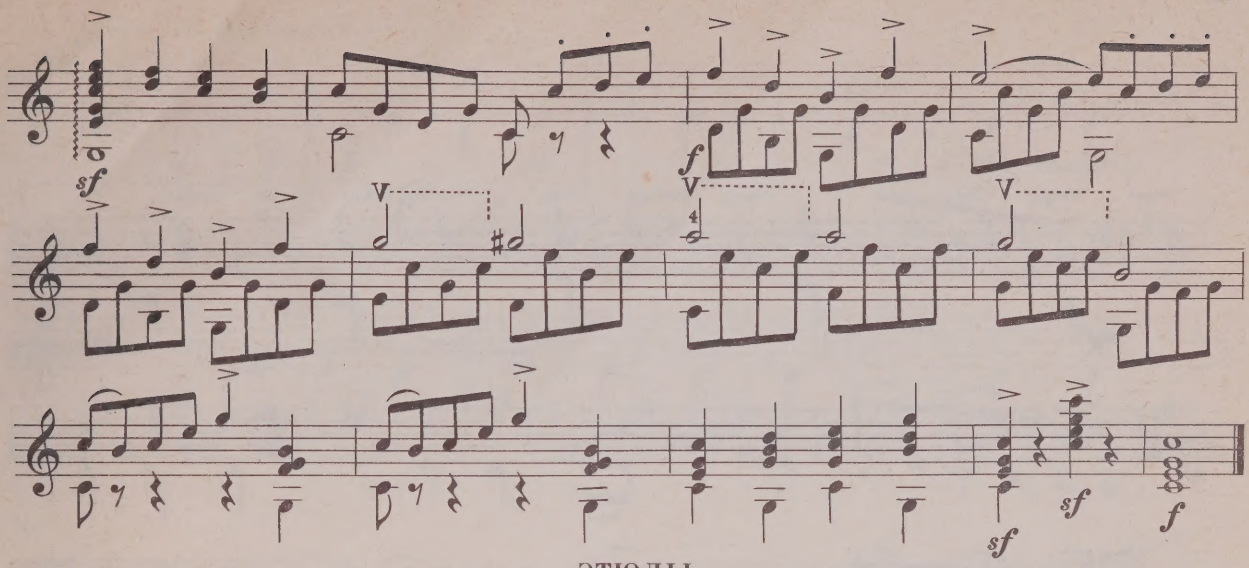


# СОНАТИНА

## I часть

М. ИВАНОВ





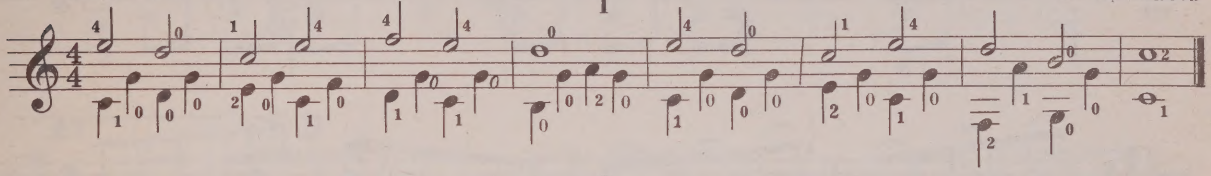

## ЭТЮДЫ

# ПЯТЬ ЭТЮДОВ

Медленно

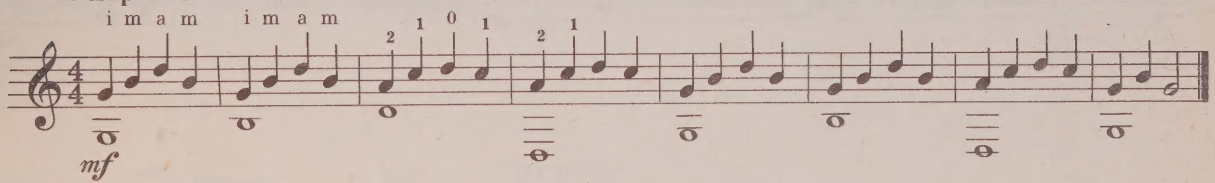
1

М. Иванов



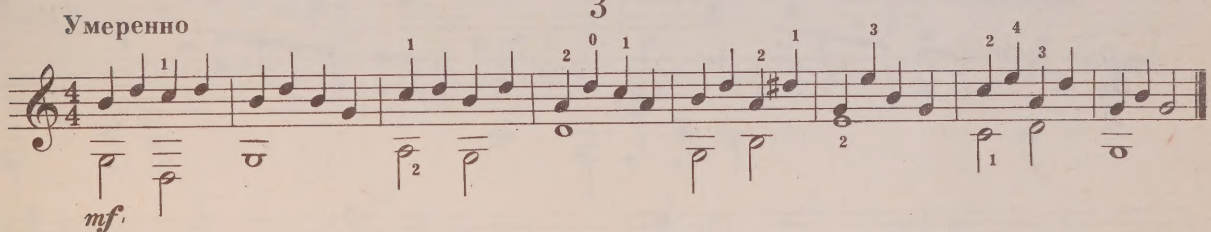
Умеренно

2



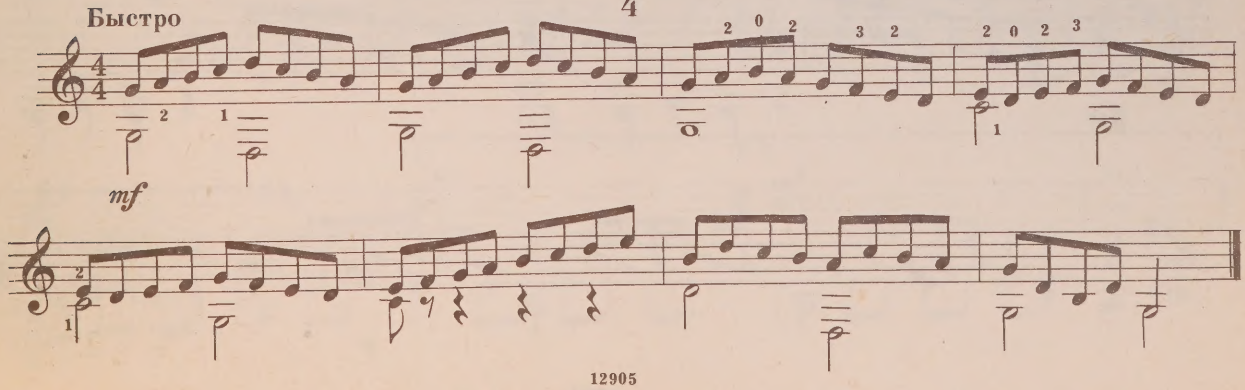

Умеренно

3

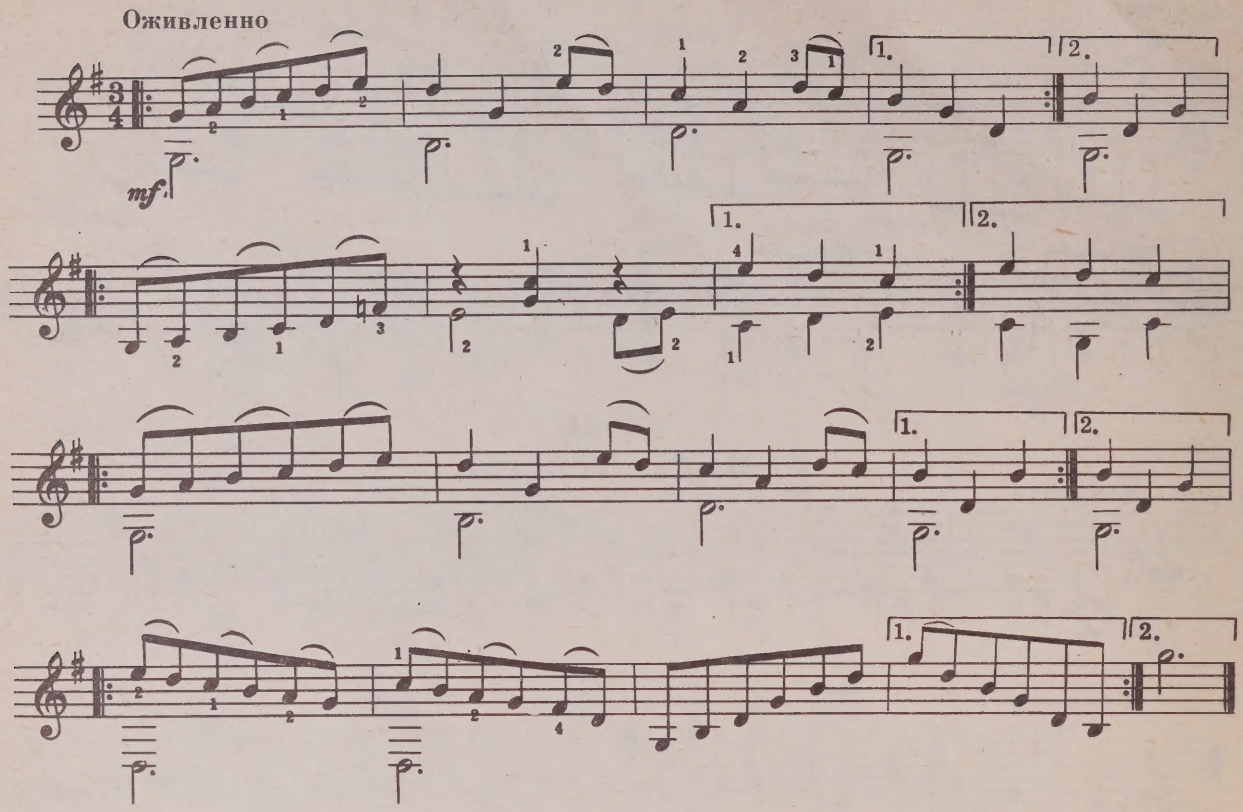



Быстро

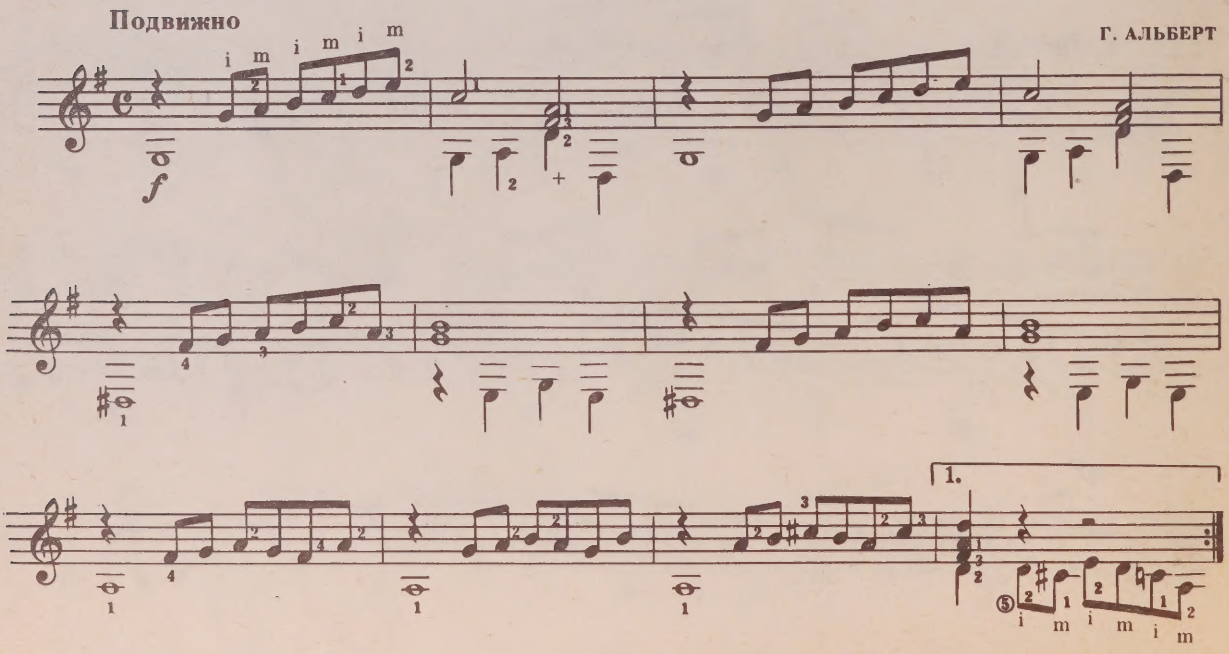
4

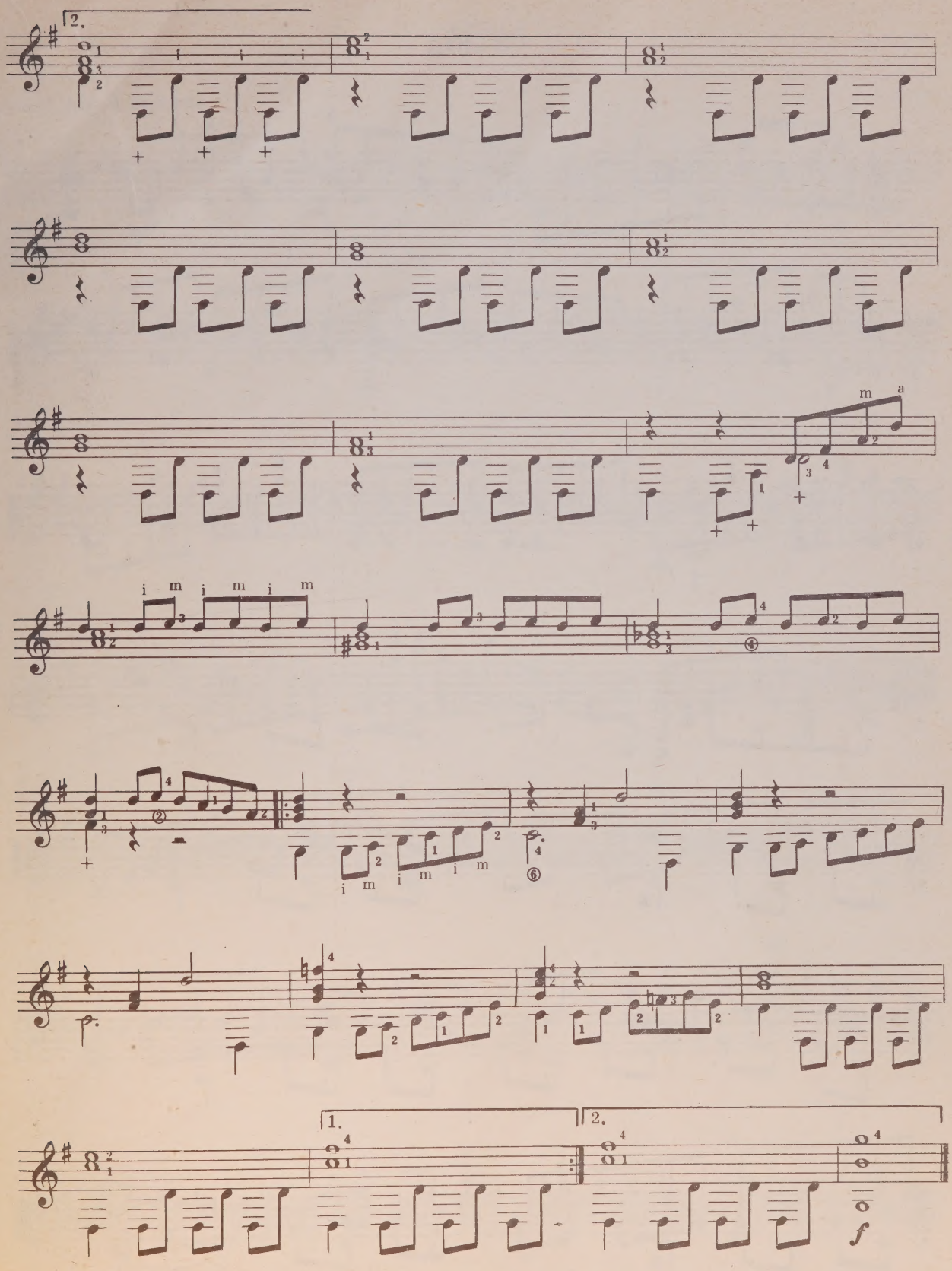


## 5




## ЭТЮД

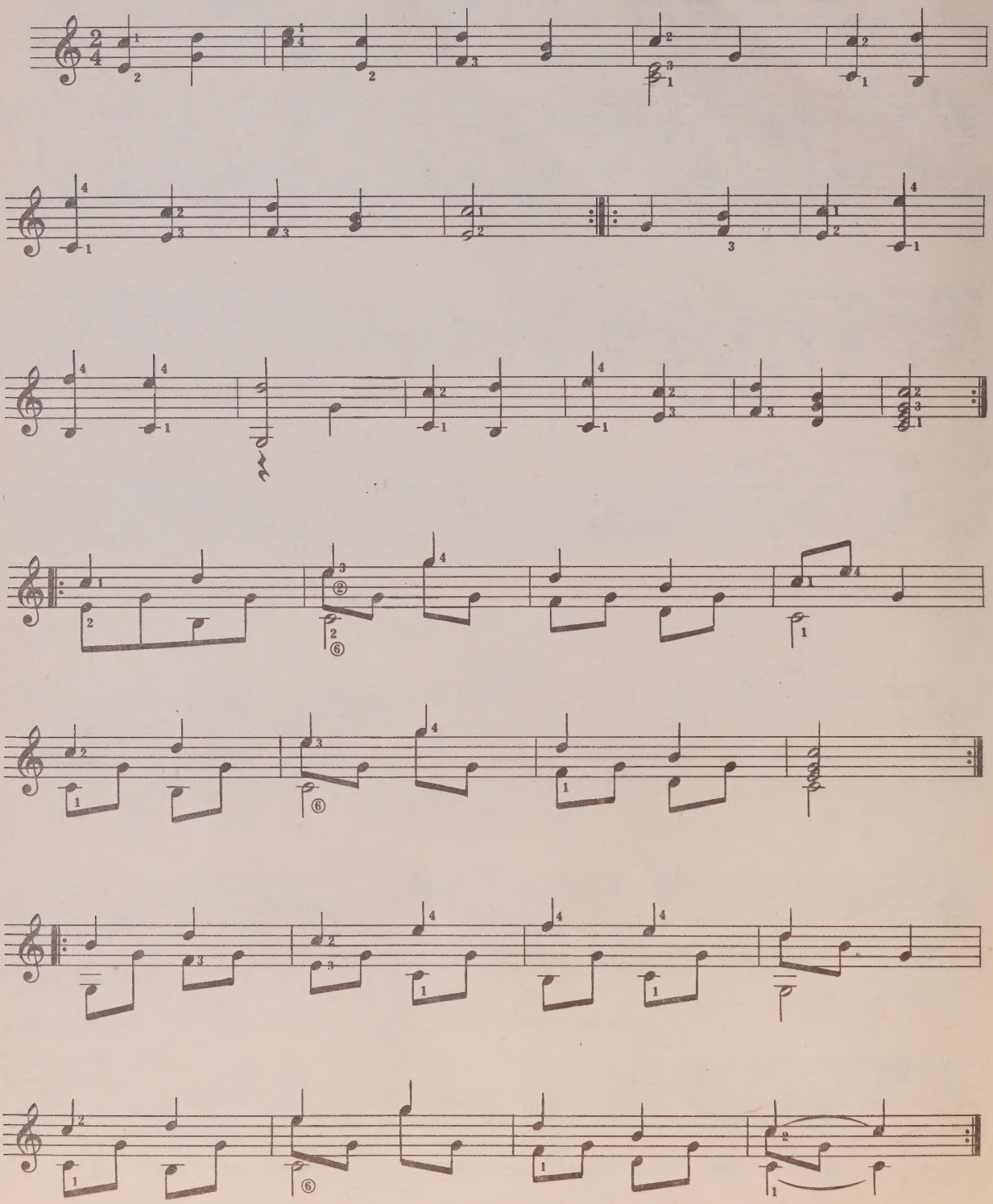



2.
i m i m i m
1.
2.
f

# ЭТЮД

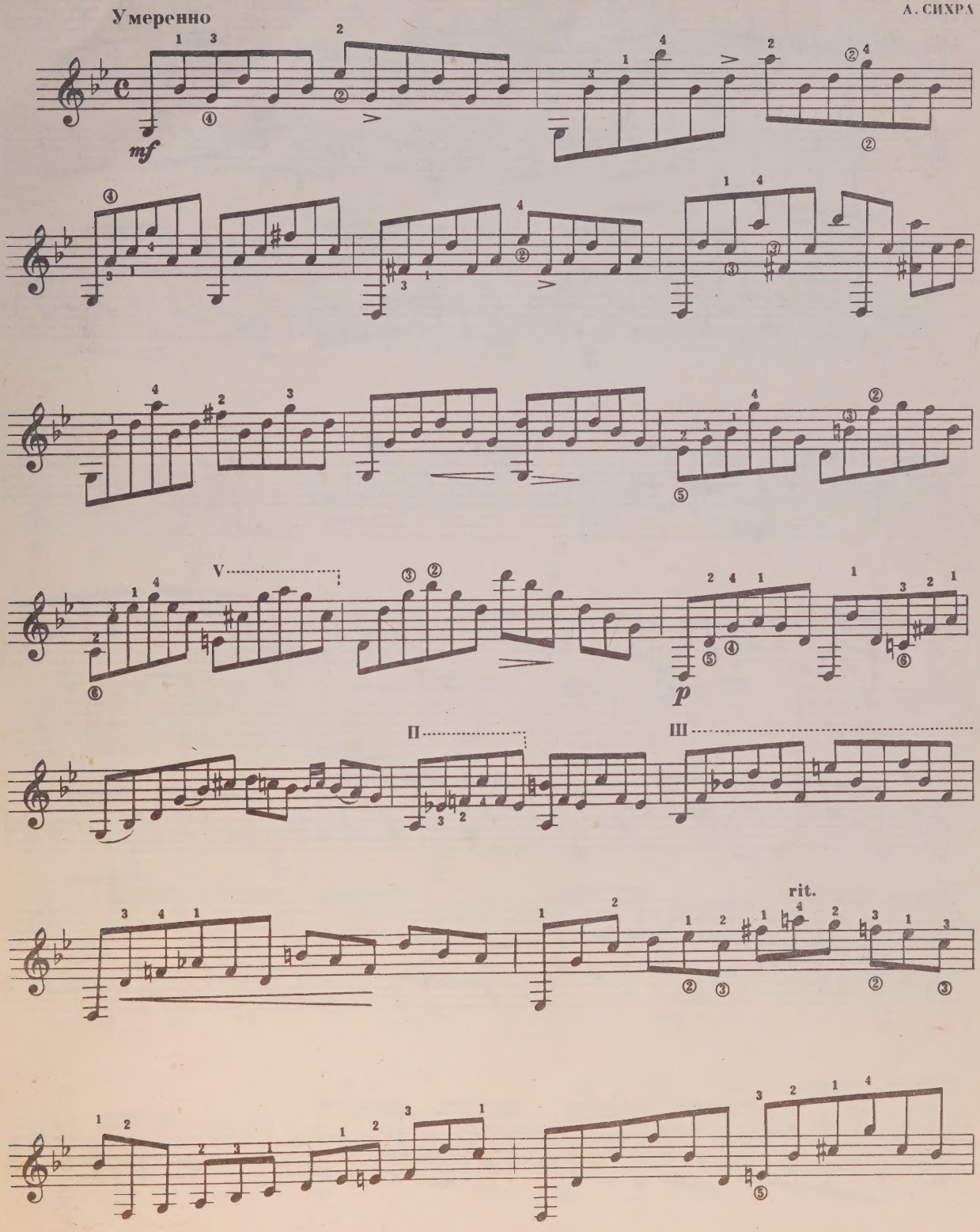
М. ДЖУЛИАНИ

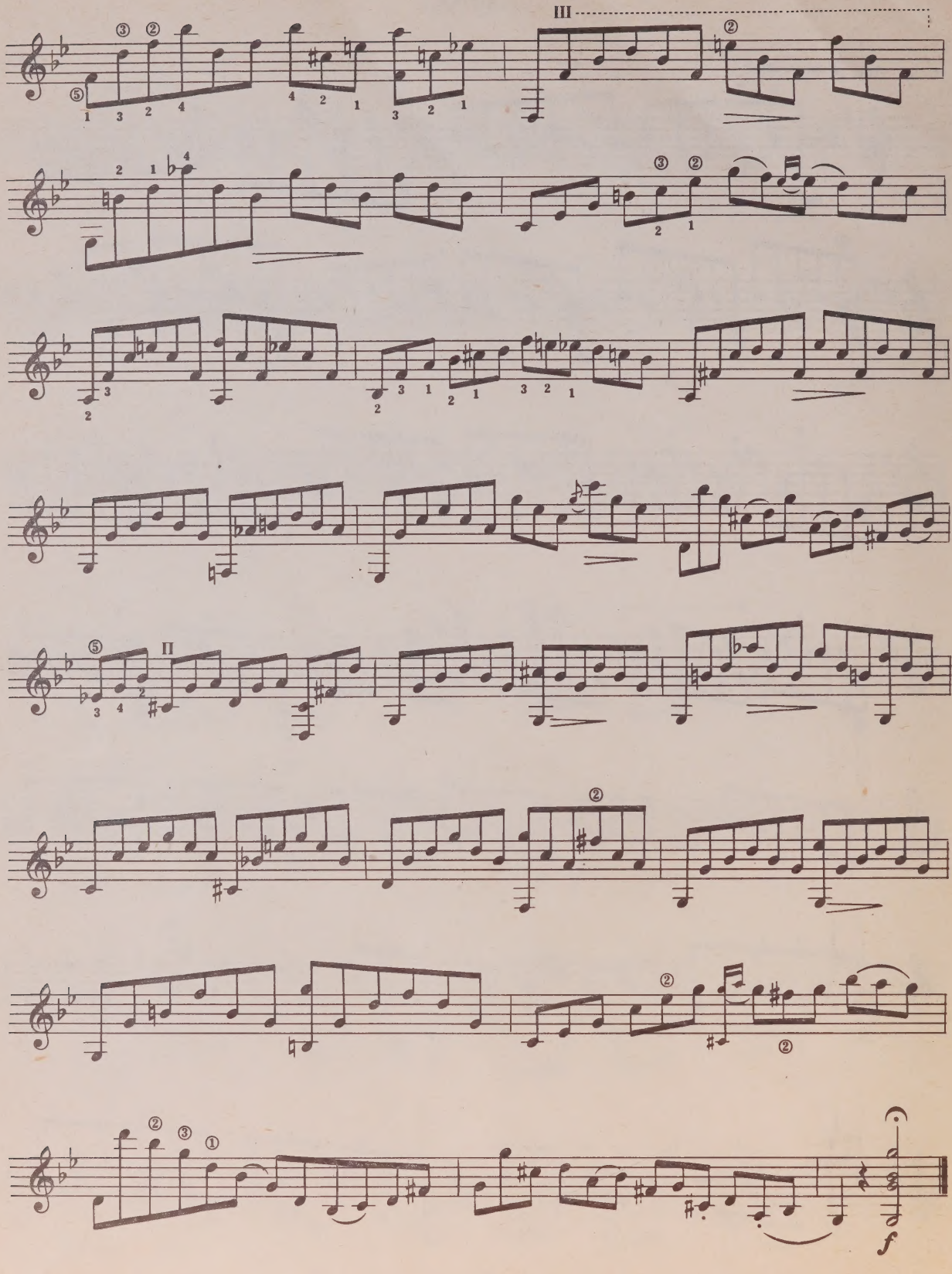
Умеренно



# ЭТЮД

А. СИХРА

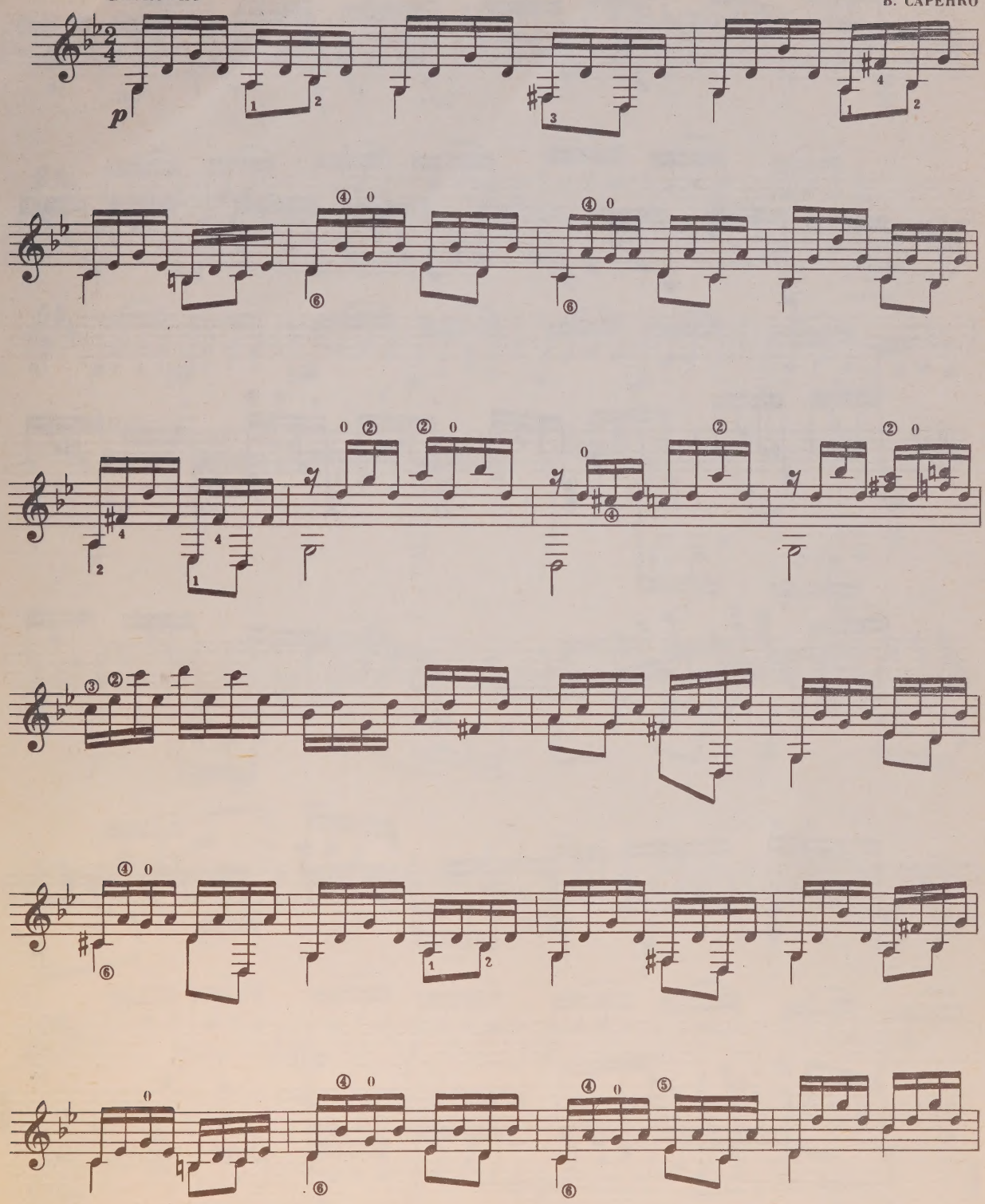


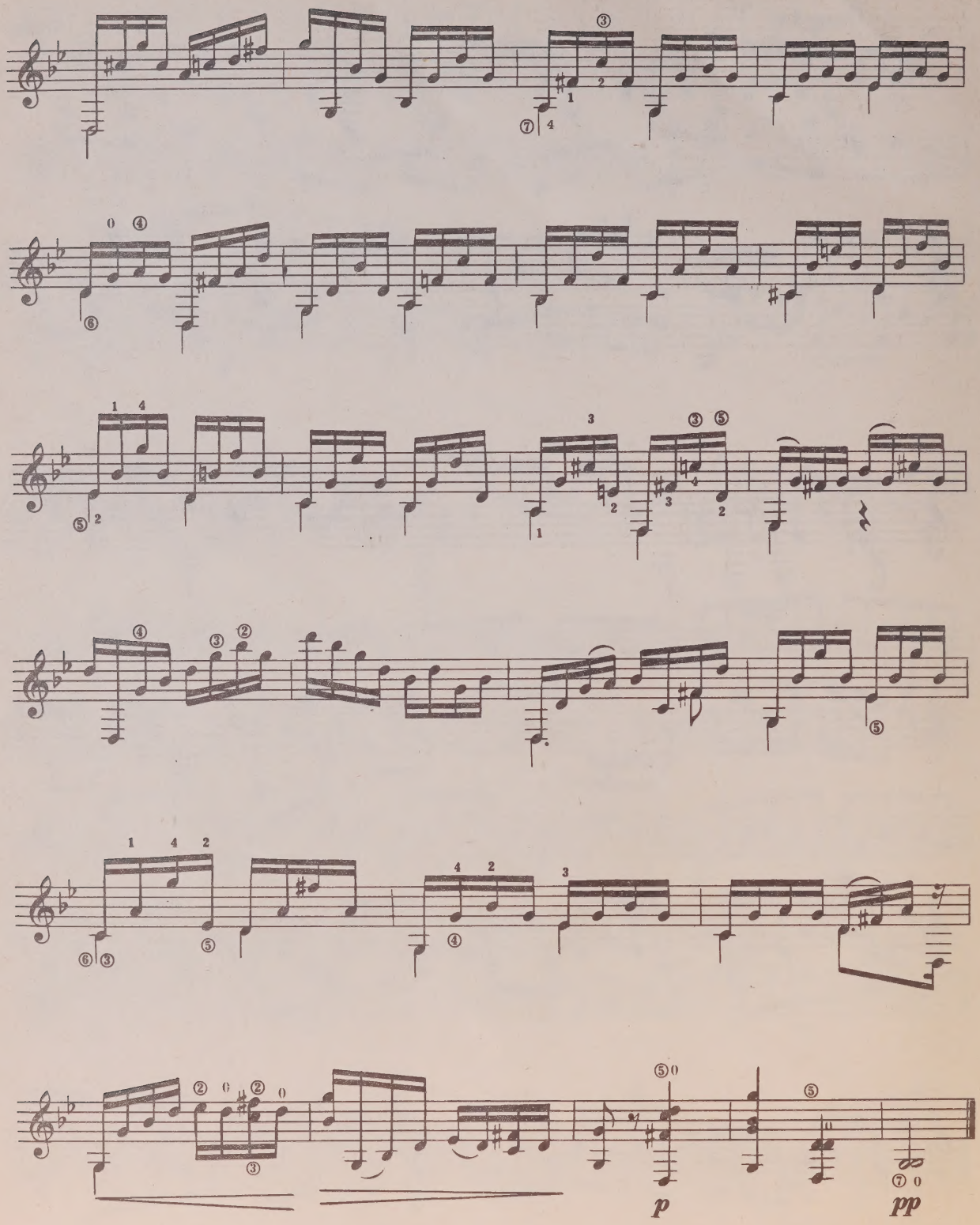

III
II
f

# ЭТЮД

Спокойно

В. САРЕНКО

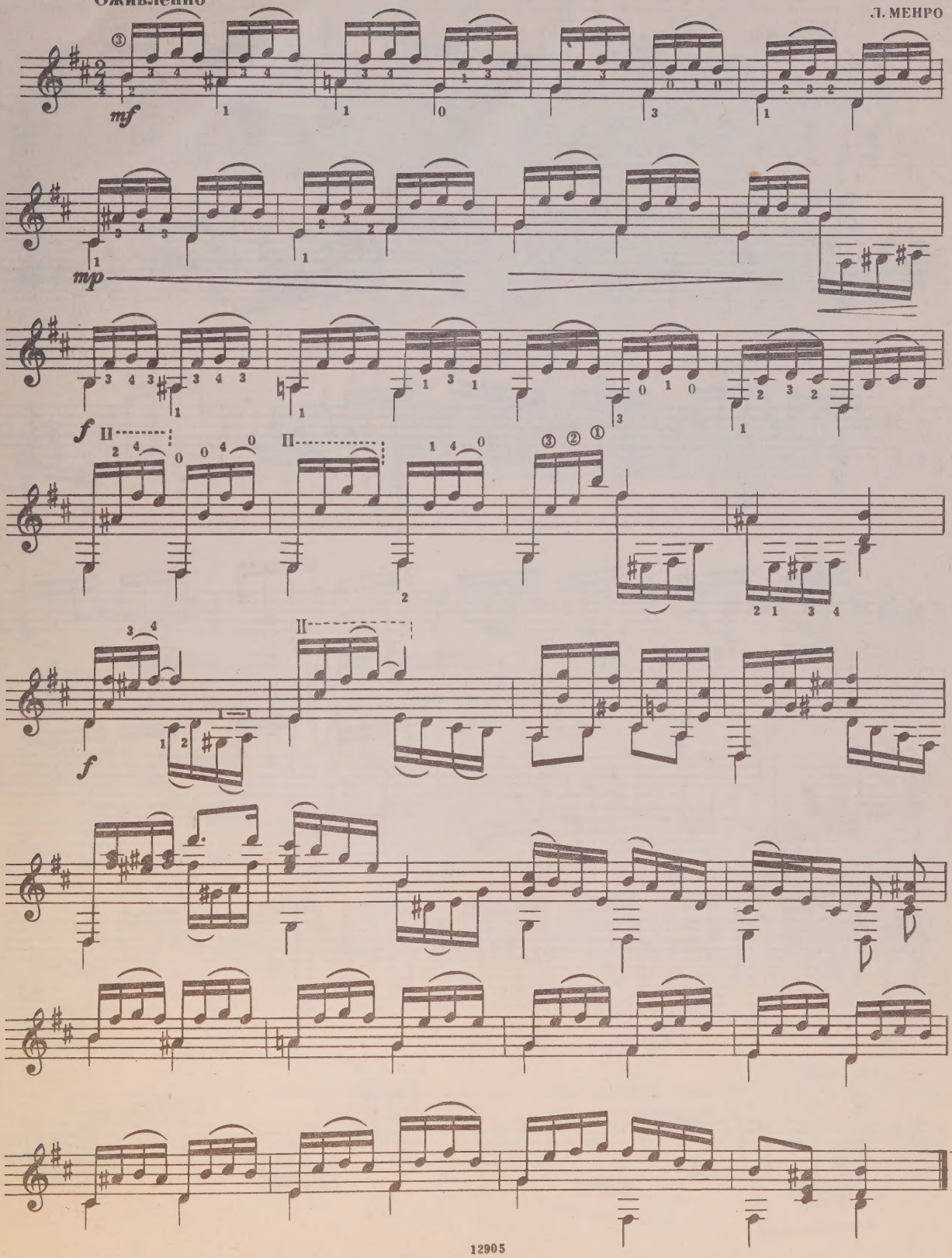



p
pp

# ЭТЮД

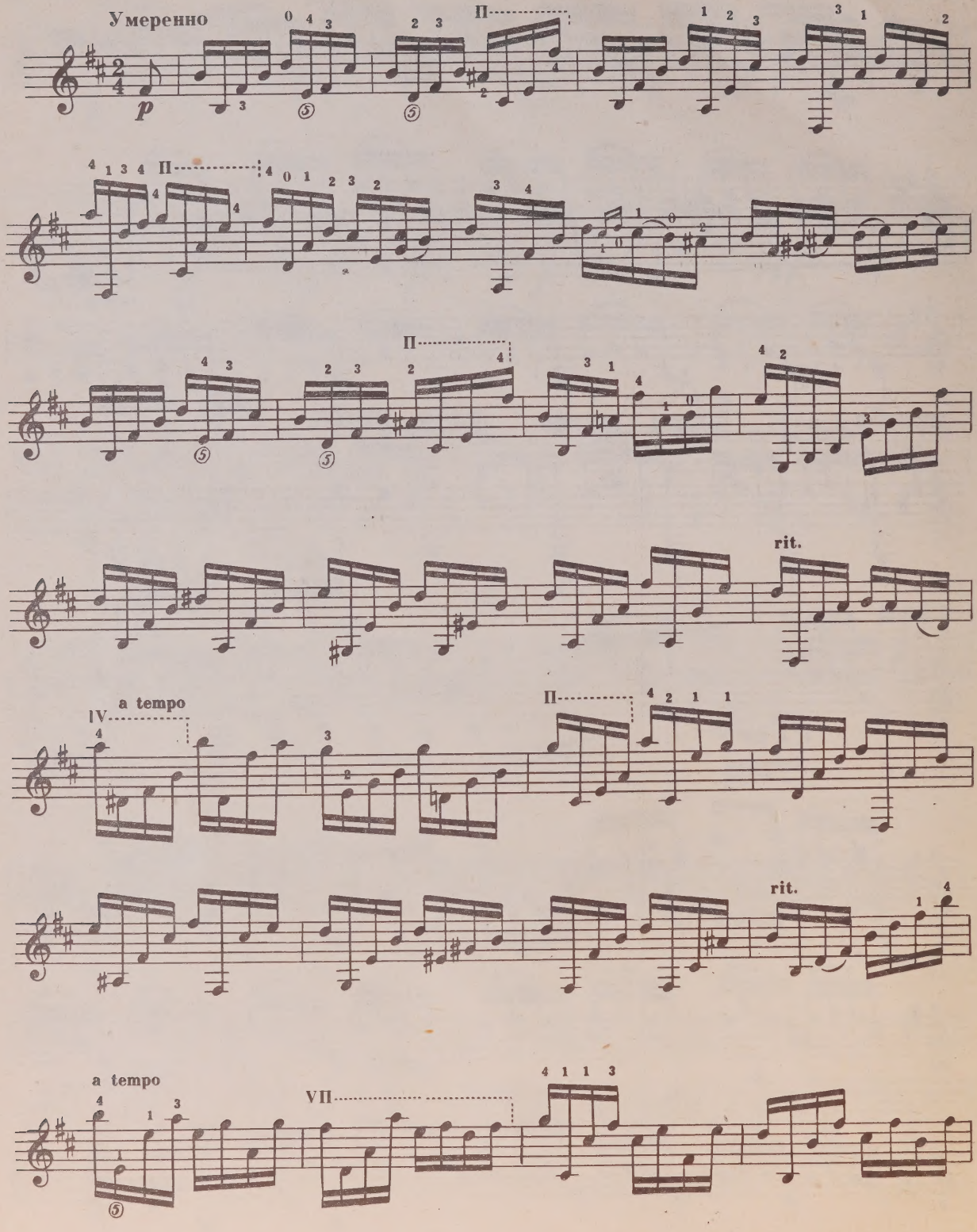
Оживленно

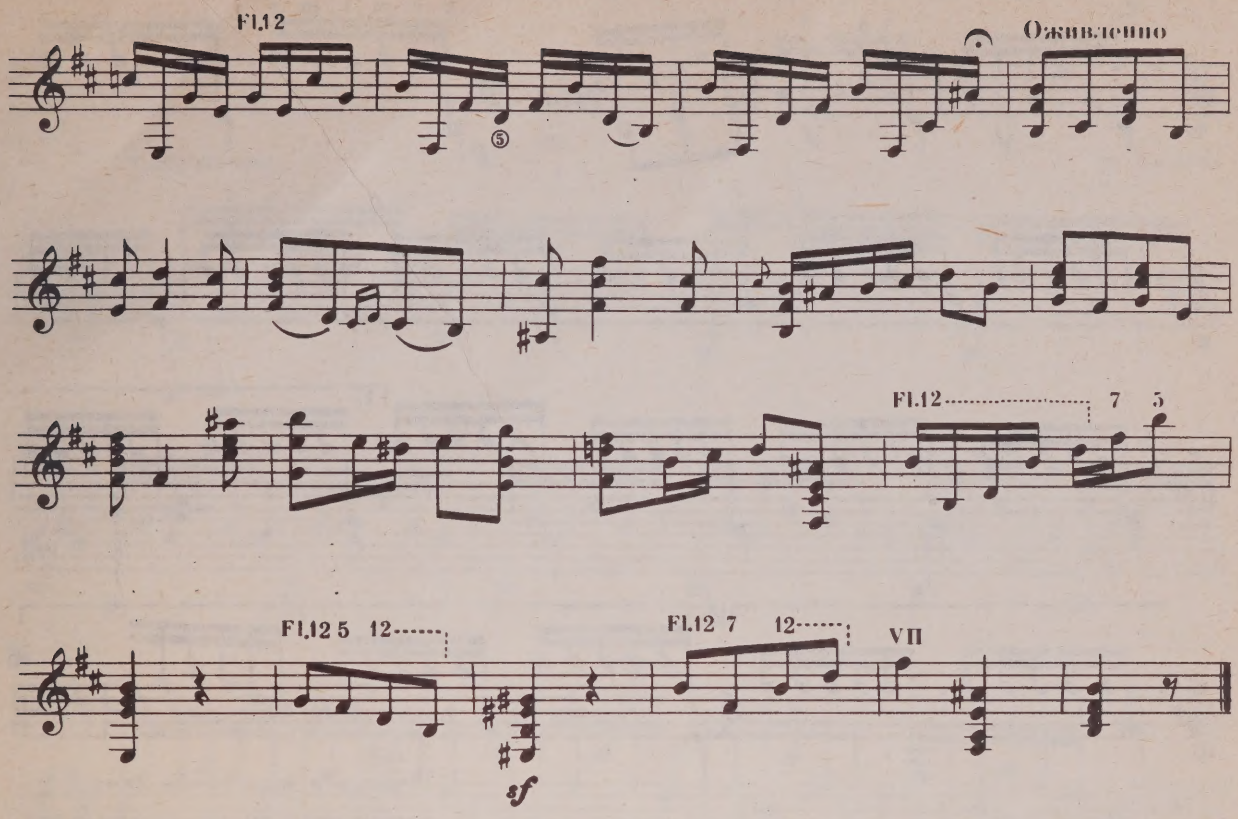
Л. МЕНРО



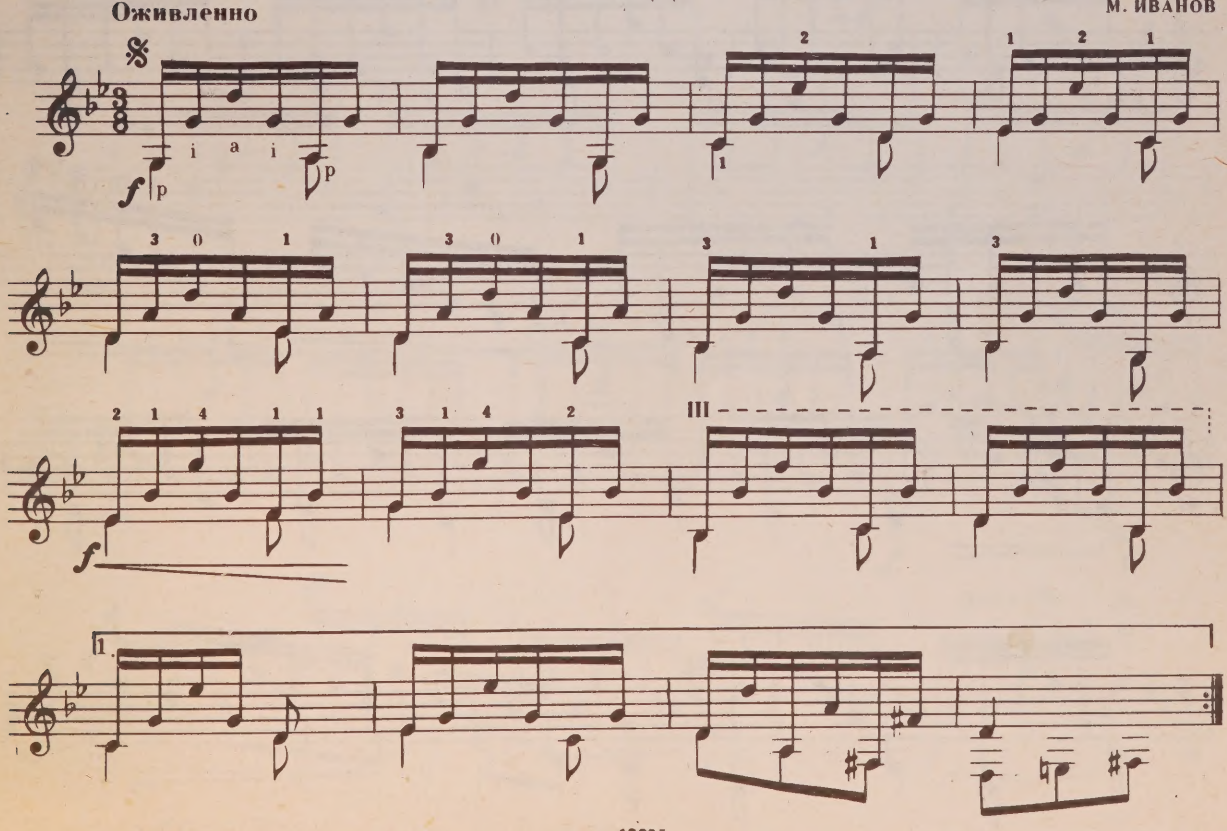
# ЭТЮД

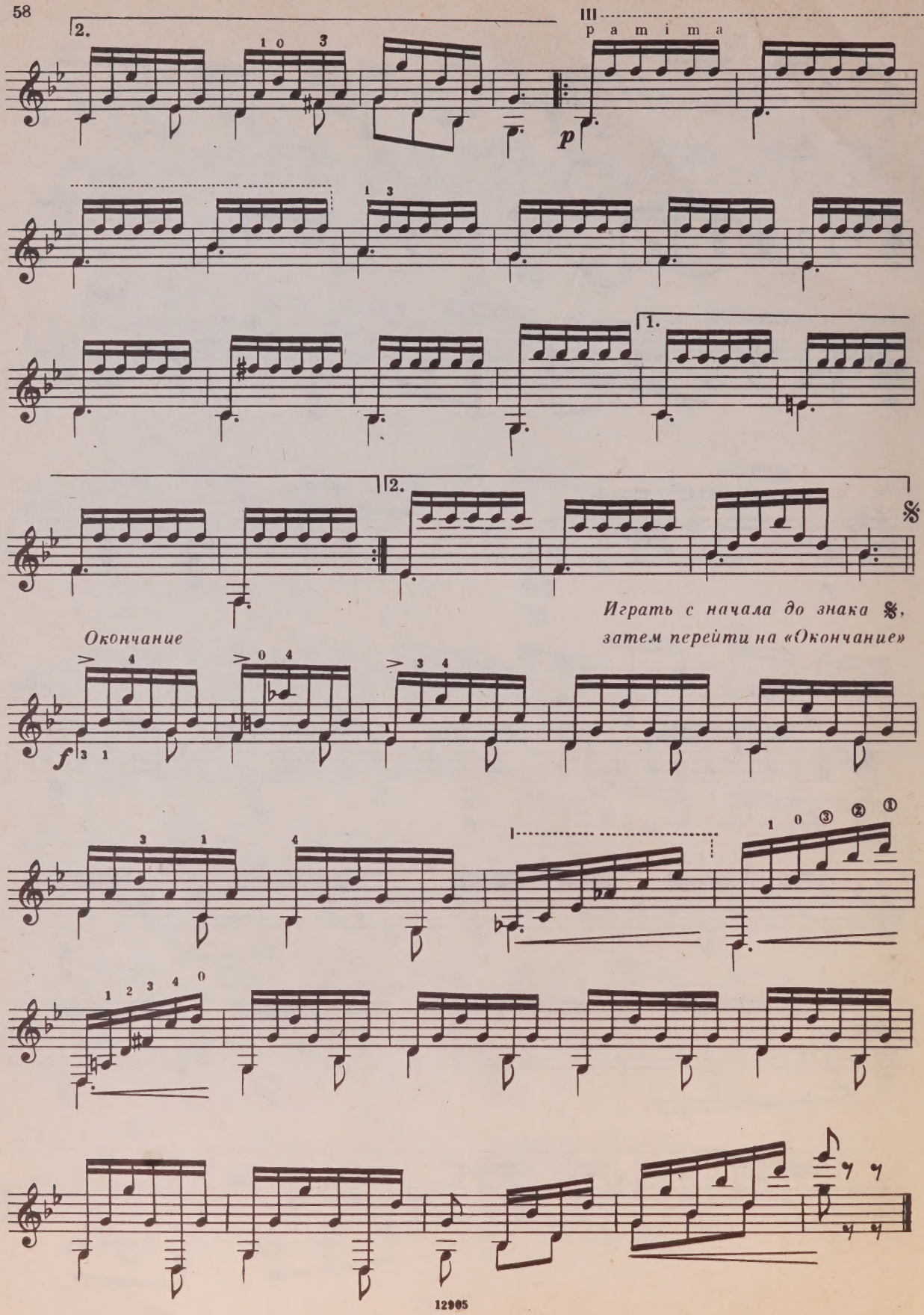
В. САРЕНКО




Fl.12
Оживленно
Fl.12 7 5
Fl.12 5 12
Fl.12 7 12
VII
sf

## ЭТЮД

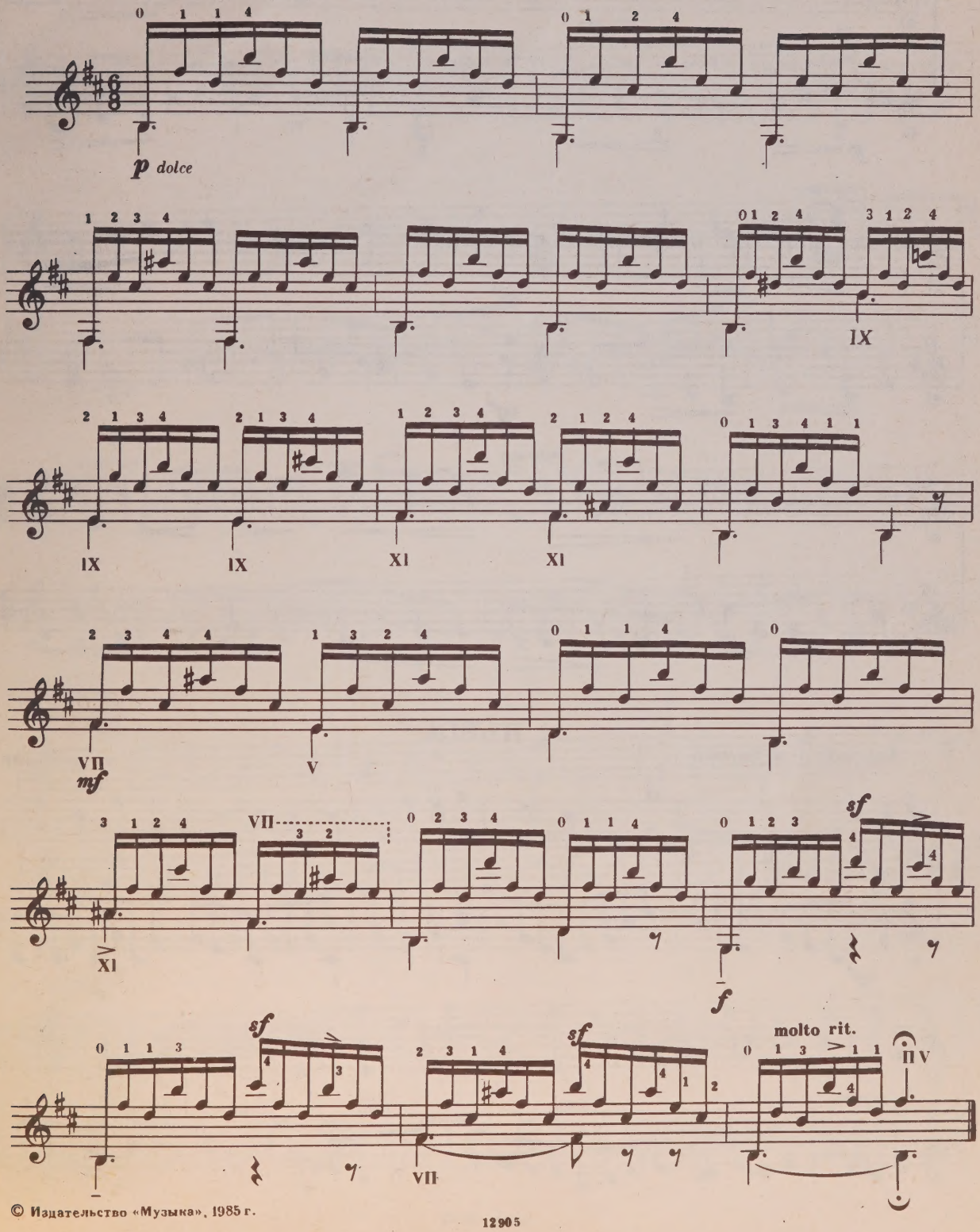

Оживленно
М. ИВАНОВ
i a i
f p p
III
II


2.
III
p a m i m a
p
1.
2.
Играть с начала до знака 𝄋,
затем перейти на «Окончание»
Окончание
f
I

# ЭТЮД

Сдержанно

Ю. БАЗАРОВ

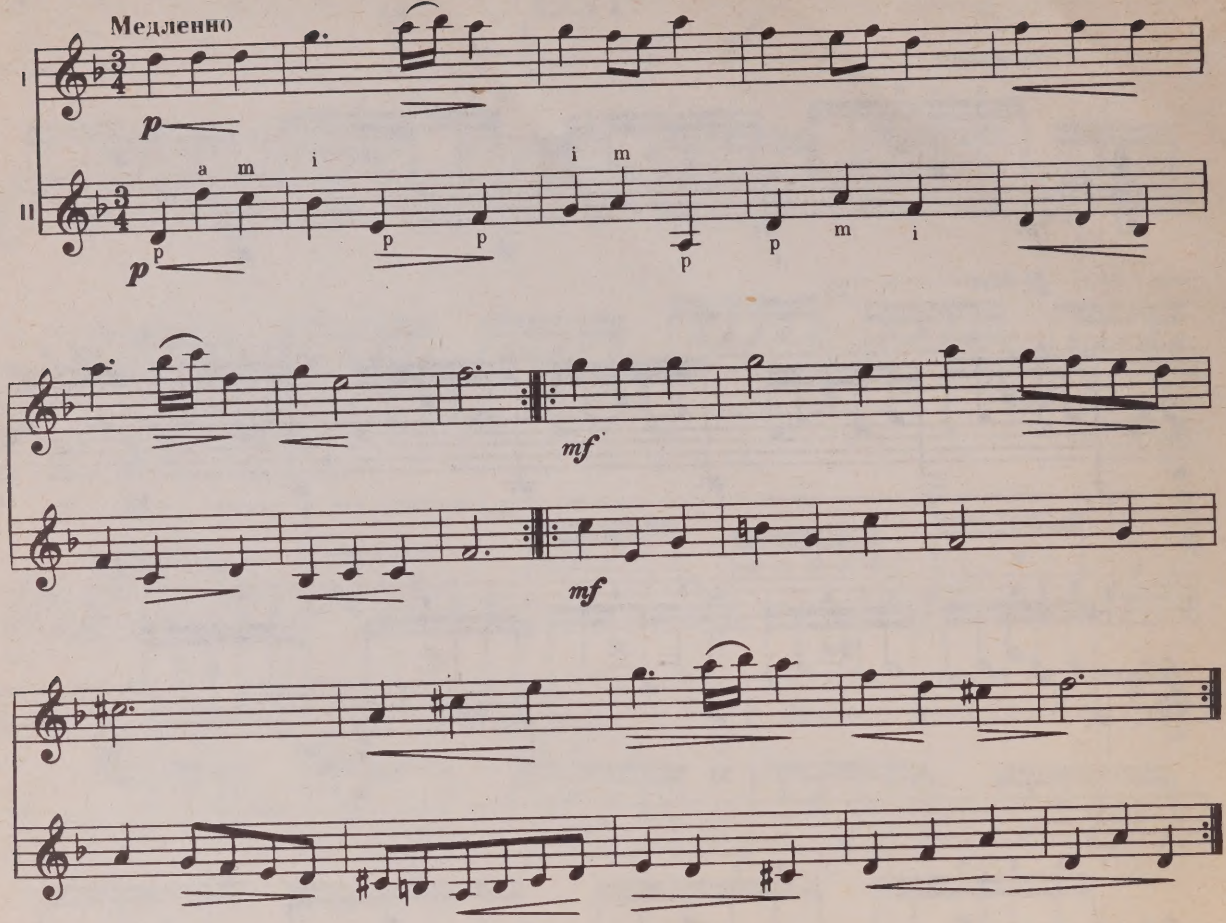



© Издательство «Музыка», 1985 г.

## АНСАМБЛИ

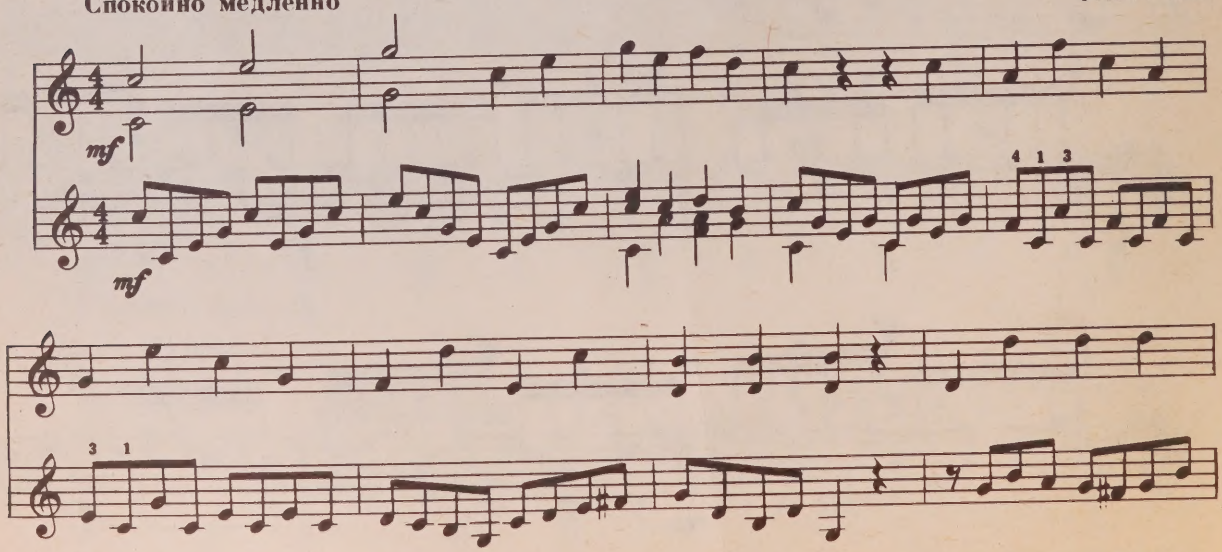
# МАЛЕНЬКАЯ АРИЯ

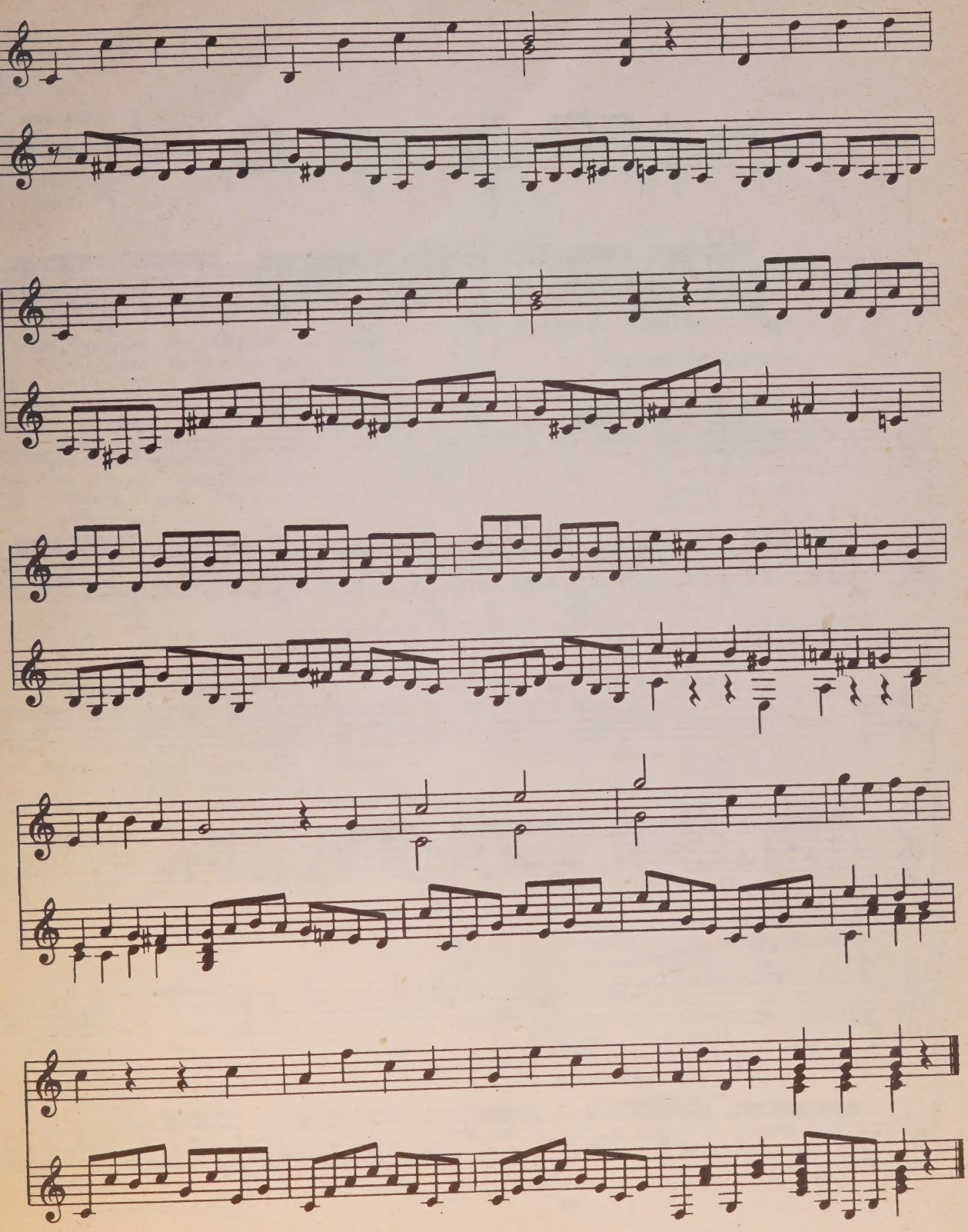
И. С. БАХ




# ПЬЕСА

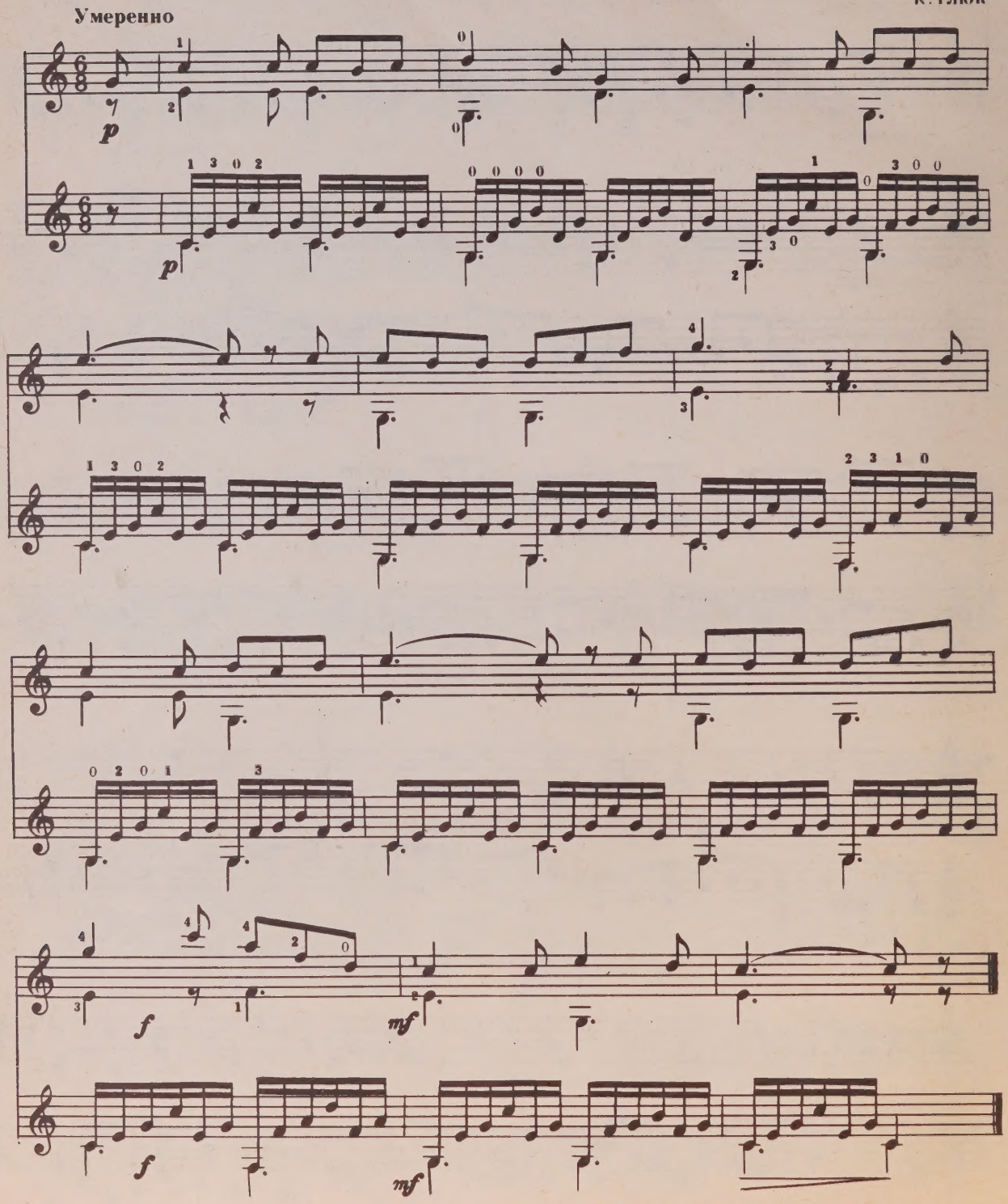
Ф. КАРУЛЛИ





# ПЕСНЯ

К. ГЛЮК



## СОДЕРЖАНИЕ

### НАРОДНЫЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ


1. *За речушкой.* Русская народная песня . 3
2. *Звонят звоны.* Украинская народная песня 3
3. *Савка и Гришка.* Русская народная песня 3
4. *Да во городе.* Русская народная песня . 3
5. *За реченькой было.* Русская народная песня . . . . . 4
6. *Румынская народная песня* . . . . 4
7. *Гей, конику.* Украинская народная песня 4
8. *І шумить, і гуде.* Украинская народная песня . . . . . 5
9. *Ах ты, зимушка-зима.* Русская народная песня . . . . . 5
10. *Заинька.* Русская народная песня . . 5
11. *Ой ти, дівчино заручена.* Украинская народная песня . . . . . 6
12. *Пестрая бабочка.* Грузинская народная песня . . . . . 6
13. *Около сырого дуба.* Русская народная песня. Обработка Л. Менро . . . . 6
14. *Янка.* Белорусская полька . . . . 7
15. *Разыграйтеся, метели.* Русская народная песня. Обработка Л. Менро . . . . 8
16. *Не одна во поле дороженька.* Русская народная песня. Обработка В. Моркова . 9
17. *Как ходил, гулял Ванюша.* Русская народная песня. Обработка М. Высотского 10


### ЗАРУБЕЖНЫЕ КОМПОЗИТОРЫ


18. Ж. Люлли. *Пьеска* . . . . . 11
19. К. Кунц. *Канон* . . . . . 11
20. И. Селени. *Пьеса* . . . . . 11
21. Э. Тетцель. *Кукушка* . . . . . 11
22. Е. Мелартин. *Песня* . . . . . 12
23. А. Корелли. *Сарабанда* . . . . . 12
24. Ф. Карулли. *Пьеска* . . . . . 13
25. М. Каркасси. *Вальс* . . . . . 13
26. Г. Перселл. *Ария* . . . . . 14
27. Н. Паганини. *Андантино* . . . . . 15
28. Д. Агуадо. *Аллегретто* . . . . . 15
29. Х. Сейксас. *Менуэт* . . . . . 16
30. Р. де Визе. *Жига* . . . . . 17
31. Г. Гендель. *Фуга* . . . . . 18
32. И. С. Бах. *Куранта* . . . . . 19
38. Ф. Неруда. *Славянская колыбельная* . 21


### РУССКИЕ КОМПОЗИТОРЫ


34. А. Гречанинов. *В чистом поле дуб стоит* 23
35. П. Чайковский. *Мой Лизочек так уж мал* 23
36. А. Гречанинов. *Четыре детские пьесы*
    Утренняя прогулка . . . 23
    Маленький попрошайка . 24
    Грустная песенка . . . 25
    В поле . . . . . 25
37. М. Глинка. *Признание* . . . . . 27
38. М. Мусоргский. *Гопак из оперы «Сорочинская ярмарка»* . . . . . 28
39. П. Белошеин. *Прелюдия* . . . . . 28
40. В. Морков. *Прелюдия* . . . . . 29
41. П. Чайковский. *Марш деревянных солдатиков.* Из «Детского альбома» . . . 30
42. А. Сихра. *Рондо* . . . . . 31
43. М. Высотский. *Фантазия* . . . . . 33


### СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ


44. Д. Кабалевский. *Три пьесы*
    Первая пьеса . . . . 36
    Трубач и эхо . . . . 36
    Свет и тень . . . . 36
45. В. Волков. *Первые шаги* . . . . . 36
46. В. Мурзин. *Песенка* . . . . . 37
47. А. Ширялин. *Две пьесы*
    Игра . . . . . 37
    Пьеса . . . . . 38
48. К. Сорокин. *Нянина песенка* . . . . 38
49. М. Старокадомский. *Воздушная песня* . 39
50. Т. Хренников. *Осенью* . . . . . 39
51. Н. Мясковский. *Весеннее настроение* . . 39
52. Ю. Слонов. *Вальс* . . . . . 40
53. Ю. Соловьев. *Марш* . . . . . 40
54. В. Юрьев. *Прелюдия* . . . . . 41
55. В. Жубинская. *Песня* . . . . . 42
56. Д. Шостакович. *Контрданс* . . . . 43
57. А. Гедике. *Юмореска* . . . . . 44
58. С. Бархударян. *В лунную ночь* . . . 45
59. М. Иванов. *Сонатина.* I часть . . . . 46

ЭТЮДЫ

60. М. Иванов. *Пять этюдов*
1 . . . . . 47
2 . . . . . 47
3 . . . . . 47
4 . . . . . 47
5 . . . . . 48
61. Г. Альберт. *Этюд* . . . . . 48
62. М. Джулиани. *Этюд* . . . . . 50
63. А. Сихра. *Этюд* . . . . . 51
64. В. Саренко. *Этюд* . . . . . 53
65. Л. Менро. *Этюд* . . . . . 55
66. В. Саренко. *Этюд* . . . . . 56
67. М. Иванов. *Этюд* . . . . . 57
68. Ю. Базаров. *Этюд* . . . . . 59

АНСАМБЛИ

69. И. С. Бах. *Маленькая ария* . . . . 60
70. Ф. Карулли. *Пьеса* . . . . . 60
71. К. Глюк. *Песня* . . . . . 62

Переложения выполнили:

№ 1—5, 7—9, 11, 14, 18, 21, 22. 23, 26—38, 41, 48, 50, 51, 55, 69, 71 — Л. Менро;
№ 6, 10, 12, 19, 20, 44 — Н. Морозов;
№ 24, 25, 52, 58 — Р. Мелешко

ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА
Семиструнная гитара
1—3 классы ДМШ

*Составитель Лев Александрович Менро*

Редактор *Ш. Бяшаров*. Лит. редактор *Л. Сергеева*
Техн. редактор *С. Белоглазова*. Корректор *А. Пузин*

Подписано в печать 10.12.84. Формат бумаги 60×90 1/8. Бумага офсетная № 1. Печать офсет. Объем печ. л. 8,0. Усл. п. л. 8,0. Усл. кр.-отт. 8,5. Уч.-изд. л. 8,92. Тираж 10 000 экз. Изд. № 12905. Зак. 1335. Цена 90 к.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

X 5209040000—237 / 026(01)—85 509—85

Москва
«Музыка»
1985

90 к.

AUG 19 1988

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1385
G7K4
1985
c.1
MUSI